LEUCEMIA, PUO' TRASMETTERSI COME L'AIDS?

WASHINGTON — Scienziati, impegnati nelle ricerche oncologiche e sull'Aids negli Stati Uniti, ritengono che sia necessario ed urgente condurre analisi speciali in tutte le banche del sangue e nei centri di ematologia sui donatori di sangue per rilevare la eventuale presenza di un virus che provoca la leucemia. Si tratta di un gene patogeno che, secondo quanto si crede, può rimanere latente nel sangue o nell'organismo umano anche per anni. Finora, secondo uno studio coordinato dal dott. Samuel Brother, dell'Istituto Nazionale del cancro, apparso nella pubblicazione odierna del «New England Journal of Medicine», questo virus, denominato HTLV-1, non risiede sotto l'osservazione del biologo che analizza i campioni di sangue. Tuttavia, secondo lo studio, la prova dell'infezione da virus leucemico è risultata evidente nei campioni di sangue di sei dei 213 pazienti che hanno ultimamente ricevuto trasfusioni di sangue nell'ospedale di Manhattan, a New York.

Per i ricercatori, è assolutamente urgente che le autorità sanitarie nazionali competenti emanino disposizioni affinché tutti i quantitativi di sangue depositati nelle emoteche del Paese vengano analizzati per stabilire se l'HTLV-1 sia presente o no. Il dott. La Cruz Koja, che ha analizzato 40.000 campioni di sangue in otto città statunitensi, ha scoperto dieci casi con questo virus della leucemia. Il che, tradotto in termine statistico, significa lo 0,005 per cento. Altre ricerche parallele hanno ottenuto questi risultati: uno per cento nelle istituzioni sanitarie nazionali, il due per cento a Birmingham in Alabama, ed il tre per cento a Houston, nel Texas. Questo cugino virale leucemico colpisce i leucociti (globuli bianchi) ed ha un lungo periodo di incubazione senza provocare sintomi. Come accade per il virus dell'Aids, anche l'HTLV-1 può essere trasmesso attraverso il rapporto sessuale. Il contagio può avvenire anche dalla madre al figlio e nelle pratiche di assunzione di droga via endovena.

OGGI GULLIT REGISTRA «NO MORE» DISCO CONTRO LA FAME NEL MONDO

MILANO — Oggi a Milano inizieranno le registrazioni di «No more», un disco per raccogliere fondi a favore della lotta contro la fame nel mondo. Interprete d'eccezione sarà Ruud Gullit, che avrà come «coristi» campioni di tutte le discipline sportive. Tra gli altri, Virdis, Altobelli, Tacconi, Rush, Vialli, Polster, Moser, Tombo, Mei, Alberto ed i fratelli Abbagnale.

STAMPA SERA

L. 800
ANNO 120 - Numero 27

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI L. DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 29 Gennaio 1988

DOLLARO STABILE

ROMA — Dollaro stabile in apertura: è indicato sulle 1230,05 lire contro le 1230,10 lire di ieri.

BORSA A TORINO — Mercato in ripresa con scambi molto più animati. Alcuni prezzi di chiusura: Fiat 8170, risp. 8080, 10 16.400; Comau 2008; nel durante Generali 86.000; Ras 28.200.

Agitano lo spauracchio dell'obiezione bancaria

C.L. MINACCIA LE BANCHE «NON FINANZIATE IL DIAVOLO»

TORINO — Il movimento cattolico «Comunione e Liberazione» fa appello alle banche torinesi affinché non finanzino il convegno sul Diavolo, previsto a fine aprile, dopo la seconda visita del Papa a Torino.

La manifestazione su Satana, del costo preventivato di circa 2 miliardi di lire, per ora ha ottenuto il contributo di 120 milioni da parte del Comune di Torino. La Provincia ha invece rifiutato qualsiasi sostegno. Anche l'Istituto Bancario San Paolo non pare orientato a spendere per il Diavolo. Preferisce sponsorizzare beni durevoli, di elevato valore storico ed artistico. Meno scontato, per ora, è il rifiuto della Cassa di Risparmio.

In attesa di ufficiali pronunciamenti da parte degli istituti di credito, don Primo Soldi, a nome di Comunione e Liberazione ammonisce: *«Le banche non dovrebbero finanziare certe operazioni legate all'effimero. Troverebbero la dura protesta dei movimenti cattolici»*.

Si minaccia l'obiezione bancaria? C'è il rischio che la base cattolica dia corso a quella forma di protesta che prevede il ritiro dei depositi dagli enti creditizi che effettuino attività contrarie ai principi morali ed etici della loro clientela?

Don Primo non si sbilancia, ma aggiunge: *«Spero proprio che l'Istituto Bancario San Paolo e la Cassa di Risparmio di Torino, enti che stimo e considero di provata serietà, rifiutino di essere coinvolti in un'iniziativa che ci lascia perplessi. La decisione della Provincia di negare qualsiasi contributo al convegno sul Diavolo ci pare quanto mai opportuna»*.

L'esponente cattolico precisa poi che *«la Chiesa cattolica sa da 2 mila anni che c'è e chi è il diavolo. Sono noti i suoi compiti. Con molto meno di due miliardi di lire è possibile informarsi in materia. Oltretutto certe iniziative, organizzate subito dopo la visita del Pontefice, sanno di operazione anticattolica, in una città che avrebbe bisogno di autentiche esperienze culturali»*.

Anche Telesubalpina, la televisione della diocesi di Torino, entra nella polemica. La direzione dell'emittente fa notare *«che mentre il Comune spende 120 milioni per il Diavolo ha negato alla Diocesi anche solo pochi spiccioli per contribuire alla produzione di audiovisivi che illustrino la storia e il patrimonio della chiesa della Consolata e di quella di Maria Ausiliatrice»*.

I due filmati fanno parte di una collana di 10 documentari sui santuari mariani piemontesi, prodotti dalla Diocesi in occasione dell'anno '87-'88 dedicato dal Papa a Maria Vergine. *«Sono opere* — dicono a Telesubalpina — *che avranno invece l'appoggio finanziario della Regione e della Provincia. Una copia di tutta la produzione a favore dell'arte sacra subalpina verrà donata al Papa in occasione della sua visita a Torino»*.

Maurizio Lupo

Fra i possibili sponsor

CRESCE LA PAURA

TORINO — Crescono i «no» alla mostra sul diavolo. Si «distinguo» di alcuni gruppi cattolici e non, seguono ora le risposte ufficiali di alcuni degli sponsor cercati.

Provincia: *«Troppo clamore, ci sfugge della buona volontà. Non interverremo»*. Istituto Bancario San Paolo: *«La manifestazione, un effimero di lusso, non corrisponde alle nostre strategie d'intervento»*. Banca Nazionale del Lavoro: *«Non rientra nella politica di spesa prevista»*. Che cosa succederà?

Raffica di aumenti in arrivo

CARO-TARIFFE ECCO CIO' CHE CI ASPETTA

ROMA — Dopo bollo dell'automobile e canone tv, sui consumatori italiani sta per abbattersi un'autentica raffica di aumenti. Per ora — bisogna dirlo — sono soltanto richieste in tal senso, ma sulla base di esperienze passate non è affatto azzardato farle per scontate: si tratta soltanto di vedere quando ed in quale misura saranno applicate. Ecco chi chiede più quattrini agli italiani.

Ferrovie. L'Ente ha trasmesso al ministero la richiesta di aumento delle tariffe di circa il 30 per cento, lamentando di perdere ogni mese dai 23 ai 26 miliardi di lire. Le tariffe dei viaggiatori sono ferme dal dicembre del 1985.

Aerei. Due tranches di aumento che Alitalia ed Ati «pretendono» per i voli interni. In totale dovrebbe scattare una maggiorazione del 9,5%.

Telefoni. La Sip attende dal Cip l'autorizzazione per un ritocco del 3 o del 4 per cento, motivato dal fatto di dover procedere quest'anno ad una serie di investimenti. Comunque ad ogni modo il Tut (tariffa urbana a tempo) in altre sei città: Bari, Modena, Padova, Brescia, Salerno e Pescara.

Autostrade. Sulla rete Iri dovrebbe verificarsi un aumento pari al 5,6% delle attuali tariffe, seguito poi da un altro (5%) delle società che gestiscono gli altri «tronchi».

Rc auto. L'Ania, l'associazione che raggruppa le imprese di assicurazione, ha avanzato una richiesta di aumento del 6 per cento delle tariffe delle autovetture. In attesa che la speciale commissione si pronunci in merito, è già stato fatto il ritocco dal 10 al 12,5% dell'imposta che grava sulle assicurazioni.

A Cuneo un'insegnante dice...

«VIA IL CROCIFISSO O NON FACCIO SCUOLA»

CUNEO — Maria Vittoria Montagnana, 45 anni e da 25 insegnante nel capoluogo piemontese, è da stamane al centro dei commenti e della curiosità, ma anche delle polemiche che hanno coinvolto i cuneesi non appena informati che la docente di italiano, storia e educazione civica, nell'Istituto Tecnico Industriale Statale, ha scritto al ministro della Pubblica Istruzione, Giovanni Galloni, invitandolo ad emanare una circolare che autorizzi il preside della scuola a togliere il crocifisso dalle aule e da tutti i locali dell'istituto.

Spiega la battagliera insegnante: *«Non è una questione personale, non ce l'ho con il crocifisso in quanto tale né con la religione cattolica, ma intendo difendere i miei principi e, soprattutto, far applicare una norma del nuovo concordato siglato da Craxi e Casaroli»*.

L'insegnante, parlando con i cronisti, ha ricostruito la storia di questa vicenda destinata a fare parecchio rumore in tutta Italia. Spiega: *«L'esposizione del crocifisso negli edifici e nei locali pubblici è stata resa obbligatoria con un regio decreto del 1924, voluto dal fascismo che cercava di farsi perdonare almeno dalla Chiesa l'assassinio di Matteotti e la carcerazione di Antonio Gramsci. La norma fu poi inserita nei Patti Lateranensi i quali, esaminando il contenuto del nuovo Concordato, erano forse più "liberali" di quello firmato nel 1984. Infatti, in precedenza, chi non voleva assistere alle lezioni di religione era esentato, poteva starsene o andarsene a casa, oggi invece lo studente che non vuole l'insegnamento della religione deve scegliere un'altra materia alternativa»*.

La professoressa Montagnana ha deciso di prendere carta e penna e di scrivere al ministro quando lo stesso Galloni ha trasmesso a direttori didattici e presidi una circolare per informarli che, proprio in applicazione delle nuove norme concordatarie, era vietato incominciare le lezioni con la recita delle preghiere come succedeva soprattutto nelle elementari. L'insegnante ha pensato che fosse giunto il momento di affrontare anche il problema del crocifisso.

Gianni De Mattola

(Continua a pagina 13)

Torino - Un ristorante in giro per la città

AD APRILE ARRIVA IL RISTOTRAM

Su una carrozza ristrutturata da Giugiaro

Torino sarà la prima città d'Europa e la seconda al mondo (e seconda soltanto all'australiana Melbourne) a disporre di un ristorante tranviario che per molti mesi all'anno farà l'intero giro turistico della città.

L'iniziativa — che è stata progettata congiuntamente dallo Studio Naretto e dalla M.A.P. Servizi con l'appoggio tecnico dell'azienda Trasporti Torinesi in collaborazione con la Croce Rossa Italia — prenderà l'avvio il prossimo aprile con il dichiarato intento di collocarsi fra le opportunità turistiche offerte dalla città.

L'insolito «ristotram» è stato ricavato da una carrozza della serie 7100. E' completamente ristrutturato da Giorgetto Giugiaro, consentirà una quarantina di coperti, sarà dotato di una vera e propria cucina gestita dal ristorante «Il Bagatto» e disporrà di alcune hostess di bordo oltre che di almeno una guida poliglotta per i turisti stranieri.

Dice l'ingegner Perinetti, presidente dei Trasporti Torinesi: *«Torino è una delle città italiane che vanta tradizioni più radicate nella storia dei trasporti pubblici e ci è sembrato giusto utilizzare tale struttura per contribuire all'incentivazione turistica, che ci vede presenti anche con la gestione dei servizi di navigazione sul Po e della tranvia a dentiera di Superga»*.

E aggiunge: *«Proprio per caratterizzare l'impiego turistico del mezzo posso anticipare, senza nulla togliere alla sorpresa che ci auguriamo sarà molto gradita, come il restalling operato dalla Giugiaro Design rimanda esternamente elementi architettonici tipicamente torinesi, quali ad esempio le finestre barocche di Palazzo Carignano»*.

Caratteristica dell'operazione è che la sua attivazione è potuta avvenire grazie all'interessamento di un gruppo di operatori turistici con il coinvolgimento di numerosi sponsor privati sia locali sia nazionali la cui definizione finale è in atto.

«Come pure è attualmente in discussione — tiene a precisare Anna Maria Naretto, ideatrice del progetto e presidente dell'A.P.O.C. (Associazione Piemontese Organizzatori Congressuali) — *l'eventuale coinvolgimento dell'ente pubblico torinese a cui parecchio tempo addietro è stato presentato il progetto, che finora è però rimasto senza risposta alcuna»*.

«In passato — prosegue la Naretto — *gli operatori turistici torinesi sono stati accusati di opinabile latitanza nei confronti della città, cosa che non si può certo dire in questo caso. L'iniziativa non sarà episodica e prevede un'operatività annuale di almeno cento-centoventi giorni, a partire dalla primavera per finire con l'autunno inoltrato»*.

«Oltre tale periodo — conclude — *il servizio potrà essere attivato a richiesta in tutte quelle occasioni del calendario turistico e congressuale cittadino che ne consentano un adeguato utilizzo»*.

m. gior.

New York, manomessi «video» per famiglie

MANIACO INSERISCE SCENE PORNO NEI FILM

NEW YORK — La polizia dello Stato di New York sta dando la caccia all'ideatore di un nuovo reato sessuale: l'esibizionismo su videonastro. Diverse famiglie di New York sono rimaste senza fiato quando, avendo noleggiato alcuni film in negozi di videonastri autorizzati, hanno scoperto uno spettacolo fuori programma dopo i titoli di coda: scene pornografiche riprese con telecamere casalinghe.

«Qualcuno è riuscito a inserire queste immagini di nudo dopo il film — ha spiegato un portavoce della polizia —. *Abbiamo ricevuto numerose denunce»*.

Esaminando attentamente i nastri, la polizia ha scoperto che, mentre le ragazze sono diverse, l'uomo è sempre lo stesso, come sempre la stessa è la stanza d'albergo dove le scene sono state riprese.

Non è stato un lavoro facile, perché tutti i «pornattori» sono ripresi dal collo in giù e non sono quindi immediatamente identificabili.

Ma la polizia ha una pista ed è certa che presto l'autore dell'inserimento cadrà nel sacco. *«Abbiamo scoperto in quale motel sono state fatte le riprese* — ha detto il portavoce —. *Il mistero ha le ore contate»*.

Uffici giudiziari

IL CSM IN VISITA A TORINO

Giuseppe Borrè

Una delegazione del Consiglio superiore della magistratura, con a capo Giuseppe Borrè, visiterà, nella prossima settimana, gli uffici giudiziari di Biella e Torino. L'amministrazione della giustizia diventa sempre più difficile per una serie di carenze che sono state più volte segnalate agli organi centrali di Roma senza che sia mai stata presa alcuna iniziativa per migliorare la situazione.

Le carenze più note e denunciate dai magistrati, dai loro collaboratori e dagli avvocati riguardano i locali, le attrezzature, la dotazione finanziaria ed il numero e la distribuzione del personale.

La delegazione, di cui fanno parte sei magistrati tra i quali i giudici torinesi Giancarlo Caselli e Francesco Maddalena, visiterà, giovedì, gli uffici di Biella, una città che si appresta a diventare Provincia e che è rimasta con le strutture giudiziarie di un piccolo paese quale era prima del grande sviluppo industriale.

Venerdì e sabato i consiglieri si fermeranno nella nostra città in cui l'attività giudiziaria ha subito un'espansione, fino a qualche anno fa inimmaginabile. Anche per il capoluogo può valere il discorso fatto per Biella: le strutture giudiziarie non si sono adeguate alle nuove esigenze.

ATTRAZIONE FATALE / Da oggi in prima a Torino il nuovo lavoro di Adrian Lyne, regista di «Nove settimane e mezzo»

IL VOSTRO PECCATO LO RIVIVETE NEL FILM

TORINO — Lunghe code in vista al cinema Romano che da oggi pomeriggio proietta *Attrazione fatale*, il film che in quattro mesi ha sfiorato i 200 milioni di dollari d'incasso sul mercato nordamericano e anglosassone.

Adrian Lyne, già regista di *Flashdance* e di *Nove settimane e mezzo*, non condivide l'attesa eccitata di stampo puritano che ovunque precede questa storia drammatica interpretata da Michael Douglas e Glenn Close. E' un inglese spiritoso, viene dal disincantato settore della pubblicità, non crede affatto di aver contribuito a dividere il mondo in buoni e cattivi. Caso mai Lyne parlerebbe di vittime.

Dan, un avvocato che ha un'avventura con una donna interessante la quale si occupa di editoria, rappresenta un tipo alquanto comune e per nulla perverso (non si sognerebbe mai di costringere la moglie a camminare su quattro gambe per raccogliere i dollari che offensivamente le lascia cadere sul pavimento, come faceva Mickey Rourke con Kim Basinger).

Dan è un uomo sposato, ha una bambina, non maltratta l'amante Alex come in sostanza non farebbe la moglie.

D'improvviso la semplice avventura diventa un caso orrendo: Alex lo tormenta con telefonate e messaggi, s'inventa una gravidanza e coinvolge la moglie in uno scandalo tutto di testa. Si dice che le signore negli Stati puritani d'America portino al cinema i mariti per scrutarli con cipiglio durante le disavventure che Glenn Close infligge a Michael Douglas.

Al tempo stesso Lyne trova ampie giustificazioni per la «cattiva». Ha avuto un'infanzia infelice e da sempre soffre d'immaturità sessuale. Si dice pure che il comportamento di Alex abbia dato voce su uno schermo alla collera repressa contro il libertinaggio che in quest'ultima generazione circola minaccioso nel mondo occidentale. Chiasa.

Glenn Close, la protagonista

Così impostata la sceneggiatura, s'intuisce il successo di *Attrazione fatale*. L'immedesimazione degli spettatori con i personaggi è fortissima.

Quale donna, ritenendosi offesa da una relazione senza sbocco, non si è mai trattenuta dal punire l'ex amante nella sua tranquillità familiare? Quale uomo sposato, di fronte a una telefonata muta nel cuore della notte, non si è capacitato di un errore commesso in passato?

Nella veloce tournée europea per il lancio del film Michael Douglas ha ringraziato tutti per non avere troppo nominato il suo eccezionale padre Kirk e per avere compreso che l'alternativa alla fantascienza di comodo servita da plateali effetti elettronici è forse un'opera di questo genere, tesa nel ritmo e verosimile nello svolgimento.

Per giunta Michael Douglas, che esordì come produttore di *Qualcuno volò sul nido del cuculo* per Milos Forman, ha riservato l'87-88 alle sole fatiche di interprete.

Non manca naturalmente durante le interviste il accennare al prossimo suo lavoro, *Wall Street* diretto da Oliver Stone.

Quanto a Glenn Close, la bionda di *Il grande freddo*, tra l'87 e l'88 ha messo in cantiere un bambino. Nascerà tra poco, in mezzo ai nuovi clamori suscitati dalla proiezioni europee di *Attrazione fatale*.

Piero Perona

La più bella storia d'amore

CONCORSO DI
«STAMPA SERA»
RISERVATO AGLI SPOSI '88

TAGLIANDO DI VOTAZIONE

Nome ..... Cognome .....

Indirizzo ..... C.A.P. ..... Città .....

Telef. ..... Età ..... Professione .....

VOTO LA STORIA D'AMORE n. .....

REGOLAMENTO

Sul supplemento di Stampa Sera del 23 gennaio sono state pubblicate le storie d'amore, anonime e contraddistinte da un numero, inviate dalle coppie di fidanzati entro il 16 gennaio.
Dal 23 gennaio e fino al 30 gennaio, Stampa Sera pubblicherà un tagliando sul quale i lettori potranno votare la storia preferita.
Tutti i tagliandi dovranno essere imbucati in un'apposita urna situata presso il palco della sfilata del salone Idea Sposa 88 di via Ventimiglia 211 - Torino.
Non sono ammesse fotocopie dei tagliandi.
I fidanzati, la cui storia d'amore totalizzerà il maggior numero di voti, riceveranno in premio:

UN ABITO DA SPOSA PER LEI
E UN ABITO DA SPOSO PER LUI
DELLA SARTORIA CARLO PIGNATELLI

I nomi dei vincitori saranno pubblicati su Stampa Sera nella settimana dal 1° al 6 febbraio '88. Sono esclusi dalla partecipazione al concorso i dipendenti dell'Editrice La Stampa ed i loro familiari.

D.M. 4/83460

TORINO
PALAZZO DEL LAVORO
Via Ventimiglia 211

23-31 gennaio

TAGLIANDO non cumulativo per ritirare presso la biglietteria del Salone un ingresso a riduzione

L. 2500 anziché L. 5000

D.I. 10 del 5-1-88

BabyClub
CENTRO ABBIGLIAMENTO BAMBINI
Sconti fino al 50%
Orario continuato dalle 9,30 alle 19,30
TORINO - Via Nizza 43, tel. 689.898

MAGAZZINI
CAROSELLO
V. GORIZIA 52 | V. GENOVA 81
GRAN FIERA DEL BIANCO
SCONTO 15%
su tutti gli articoli
BIANCHERIA PER LA CASA
BIANCHERIA INTIMA - TENDAGGI
COPRILETTI - TRAPUNTE
TAPPETI - MAGLIERIA
CAROSELLO E' SEMPRE CONVENIENTE

consolata praloran
SALDI
Corredini, abiti pré-maman
Abbigliamento da 0 a 18 anni e da signora
Abiti da sera
TORINO - PIAZZA BOCCONI 4

IL PILOTA
ABBIGLIAMENTO MASCHILE
SALDI
STAGIONALI
C.so Raffaello 9 - Telefono 65.77.43

Sarà ospitato presso una scuola di Santa Rita

C'E' VOGLIA DI GRECO E LATINO ECCO IL V LICEO CLASSICO

Un nuovo liceo classico per Torino. Sarà il quinto e «nascerà» dal prossimo anno scolastico come succursale di uno dei quattro esistenti: Alfieri, Cavour, D'Azeglio e Gioberti. Dal 1989-90, seguendo la prassi per le nuove istituzioni, diventerà autonomo. Per allora il collegio dei docenti proporrà il nome di una figura di rilievo cui dedicarlo.

L'assessore Lucci ricorda che al 66 per cento il Comune, al quale spetta di diritto l'ultima parola, rispetterà la proposta avanzata dai professori. Anche questa è prassi. Dopo i personaggi risorgimentali o quasi, torinesi o quasi, scelti nel passato che risale in alcuni casi addirittura al secolo scorso, sarà interessante conoscere chi sarà il quinto immortale su cui ricadranno le preferenze dei docenti del futuro liceo: una grande figura della cultura? un uomo politico entrato nella storia? e di quale storia? di casa nostra o no? Non è solo una divertita curiosità a far scattare tanti interrogativi.

Per il momento si sa che il nuovo liceo sarà ovviamente più periferico dei suoi illustri progenitori. La sona prescelta è quella del distretto scolastico 12, ovvero il territorio di Santa Rita - Mirafiori. E quasi certamente il punto esatto corrisponderà all'incrocio fra via Filadelfia e corso Siracusa dove sorge un edificio scolastico costruito e ancora attrezzato per i bambini delle elementari. Attualmente ospita la succursale della «Sclarandi», che ha ormai, in quella sede, pochissime classi.

La scelta di riciclare la struttura è stata e sarà sofferta sino alla fine, tanto che l'assessore all'Istruzione del Comune, Vinicio Lucci, promotore della richiesta della nuova istituzione, avrebbe preferito non venisse ancora rivelata. *«Dopo i lutti della scorsa settembre, nel corso dei quali riuscimmo ad ottenere in tutta fretta una serie di locali da scuole elementari e medie semivuote per metterli a disposizioni delle superiori che continuavano a crescere* — spiega con una certa apprensione — *adesso troviamo molte più resistenze a procedere in quella strada.*

«Per ogni nuova soluzione individuata non le dico quanti ostacoli troviamo: colleghi presidi che protestano, perchè non vogliono spostarsi. I consigli di circolo che fanno loro le ragioni dei colleghi. Il distretto che si associa. Spesso interviene anche il parroco e quando non basta mi ritrovo davanti amici comuni a perorare quella o l'altra causa. Le buone ragioni non mancano da parte di tutti. Tuttavia siamo costretti ad insistere nel cercare di razionalizzare al massimo le risorse esistenti».

La domanda di un nuovo istituto superiore era da tempo pressante per la Circoscrizione 2, piuttosto sguarnita soprattutto nella zona di Santa Rita. La scelta quasi sicura della succursale della «Sclarandi» come futura destinazione del quinto liceo classico corrisponde anche all'esigenza di non collocare la nuova scuola in una zona decisamente periferica rispetto a quelle degli altri quattro licei cittadini. E' su questi ragionamenti che sembra sia maturato l'orientamento comune di assessorato all'Istruzione, Direttrice scolastico e Provveditorato agli studi, che ovviamente deve autorizzare l'intera operazione dandole l'imprimatur dell'ufficialità. Sarà questo l'ultimo atto ed è per questo che in via Cozzo per il momento si preferisce parlare di orientamenti e non di scelte precise.

Quella di istituire un nuovo liceo è diventata improcrastinabile vista la nuova «voglia di classico» maturata dalle iscrizioni all'anno scolastico in corso (che hanno costretto D'Azeglio e Alfieri ad aprire una succursale ciascuno), confermata se non addirittura ampliata dalle prescrizioni per il prossimo, appena chiuse.

Ha contribuito naturalmente anche la nuova normativa sui 36 allievi al massimo con cui formare le classi iniziali dei vari corsi. Sia di fatto, comunque, che gli Alfieri di corso Dante si è saliti quest'anno sino alla sezione N con le quarte ginnasio, quattro in più del precedente anno scolastico. Lo stesso aumento si è avuto al Gioberti di via Sant'Ottavio. Al D'Azeglio per mancanza di aule il preside Ramella è stato costretto a riciclare anche la saletta medica. Dunque, per quanto i licei classici «invecchino», anche come edifici, tornano ad attirare genitori e studenti. *«Le riforme si sono rivelate pellicolari, mentre il liceo classico è restato un solido punto di riferimento culturale»*, giudica il prof. Ramella.

Alberto Gaino

In questa scuola di Santa Rita verrà sistemato il prossimo anno un nuovo liceo classico

Le celebrazioni

DON BOSCO MESSAGGIO DEL PAPA

Domani pomeriggio alle 16,30 al Regio, si aprono ufficialmente le celebrazioni del centenario della morte di Don Bosco: il maestro Pruebech de Burgos, spagnolo di origine tedesca, dirigerà il concerto «Messaggio della povertà», composizione commissionata per l'occasione dai salesiani al musicista cecoslovacco Marek Kopelent.

Domani sarà anche resa pubblica la «Lettera del Sommo Pontefice Giovanni Paolo II al reverendo Egidio Vigano, rettore maggiore della Società di San Francesco di Sales».

In realtà si tratta di trentuno cartelle dattiloscritte, nelle quali il Papa ripercorre gli aspetti spirituali e sociali dell'opera di Don Bosco. I destinatari del messaggio, tramite don Vigano, sono gli educatori, laici e preabiteri, e tutta la grande famiglia salesiana sparsa per il mondo.

Domani pomeriggio al Regio è atteso il presidente del Consiglio Goria; saranno presenti anche il cardinale Ballestrero, i quattro cardinali salesiani Rosario Castillo Lara, Miguel Obando y Bravo, Raul Silva Enriquez e Alfonso Stickler, più 58 vescovi salesiani provenienti da tutto il mondo. L'ingresso al teatro è rigorosamente a inviti.

Decine di famiglie in ansia questa notte in via Barbaroux 4

SCOPPIA IL TELEVISORE, FIAMME E PANICO

Accorrono i vigili del fuoco con le scale mobili: nessun ferito

Fiamme in via Barbaroux. I Vigili del fuoco sono intervenuti ieri sera, poco dopo mezzanotte, per spegnere un incendio che ha tenuto in ansia decine di famiglie di un palazzo al numero quattro, all'angolo con piazza Castello e via Pietro Micca. I pompieri sono accorsi con due autopompe e due scale mobili, il fuoco è stato spento in poco più di un'ora. L'incendio è scoppiato in un alloggio al terzo piano, sembra per il corto circuito in un televisore dimenticato acceso e surriscaldatosi. Gli inquilini dell'appartamento erano già a dormire e non si sono accorti di nulla ma quando non hanno potuto far altro che fuggire in camicia da notte.

Le maggiori difficoltà incontrate dai pompieri sono state costituite dal fumo e dal panico diffusosi tra gli abitanti del palazzo. Alla resa dei conti solo due stanze dell'alloggio al terzo piano sono rimaste devastate dalle fiamme, ma dense volute nere hanno invaso a lungo le scale ed i piani superiori diffondendo il terrore. La gente si è affacciata alle finestre, il traffico nella zona è rimasto bloccato. I Vigili del fuoco hanno avuto il loro da fare a rassicurare gli inquilini degli stabili vicini.

La stessa situazione si era verificata poche settimane fa, il 5 gennaio, sempre in via Barbaroux. Per un banale incendio sviluppatosi in una soffitta all'angolo di via Mercanti l'intera zona è stata messa sottosopra. L'autopompa dei Vigili del fuoco è rimasta bloccata dalle auto parcheggiate nelle strette stradine del centro storico. I pompieri hanno dovuto afferrare gli estintori a mano ed arrivare di corsa.

Sia ieri sera che ai primi di gennaio è andata bene, ma si può immaginare cosa accadrebbe se davvero avvenisse un'emergenza tra la ragnatela dei vicoli che si diramano da piazza Castello lungo l'asse di via Garibaldi.

Laura Agazzi, proprietaria della mansarda andata in fiamme, con un vigile del fuoco

STAMPA SERA
Luca Barnardi direttore responsabile
Carlo Brenzato vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Vicepresidente
Vittorio Cassoni di Chiusano
Amministratore Delegato
e Direttore Generale Paolo Paloschi
Amministratori Enrico Aulenti
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Arturo d'Errico (presidente)
Luigi Gerosolmo
Giovanni Pirocchio

Stabilimento tipografico La Stampa
Via Marenco 32 - Torino

© 1988 Editrice LA STAMPA S.p.A.

Registrazione Tribunale di Torino n. 8031/1926

CERTIFICATO N. 1177
DEL 16-12-1987

PK Pubblicità
publikompass spa
Sede e Direzione Generale 20123 MILANO, v. Cordusio 2/a - T. (02) 80.861
TORINO, c. M. d'Azeglio 60 - v. Roma 80, v. Maestri 32 - T. (011) 65.211
Filiali: ALBA, c. M. Coppino 9 - T. 35.717 • ALESSANDRIA, v. Parma 19 - T. 442.543-443.544 • ASTA, locale Amarca 95, Quarti - T. 455.013-765.021 • AROSA, v. Nazionale, 60/a - T. 41.100 • ASTI, v. Massimo d'Azeglio 29 - T. 32.222 • BIELLA, v. P. Micca, 6 - T. 30.791 • Repubblica, 29 - T. 365.739 • CUNEO, v. S. Giovanni 11 - T. 20.833 • GENOVA, v. C. R. Carlo alb. 1/14 - T. 541.588 • IMPERIA, v. Bonfiglio, 1 - T. 273.331 • NOVARA, c. della Vittoria, 2 - T. 33.341 • ROMA, v. Quattro Fontane, 16 - T. 47.95.804 • SANREMO, v. Gesare Ai - T. 884.848 • SAVONA, v. Astengo, 141 - T. 36.219 • VERCELLI, v. Foa 93 - T. 54.090

oggi & domani

America Centrale

● Domani con inizio alle 9 alla Facoltà di Lettere dell'Università, di via Sant'Ottavio, aula 34, incontro dibattito sul tema «I problemi della pace in America Centrale: il piano Arias e il ruolo della Chiesa». Introdurrà l'incontro il prof. Marco Bellingeri di Scienze Politiche. Partecipano mons. Arturo Rivera Damas, arcivescovo di San Salvador e mons. Oscar Rodriguez Maradiaga, vescovo ausiliare di Tegucigalpa e segretario generale della Conferenza Episcopale dell'America Latina.

Brecht-Weill

● Stasera e domani sera alle 21,15 al teatro San Filippo, via Maria Vittoria 5, recital di canzoni dell'«Opera da tre soldi» di Brecht-Weill, con Andreina Valentini e Bruno Pantano; pianista Pier Giorgio Cargnino. Ingresso lire 10 mila.

Leggere e scrivere

● «*Leggere e scrivere, una difficile conquista*» è il titolo del libro scritto dai professori Bonanzea e Bein e pubblicato dalla Sei, che viene presentato oggi alle ore 17, in via Bacchelli 18, su iniziativa dell'Anfaas, Associazione nazionale famiglie fanciulli e adulti subnormali. Moderati da Mirella Casale Antonione, partecipano Giuliano Gasca Queirazza (filologo), Lucia Pentanella Brovarone (ricercatrice), Secondo Massano (direttore didattico).

Mercato Europeo

● Domani a Palazzo Lascaris, via Alfieri 15, convegno su «Liberalizzazione del mercato europeo», organizzato da Regione, Provincia e Api; interverranno l'assessore provinciale Claudio Bonansea, i presidenti della Regione Aldo Viglione e Vittorio Beltrami e della Provincia Nicoletta Casiraghi, Mario Didò, vice presidente del Parlamento Europeo, Maria Chiabrando, parlamentare europeo, Dario De Bernardi vice presidente Confapi, Benedetto Nicotra presidente Api, giovani imprenditori, Giuseppe Cerchio assessore regionale al Lavoro, Sergio Rodda, direttore Api. Interverrà Renato Ruggiero, ministro per il Commercio con l'estero.

Regio Parco

● Stasera alle 19 nella sede della 6ª Circoscrizione Regio Parco, Barriera di Milano, Falchera, in via San Benigno 20, è convocato il consiglio in seduta ordinaria.

Famija Turinèisa

● Oggi alle 17,30 nella sede della Famija Turinèisa, via Po 43 inaugurazione della mostra del pittore Giovanni Colmo (1887-1947), curata da Alda Besso, Francesco De Curia, Donatella Taverna. La mostra resterà aperta fino all'8 febbraio.

Colonia penale

● Stasera alle 21 al Centro d'Incontro di corso Ferrucci 65/A, «Piuttosto di stare a casa...», nonsensismo folk della compagnia apettacolo «Colonia penale».

Difensore sanitario

● Stasera alle 21 a Villa Amoretti, via Filadelfia 205, relazione del Difensore Sanitario Alessio Terzi, sul funzionamento delle strutture sanitarie della 7ª Circoscrizione Santa Rita-Mirafiori Nord. Successivamente verrà pubblicato un libro bianco sui risultati dell'attività. Santa Rita è il primo quartiere in Italia che ha istituito la figura del Difensore Sanitario.

Chiude Tinguely

● Domenica 31 gennaio chiude alla Promotrice del Valentino, la mostra «Jean Tinguely 1954-1987». Orario di domani 9-19, domenica 10-12 e 14-19.

echi di cronaca

Costumi di Carnevale per bimbi e adulti

Il più grande assortimento per tutte le età. Anche nei modelli per adulto. Orario continuato 9,30 - 19,30 Baby Club via Nizza 43, Torino, tel. 011 54.94.86

Il vostro bagno non vi piace più? E' vecchio e passato di moda?

Vorete arredarlo bene e renderlo funzionale? DEAL-TO Torino (agenzia) è a Vostra disposizione in Torino, via Nizza 47, tel. 687.0599 e presso la Città Mercato di Venaria. È rateizzabile, nessun problema per installazioni, consegne e pagamento. Vi

Dopo le polemiche crescono i no alla mostra-convegno sul diavolo

E ADESSO TUTTI HANNO PAURA

MARZANO: «TORINO PERDEREBBE UNA GRANDE OCCASIONE»

Diavolo, che paura! La mostra-convegno sul male spaventa Torino. Si mormorii di disapprovazione e alle aperte contestazioni di gruppi cattolici e non, seguono i «no» ufficiali e qualche dichiarazione di guerra. Dopo la Provincia, anche il San Paolo e la Banca Nazionale del Lavoro bocciano l'idea di una carrellata su «Diabolos, dialogos, daimon».

«*L'intervento richiesto non rientra nella politica di spesa prevista*», dicono alla Bnl; «*la manifestazione, un effimero di lusso, non corrisponde alle strategie d'intervento scelte dall'istituto*», aggiungono all'Istituto Bancario San Paolo: «*L'enfasi eccessiva e distorta da cui è accompagnato il convegno* — sostiene la presidente della Provincia, Nicoletta Casiraghi — *sulla stampa locale e nazionale rischia di farne un appuntamento, al di là della buona volontà degli organizzatori*, poco congruo con *le finalità degli enti pubblici*».

Tre «risposte» attese, tre delusioni per il pool di uomini di cultura guidati dal professor Filippo Barbano, che all'iniziativa hanno dedicato tempo e passione.

Certo, restano i centoventi milioni del Comune, dati all'unanimità e le scelte, non ancora annunciate, della Regione, della Fiat, della Cassa di Risparmio (tre forse). Ma l'impressione è che il partito del «no» si stia allargando. Per mille ragioni. «*Ma nessuno contesta il progetto* — precisa Maria Teresa Gatti dallo studio La giostra dove è nata l'idea — *che conserva intatto tutto il suo rigore scientifico*».

Troppo clamore, però. Echi su tutti i giornali d'Italia e su molti europei e non, ma anche strumentalizzazioni e manovre poco chiare. Il risultato? «*L'abito fa il monaco* — afferma l'assessore alla Cultura di Torino Marziano Marzano —. *La parola ha impaurito più della sostanza e così molti non hanno neppure letto il progetto che resta positivo e ben fatto*».

E ora che succederà? «*Non si può ancora dir nulla. Certo se la mostra non ci sarà, Torino perderà una grande occasione culturale. Vincerebbe il conformismo. Ma non sono per niente spaventato, né amareggiato. Spesso la città reagisce così, a riccio, a proposte-provocazione. Per ora aspettiamo, poi vedremo*».

«*Troppo rumore, parliamo anche degli altri grandi appuntamenti dell'86 in città*», ripete il sindaco Maria Magnani Noya. Anche Tullio Regge preferisce non parlarne più.

Il mondo culturale e politico resta diviso. «*Un'idea stupenda*», aveva dichiarato Camillo Cederna; «*Una terribile stupidaggine*», aveva mandato a dire l'antropologa Ida Magli; «*Una cosa ributtante*», aveva replicato il regista Ugo Gregoretti; «*Una manifestazione culturale non necessaria, ma non inutile*», aveva precisato il professor Gianni Vattimo. «*Siate attenti* — aveva messo in guardia Vittorio Messori, scrittore e giornalista —. *Se questa iniziativa vuol essere una provocazione, lasci stare, altrimenti è meglio andare cauti. Torino ha un humus che permette di visionari di sostenersi*».

Poi, giorno dopo giorno, le opposizioni sono cresciute, i dubbi si sono moltiplicati, i «distinguo» anche. E adesso? «*Mi pare di assistere* — conclude Marzano — *ad un fuggi fuggi generale. Evidentemente parlare del diavolo spaventa. Il nostro contributo resta*». Ma con 120 milioni non si potrà mettere insieme una mostra convegno che, cifre alla mano, costerebbe circa un miliardo. «*Bisognerà ridimensionare, ma è ancora presto per dirlo*».

Gian Mario Ricciardi

Offerta alla Croce verde da un Lioness club

UN'AMBULANZA PER L'INFARTO A TORINO E' LA PRIMA VOLTA

La nuova unità coronarica mobile e il professor Michele Casaccia, che formerà il personale

Torino avrà un'ambulanza per le emergenze cardiologiche. Quella che le Americhe chiamano *Advanced life support* sarà l'Unità coronarica mobile e trasporterà in ospedale, nel più breve tempo possibile, i colpiti da infarto, da edema polmonare acuto, arresto cardiocircolatorio, turbe ritmiche gravi ventricolari, ischemia coronarica acuta. Patologie per le quali il correre dei minuti è decisivo per la sopravvivenza dei pazienti.

L'ambulanza sarà consegnata, questa sera, a Paolo Emilio Ferreri, presidente della Croce Verde, dai soci del Club di Torino, fondato da Giuliana Gardini nel 1982. Il gruppo, in soli due anni, con il ricavato di iniziative quali la pubblicazione e la vendita di un libro su Bach e un contributo del San Paolo, è riuscito a raccogliere i 60 milioni per allestire il nuovo mezzo superattrezzato.

La divisione di cardiologia ospedaliera delle Molinette, diretta dal dottor Michele Casaccia, fornirà i medici che si alterneranno nell'emergenza. «E' la prima ambulanza di questo tipo a Torino — spiega il cardiologo — e dovrà essere inserita in un ampio programma per questo genere di assistenza. Non dimentichiamo che l'infarto rappresenta l'80 per cento delle emergenze mediche e che la terapia che lo riguarda è cambiata negli ultimi anni, grazie alla trombofibrinolisi e all'angioplastica coronarica, meglio nota come dilatazione a palloncino».

Questi interventi però, per poter essere efficaci, vanno eseguiti entro le prime tre ore dall'insorgenza del dolore. «Il famoso studio Gissi 1 — continua Casaccia — ha dimostrato che se il malato giunge in ospedale entro un'ora dalla comparsa del dolore, la mortalità si abbassa del 50 per cento. Il 40-60 per cento del totale delle morti infatti, avviene nella fase prespedaliera».

L'unità coronarica mobile è attrezzata per prestare le prime cure al paziente. «Sarà, però, necessario potenziare la guardia medica — commenta il cardiologo —, dotarla di personale e di strumenti per la diagnosi. La Croce Verde mette a disposizione i suoi volontari e la nostra divisione si occuperà dell'assistenza medica durante il trasporto in ospedale». I cardiologi ospedalieri hanno organizzato per maggio, a Firenze, un convegno proprio su questo argomento.

d. dan.

Scrive Farassino

ZITTO PERCHE'?

Egr. Sig. Direttore,

Quando il diavolo ci mette la coda... E' proprio il caso di dirlo a proposito del commento che l'assessore Marziano Marzano fa alla mia dichiarazione sul progetto che riguarda Satana.

No sempre, forse ingenuamente, penso che ciascuno è libero di esprimere le proprie opinioni che sono tanto più violente quanto più vengono richieste telefonicamente e rapidamente. Se il fatto che la mia Compagnia, e non io personalmente, ha ricevuto il contributo del Fondo Teatro deve condizionare la mia libertà d'opinione, beh... allora ci posso tranquillamente rinunciare, ma desidero precisare che degli 85 milioni del Fondo Teatro, 30 sono andati per offrire spazi gratuiti ad altre formazioni, come da regolamento, e i restanti 55 hanno coperto l'affitto del teatro in cui la mia Compagnia agisce per continuare quel discorso di cultura piemontese che da 20 anni porto avanti e che è la mia vita.

In più occasioni ho dichiarato la mia gratitudine alla istituzione del Fondo Teatro, ignorando però che tra le varie clausole c'era anche quella del... silenzio. Non me ne voglia l'assessore Marzano, ma sono 20 anni che la mia Compagnia agisce a Torino e in Regione ed è stata questa la prima volta, e sottolineo prima, che ha usufruito di un contributo, del resto neanche tanto rilevante in proporzione al lavoro svolto e ai fondi che vengono stanziati per tante altre manifestazioni. Davvero non mi sento condizionato dalla suddetta cifra e ne chiedo umilmente scusa.

Gipo Farassino

La Federazione regionale scende in campo per combattere soprusi e inganni

C'E' UN TELEFONO AMICO DEI CONSUMATORI

Un esperto dà assistenza gratis. I temi: casa, prezzi, tariffe, tasse e telefoni

Prevenire è meglio che reprimere. Anche per quanto riguarda fatti e misfatti della spesa quotidiana; ed è così che la Federazione Regionale Consumatori di via Trana 18, impegnata a vegliare dall'84 sul corretto andamento di acquisti e servizi, ha deciso di scendere in campo per gli interessi della gente.

Presso la Quinta Circoscrizione (in collaborazione con il presidente Filiberto Rossi e del responsabile della Commissione Ecologica Armando Monticone), il servizio è stato varato nella sede di via Stradella 192 e si ripete ogni lunedì dalle 10 alle 12. Invitati tutti i cittadini, telefonando al 210.69.52 oppure di persona, a rivolgersi gratuitamente per «*informazioni, proposte, proteste e reclami*» ad uno specifico «*amico dei consumatori*», messo a disposizione dalla Federazione allo scopo di risolvere o smistare ad altri esperti ogni eventuale richiesta.

Temi in campo: casa, prezzi, tariffe, telefoni, medicinali,

Via Stradella: alla circoscrizione un telefono per la gente

gas, frodi in commercio, tasse, ospedali, contratti, energia elettrica, difesa ambiente ed assicurazioni. Vale a dire gli stessi di cui la PRC si occupa nella sede centrale con il servizio telefonico «Robin». Disponibile a Torino con il numero 54.70.88 quale «*strumento di difesa e informazione che i consumatori possono utilizzare qualora si ritengano ingannati oppure prima della firma di un contratto o la stipula di un'assicurazione, consultando esperti capaci di valutare l'atto in tutti i suoi aspetti*». Mentre nei casi più gravi al servizio Robin viene affiancata un'assistenza legale gratuita.

E proprio questa specie di ancora di salvezza, quasi un «*pronto soccorso*» consumistico, che la Federazione di via Trana intende decentrare e rendere praticabile in ogni zona della città, almeno nella Quinta Circoscrizione e nel prossimo futuro anche nella Sesta e nella Quarta. Spiega Ernesto Delle Rive, della segreteria PRC: «*Sappiamo che purtroppo l'utenza è grande. Purtroppo perché questo dimostra che la gente effettivamente subisce una serie di correttezze da parte del commercio e dell'artigianato, avendo per di più scarsissime informazioni sui come difendersi. Si tratta di un andazzo che va affrontato una volta per tutte e ci dispiace constatare, in proposito, come sia rimasto a livello teorico e risulti praticamente accantonato il servizio informativo annunciato dall'assessorato al Commercio*».

Una latitanza cui la PRC è decisa ad ovviare con la massima concretezza ed una premessa di fondo. «*I consumatori hanno bisogno non di assistenzialismo quanto di un'informazione finalmente responsabile e corretta, anche per quanto dobbiamo fare una generica crociata addosso a commercianti e artigiani nel loro complesso. In proposito abbiamo anzi stimolato un'intesa particolarmente positiva con la CNA che ha già portato a buoni risultati, dal calcolo delle tariffe dei carrozzieri alla stesura di una precisa regolamentazione relativa alle tintorie, ufficialmente concordata con quest'ultima categoria*».

E intanto il discorso si allarga. Sulla spinta di un'esigenza che, senza bisogno di pubblicizzazione, ha già raccolto il primo lunedì di servizio presso la Quinta Circoscrizione una decina di persone. Tornate poi a casa tutte quante soddisfatte, «*a partire dalla consolazione di rituarire a sfogarsi una volta tanto*», con la giusta eccezione di qualcuno che «*pretendeva di contestare uno sfratto deciso in realtà perché non aveva pagato le tasse*».

Piccole storie e beghe di ogni giorno, dove c'è posto per notai troppo esosi, adolescenti che si ritrovano iscritti ad uno corso di lingue semplicemente per aver dichiarato (e purtroppo sottofirmato) un disarmato interesse per i viaggi all'estero, artigiani che aspettano da mesi i mobili già sfruttati, tramezzi che compaiono più corti che prosciutto.

L.r.

Oggi al teatro Alfieri parla per i «Venerdì letterari» l'astrofisico Francesco Melchiorri

FORSE IL NOSTRO UNIVERSO NON E' MAI NATO

Dalle teorie sulla sua origine ai problemi posti dall'esplorazione dello spazio

Siamo figli delle stelle, con una forte vocazione a volare nello spazio, in un'odissea di cui non si possono intravedere le dimensioni. Ne parliamo con Francesco Melchiorri, astrofisico illustre, che questa sera parlerà al Teatro Alfieri per i *Venerdì Letterari* dell'Associazione Culturale Italiana.

Libero docente in Fisica superiore, membro del Consiglio Nazionale delle Ricerche, tiene a Roma il corso di astrofisica e coordina l'indirizzo del Dottorato di ricerca in questa materia, in cui ha raccolto importanti risultati. Ha partecipato come *scientific manager* all'esperimento per la misura del vento solare a bordo del primo satellite europeo Heos-A, nel 1967.

Fra i suoi esperimenti, le prime ricerche sui fondi extragalattici infrarossi e le misure della distribuzione della polvere interstellare da pallone stratosferico, nel 1985.

Melchiorri è, quindi, un uomo che ascolta le voci dallo spazio e cerca di decodificarne il messaggio.

Il tema che affronterà oggi ai *Venerdì Letterari* è «L'universo è nato?». Non è una domanda ovvia, che presuppone un assenso?

«*Non è ovvio come sembra* — risponde lo studioso — *fintanto che restiamo nell'ambito della relatività generale, che è una teoria puramente geometrica, allora non c'è dubbio che c'è stata una singolarità iniziale, ossia l'universo è nato. Ma quando noi immettiamo in questa teoria anche la storia della materia e quindi la fisica che si occupa delle particelle elementari e la problematica della fisica quantistica, allora non è più chiaro se c'è stato un istante iniziale oppure se l'universo attuale è il risultato di un universo precedente o, ancora, se ha un senso parlare di tempo al di sotto di una certa quantità. Negli ultimi cinque anni, le ricerche si sono avvicinate sempre di più al momento iniziale e ci si è resi conto che la relatività generale è assolutamente insufficiente per trattare quest'argomento. Bisogna utilizzare un'altra fisica che sta nascendo e da ciò ecco la riproposta in termini nuovi dell'origine dell'universo*».

L'uomo prosegue nel suo tentativo di esplorare il cosmo, pagando anche un alto prezzo. Proprio in questi giorni il problema si è riproposto drammaticamente, dopo il ritorno sulla Terra del cosmonauta sovietico Romanenko che avrebbe riportato danni dalla permanenza in orbita per 326 giorni. Si tratta di catacoli a suo avviso irreparabili, oppure l'uomo alla fine sarà condannato a non poterai allontanare troppo dalla Terra?

«*Sono convinto* — ci risponde Melchiorri — *che sarà uno degli argomenti di collaborazione fra l'Unione Sovietica e gli Stati Uniti proprio quello della colonizzazione dello spazio. Probabilmente la pace sulla Terra si otterrà stranamente abbandonando il pianeta e andando al di fuori di esso. Da tanto tempo i sovietici stanno del resto perseguendo un loro piano per andare su Marte. Il respingere questi progetti, il domandarsi che mai dovremmo andare a fare lassù, è come quando, all'epoca di Colombo, ci si interrogava sull'utilità di affrontare l'avventura per andare alla ricerca del nuovo mondo non tutti i problemi da risolvere che abbiamo in questo vecchio*».

Lei ha parlato di «colonizzazione» e non di esplorazione. Perché? «*Il fatto importante è infatti questo: quando i nuovi territori potranno essere occupati dall'uomo. Esplorarli è molto interessante, suggestivo, ci potrà dare molte informazioni, però va considerata la stessa differenza che ci fu nelle intenzioni di Colombo; importante sul piano intellettuale ma poi l'effettiva colonizzazione è avvenuta cent'anni dopo*».

E alla fine, diciamo, del lungo cammino fra le stelle, lei pensa che incontreremo «qualcuno» oppure ritiene che siamo soli nell'universo?

«*Non credo che siamo soli. Sono un po' scettico sul fatto che potremo incontrare qualcuno. Le distanze sono tali che, al momento attuale, o si risolvono problemi che per ora sembrano insolubili, oppure non incontreremo mai nessuno ma ciò non significa che qualcuno non ci sia*».

Remo Rossetti

Presentato oggi il programma delle manifestazioni

UN CARNEVALE-TEATRO PER CASTELLAMONTE

Il 1988 porta un'edizione (la trentaseiesima) dell'«Antico Carnevale», totalmente riveduta e ampliata, che verrà presentata questo pomeriggio alle 18 nella sala consiliare del municipio.

Pur restando fedeli alla tradizione di un lunghissimo Carnevale che, unico in tutta la zona, termina il giorno delle Ceneri (per una speciale dispensa del vescovo, accordata quest'anno fa) e che ruota attorno alle figure mitiche della «Pignatera» e del «Primo Console», quest'anno si è voluto fare una manifestazione «sorprendente».

Una nuova serie di azioni spettacolari, di supporti didascalici, di modificazioni registiche darà modo di comprendere in pieno il significato di cosiddetti rituali e di momenti del Carnevale che rischiavano di andare perduti. Nell'insieme il Carnevale si presenterà con una connotazione maggiormente teatrale, pur conservando intatte le proprie caratteristiche.

Tre i momenti caratteristici.

Il 7 febbraio. Si avrà la fiaccolata dal castello alla piazza del municipio, e una serie di «eventi» che culminano nell'investitura del Primo Console e della «Bela Pignatera»: viene rievocata la rischiosa e positiva mediazione attuata verso il 1290 da Isabella di Montebello, tra i Conti del Canavese e la popolazione di Castellamonte, la liquidazione del tuchinaggio (un vasto movimento popolare antinobiliare che sconvolse l'Alto Canavese per circa cento anni), l'accordo favorevole ai castellamontesi sui problemi di libertà personale, oneri fiscali e patti colonici.

8 febbraio. Palio fra i sette rioni, con gare di velocità e destrezza, secondo le regole di un antico gioco, per ricostruire una pignatta.

17 febbraio. Rogo del Pignatun, con il «trionfo» della Quaresima sul Carnevale. Il tutto è accompagnato da cene, serate danzanti, sfilate in costume.

L'organizzazione è stata del Comitato dell'antico carnevale, con il contributo dei rioni e del Comune. La consulenza registica è di Claudio Montagna.

p. q.

Einaudi

Manuel Puig
Stelle del firmamento
I sogni che modellano la vita di tutti i giorni nel teatro d'un maestro della narrativa sudamericana.
A cura di Angelo Morino.
«Supercoralli», pp. v-169, L. 18 000

Alberto Savinio
Hermaphrodito
L'enigma metafisico, il reame del vuoto, l'ingegno surreale nel primo libro di Savinio.
Con una nota di Gian Carlo Roscioni.
«Nuovi Coralli», pp. 258, L. 14 000

Carlos Drummond de Andrade
Sentimento del mondo
La voce più alta della poesia brasiliana in trentasette poesie scelte e tradotte da Antonio Tabucchi.
«Collezione di poesia», pp. 2-154, L. 9000

Gianfranco Contini
Ultimi esercizi ed elzeviri
Gli scritti 1968-1987: l'espressionismo letterario, Gadda, gli elzeviri, le varianti, gli epicedi.
pp. IX-408, L. 55 000

Donata Levi Cavalcaselle
Il ripristino della conservazione dell'arte italiana
All'indomani dell'Unità d'Italia, un grande connoisseur affronta i problemi della conservazione e dello studio della pittura italiana.
«Saggi», pp. I-430 con 81 illustrazioni fuori testo, L. 60 000

Jerome Kagan
La natura del bambino
La biologia dello sviluppo, il ruolo dell'ambiente: una serrata revisione critica di molti miti sul bambino.
Traduzione di Igor Legati.
«Saggi», pp. XVII-306, L. 30 000

Peter Brown
La società e il sacro nella tarda antichità
I santi, gli asceti, i veggenti, l'arte e la letteratura, gli uomini e i luoghi in cui l'invisibile e il visibile s'incontrano sulla terra.
Traduzione di Liliana Zelli.
«Paperbacks», pp. VII-184, L. 14 000

Teatro
Le sorelle, ovvero Casanova a Spa di Arthur Schnitzler esce nella versione di Claudio Magris per la collana «Scrittori tradotti da scrittori» (pp. X-117, L. 9000).
Nella «Collezione di teatro» *La scuola delle mogli* di Molière, a cura di Cesare Garboli (pp. IX-88, L. 7500) e *Amadeus* di Peter Shaffer, nella traduzione di Masolino d'Amico (pp. VI-112, L. 8500).

Filosofi del Novecento
a cura di Eckhard Nordhofen
Wittgenstein, Popper, Lévi-Strauss, Heidegger, Jaspers, Arendt, Bloch, Horkheimer, Adorno: in nove ritratti la vita, il carattere, il pensiero dei maggiori filosofi del nostro secolo.
Traduzione di Anna Maria Marietti.
«Fuori collana», pp. XII-160, L. 14 000

La ricetta del giorno

Vi presentiamo le ricette che vengono illustrate ogni giorno alle ore 12 da Anna Bona su Quarta Rete (replica alle 14).

Vi invitiamo a collaborare inviandoci i vecchi piatti delle nonne. Indirizzare a Stampa Sera — «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino).

Anna Bona le selezionerà con la collaborazione dei presidenti delle associazioni cuochi, Armando Zanetti, Angelo Anselmo, Bruno Liberian, Carlo Bagatin e del professor Sartorio.

Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampa Sera e illustrate su Quarta Rete.

BRANZINO ALLA GILBERTO

1 branzino di 1 kg circa, 400 gr patate, 1 spicchio d'aglio, 1 pizzico origano, 1 l olio d'oliva, 1 rametto di salvia, sale, pepe, 2 fogli di carta oleata di cm 70 x 100.

Pulire bene il branzino all'interno, privandolo anche del po' di sangue rappreso che si trova sul fondo, lavarlo ed asciugarlo. Pelare e tagliare le patate a dadini e farle saltare in olio portandole solo a metà cottura.

Prendere un foglio di carta oleata, ungerla al centro con qualche cucchiaio d'olio extravergine d'oliva ed una spruzzata di sale. Adagiarvi al centro il branzino intero, contornarlo con le patate, l'origano, lo spicchio d'aglio, il rametto di salvia, sale e pepe. Chiudere il cartoccio solo ai due lati, dall'alto versarvi due bicchieri di olio extra vergine d'oliva e richiudere anche in alto. Porre il cartoccio così ottenuto al centro del secondo foglio di carta oleata e richiudere il tutto in un secondo cartoccio.

Fare scaldare sul fuoco una larga padella con almeno due dita di olio d'oliva. Quando sarà ben caldo, ma non fumante, adagiarvi il cartoccio e far cuocere, sempre coi sul fuoco, a bagno maria nell'olio per circa 30 minuti. Togliere poi il cartoccio dalla padella facendo attenzione a non bucarlo, adagiarlo su di un piatto di portata e portarlo in tavola aprendolo soltanto alla presenza di tutti i commensali. Una nuvola di deliziosi effluvi compenserà degnamente il lavoro della chef.

Grazie allo chef Francesco Stasi di Torino per questa preziosa ricetta.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO: ore 18,30, turno A, Il crepuscolo degli dei, di Richard Wagner. Direttore Zoltan Peskò.

BOCCA 400/IL GRUPPO DELLA ROCCA: oggi, ore 20,45 precise, il Gruppo della Rocca in Il racconto d'inverno, di William Shakespeare, regia di Guido De Monticelli. Ultime tre repliche. Apertura casse ore 19,45. E' aperta la prevendita per il Teatro Piccolino - Il Grandeatro in L'uomo, la bestia e la virtù, di Luigi Pirandello, regia di Carlo Cecchi. Prevendita biglietti e prenotazioni telefoniche presso T. Acts, ore 15,30-19. Abbonamento invito a teatro: 3 spettacoli a scelta su 9 L. 30.000. Tel. 274.2270 - 287.871.

ALFIERI: da mercoledì, ore 21, per soli 3 giorni, Mario Merola e Gloriana in Stasera sposa arrivati da Napoli. Pren. casse teatro. Inf. 535.440.

ALFIERI: da lunedì si prenota per Se il tempo fosse un gambero, con Enrico Montesano, XXIII Festival dell'operetta con Franco Balbetti, Rinaldo in campo con Massimo Romeri. Inf. tel. 535.440.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3): Russegna Due Teatri per la Scuola. Ore 10, Il Dottor Bassi presenta La cassetta in Canadà. Dall'1 al 6/2, ore 10, il Teatro dell'Angolo presenta Cose assai da grande di e con Luigina Dagostino. Tel. 412 «Laboratorio Teatrale Narratori Soliti», corso di aggiornamento per insegnanti. Inf. e pren. tel. 482.676.

ARALDO - TEATRO DELL'ANGOLO (via Chiomonte 3): Circoscrizione 3. Domeniche Teatrali per Ragazzi. Domenica 31 gennaio, ore 16,30 il Dottor Bassi presenta La cassetta in Canadà, spettacolo di burattini. Inf. e pren. tel. 321.764.

AUDITORIUM RAI - I CONCERTI DI TORINO: Stagione sinfonica pubblica 1987-88: 15° Concerto. Questa sera ore 21. Direttore Rafael Frühbeck De Burgos. Beethoven, sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60; Debussy: preludio a l'après-midi d'un faune; Stravinsky: Petrushka, scene burlesche in quattro quadri. Orchestra sinfonica di Torino della Rai. Poltrona L. 15.000. Ingresso L. 10.000.

CAMERET VOLTAIRE - LA GIOVINITALIA: a cura di Giuseppe Bonomo, Nanni, Nanni ore 21, Tradimenti incidentali di Wedekind, L'antipode di Van Gogh, informazioni e prenotazioni al Cabaret Voltaire, via Cavour 7, tel. 541.439.

CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30, l'Alzaia presenta Annamaria Guarnieri in La serva amorosa, di Goldoni, con (in ord. alfab.) Bassi, Bini, Cairoli, Jokanis, Margherita, Mazzetta, Prati, Valier, Virgilio, Zernitz. Regia di Luca Ronconi. Spett. in abbonamento. Tel. 557.02.46. Ultime 3 giorni.

COLOSSEO TEATRO: a grande richiesta dopo l'enorme successo avuto nella scorsa stagione ritorna Forza vecchia gente con Bice Stocconi dall'1 al 7 febbraio ore 21 festivi 16-21. Prev. casse teatro ore 10-13; 15-19 tel. 669.800.34.

COLOSSEO TEATRO: sono aperte le prevendite per il più straordinario spettacolo del mondo, Tropicana de Cuba. 120 artisti in scena. Prev. casse teatro ore 10-13; 15-19. Tel. 669.8004.

COMPAGNIA DI DANZA TEATRO DI TORINO-FURNO-MARTAL: sono in vendita gli abbonamenti a 4 spettacoli con prezzo fisso di poltrona. Noce di Benevento (febbr.); Amo le rose che non colgo (mar.); Concerto, con Oriella Dorella (apr.); Novità (magg.). Inf. 473.0189.

CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30, l'Alzaia presenta Annamaria Guarnieri in La serva amorosa, di Goldoni, con (in ord. alfab.) Bassi, Bini, Cairoli, Jokanis, Margherita, Mazzetta, Prati, Valier, Virgilio, Zernitz. Regia di Luca Ronconi. Spett. in abbonamento. Tel. 557.02.46. Ultime 3 giorni.

CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30, l'Alzaia presenta Annamaria Guarnieri in La serva amorosa, di Goldoni, con (in ord. alfab.) Bassi, Bini, Cairoli, Jokanis, Margherita, Mazzetta, Prati, Valier, Virgilio, Zernitz. Regia di Luca Ronconi. Spett. in abbonamento. Tel. 557.02.46. Ultime 3 giorni.

GARYBALDI TEATRO — Sabato T.to (via Garibaldi 4): Stagione '87-'88. Questa sera, alle ore 21, Fiat Teatro Settimo presenta Circostanza (si replica fino al 21). Informazioni e prenotazioni tel. 801.17.45 - 801.37.01.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: tutti i giorni ore 10 visita al Museo e animazione. Sabato e domenica **Marionette in variété**, con le Marionette Lupi. Per recite scolastiche tel. 534.336. Lunedì riposo.

NUOVO - IL GESTO E L'ANIMA: stasera, ore 21,00, il Balletto dell'Opera di Oyer diretto da Ivan Marko in «La terra promessa», «Prospero e Bolero». Ultimi 3 giorni.

NUOVO - DOMENICHE DI DANZA: domenica, ore 16, Compagnia Regionale di Danza Teatro Nuovo con Oriella Dorella e Maurizio Vanadia. Balletto dell'Opera di Oyer diretto da Ivan Marko.

SALA VALENTINO - NUOVO PROGETTO PROSA: stasera, ore 20,30, **Processo per magia**, di Francesco Della Corte da Apuleio, regia di A. M. Tosco. Ultimi 3 giorni.

STALKER TEATRO - CENTRO ZONA: a Grugliasco, Sala Comunale Cappuccine F.E.R.T. (v. T. Lanza 31), presenta il sopravvento degli esseri, installazione-performance, composizioni di Gabriele Boccacini, Francesco da Città di Grugliasco, Regione Piemonte. Ultime repliche serali: oggi ven. 29, sab. 30 e dom. 31 alle ore 21. Posti limitati e gradita la prenotazione al 411.1437 (ore 10-13).

TEATRO ALFA (v. Bogino 9, tel. 650.650.0): stasera, ore 21,15, il Gransenagallo presenta S. Giorgio in casa Brocchi, di Carlo Emilio Gadda, con Domenico Brocchi ed Elena Ghiaurov.

TEATRO DI TORINO (piazza Massaua, 6): questa sera ore 21,15, Gipo Farassino presenta il suo nuovo comico 'L re del petrolio, di Dino Barbarino. Informaz. e prenotazioni alla cassa del teatro ore 15-19. Tel. 798.803. Ultimi 3 giorni.

TEATRO MIRAFIORI STUDIO (corso Cosenza 68, tel. 359.636): questa sera, ore 21,15, il Teatro delle Dieci presenta Scandinavia, di R. Cousse, con Francesco Visconti, regia di L. Nadino. Compagnia Magopovero.

TEATRO MIRAFIORI STUDIO (corso Cosenza 68, tel. 359.636), sabato 6 febbraio, ore 21, eccezionale serata: Evviva l'operetta, presentata dalla Compagnia Champagne, ampia selezione dei migliori brani, interpretati da noti cantanti, con i costumi delle singole operette. Posto unico L. 15.000. Prenotazioni presso il Teatro dalle 18 alle 22 nei giorni feriali.

TEATRO E. FILIPPO (v. M. Vittoria 5, t. 838.468): «Brecht», con A. Valentini, B. Pantano, P. Cargnino. Stasera alle ore 21,15.

CCT - ARARTO: Stages di Tecniche d'improvvisazione e Mimo con Durance Co. Inf. via Magenta 58/a tel. 557.53.85 - 561.09.02 ore 15-18.

ECONATURA ASSOCIAZIONE SCIENTIFICA CULTURALE (piazza De Amicis 121 bis): organizza i seguenti corsi: bioenergetica, training autogeno, rilassamento, (prassi ed autoinnesi, psicomotricità bambini, hata dance, yoga, shiatsu, riflessologia plantare, ginnastica medica, ginnastica dolce, ginnastica isometrica, fisioterapia. Per informazioni tel. al 536.052.

PUNTO FISSO-FRANCO CARDELLINO: dal 2 al 6 febbraio stage di mimo, tel. tel. 950.9296.

SCUOLA DI DANZA SARA ACQUARONE: Corsi per insegnanti, preparazione agli esami della Royal Academy of Dancing. Inf. tel. 518-201.

TEATRO DEL CANTO - PROGETTO MEDITERRANEO: dal 30 gennaio Seminario chitarra flamenca e classica con Gaudenzio Gazzola. Inf. tel. 011 569.0473.

PALAGHIACCIO E ROTELLIERE - Torino Esposizioni (Palmarco 30): ore 15-18| 20,30-23. Biglietto unico.

RITROVI

AL BACIATELLE (t. 887.1156): Isola rossa: discoteca. Sala blu: musica lenta Anni 60, Piano bar e cabaret-novità L. 7000.

AMERICA MUSIC (via Frejus 27): ore 21 I Champions.

ARLECCHINO: ore 21 venerdì stasera. Cav. abito nero o blu scuro, dame abito di sera lungo o lunghette; orch. Rommy.

BELLE ARTI: ore 15 e 21 ingresso libero con orchestra.

CLUB 84: ore 16,30 e 21 mini e danza per lidi, con Rocky. Stasera premiata l'eleganza.

DU PARC: ore 21 Franco Orsini.

FARO: ore 21 Ede Punta.

FONTINO: ore 15,30 liscioteca. Ingresso libero. Ore 21 una serata particolare in Elisabetta. Tutti eleganti... sorprese. Liscio di qualità, orch. Roby Battiferi.

GARDEN (str. Valsalice 47/b): ore 15 pomeridiano liscio con Nino Gallo; ore 21 venerdì elegante che si distingue con l'orchestra che vale la vostra serata Gruppo S. Clair, abito da sera lungo o lunghette.

LE GRILLON (via Cumiana 16, Nichelino, tel. 606.3904): ore 21 gara di ballo liscio, orch. I Simpatici.

LE ROI: ore 21 Bal Musette.

O.K. CLUB (p. Guala 147, tel. 616.169): ore 21, orch. I Bagattari.

PRINCIPE: ore 21 I Meteora.

TANGO (v. Assti 3): ore 21.

TRENDY (Ivrea, tel. 0125 [illegible]): questa sera i Borgia.

LA PINETA Ristorante (Grandezzo): «Ritroviamoci a cena con ballo». Pren. tel. 913.90.64.

CASTELLO (Chivasso): sabato sera liscio orch. Marco Finotto.

DA ROBY (via Bossolasco 6 - t. 337.965), cena con musica. Al pianoforte Roby dei Gentlemen.

MY CLUB - SHAKER PIANO BAR (v. M. Cristina 68, tel. 669.8686): tutte le sere (escluso lunedì) R. S.

NAPOLEON - PIANO BAR (via S. Massimo 14, tel. 830.775): al piano m° Ivaldo.

ODEON NIGHT: danze 22-4. Tutte le sere è spettacolo. Ore 1-2,30.

PATIO DISCOTECA (corso Monceniseri 346): tutte le sere, 22-4,30.

S. GIORGIO, Ristorante, Valentino: La Piana's Trio, canta Albertina.

WHISKY NOTTE (687.663): 21,30.

ZIG ZAG CLUB: Cherry al Piano Bar Discoteca (539.546, Bertolotti 1).

GALLERIE

ARTE 121 (Nizza 121, t. 687.954): Silvio Brunetto (Viaggio in Polonia).

ARTZ CLUB (v. della Rocca 39): (incisioni giapponesi XIX sec.

AVENIA (C. Alberto 24, 532.662): Grandi Maestri dell'Ottocento.

CITTADELLA 2 (via Bertola 31): Artisti 1986-'87.

GALLERIA L'AFFICHE (v. Carlo Alberto 30): incisioni, acqueforti, litografie, multipli, autentica promozione per gennaio.

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria angolo via della Rocca, tel. 874.644): Lo spazio più attrezzato in Europa nel suo genere. Vi propone grafica d'autore anche in grandi formati, multipli, oggetti d'arte applicata e migliaia di manifesti originali presentati da professionisti. Venerdì orario continuato dalle 9 alle 19,30.

ICEOGRAMMA (De Gasperi 35): personale di Flavio Ramello.

MARCO POLO (via Marco Polo, 25 bis, tel. 504.697): Cinquanta Maestri 900, M. Tozzi, D. Cantatore, Algi Sassu, G. Migneco, R. Guttuso, E. Fiume, M. Cascella, A. Bueno, M. Mascari, L. Spazzapan, Felice Casorati, F. Gentilini, N. Carli, E. Scanavino, R. Crippa, ecc.

MOLE ANTONELLIANA (via Montebello 20): Mostre Gigi Chessa 1904-1935. Fino al 14 febbraio 1988. Orari: feriali 9-19, festivi 10-13 - 14-19, lunedì chiuso.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI: mostra Standing sculpture fino al 30-4-'88. Aperto da martedì a domenica ore 10-19; lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotto L. 2000. Per informazioni tel. 956.1547.

PALAZZINA DELLA SOCIETA' PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI (Parco del Valentino): Mostra Jean Tinguely, 1954-1987. Fino al 31 gennaio 1988, ultimi giorni. Orario: feriali 9-19, festivi 10-13; 14-18, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000.

PIEMONTE ARTISTICO (via Roma 254): Immagine e Storia con la collaborazione della Città di Torino, assessorato per la Cultura. Or.: 15,30-19,30.

PORTICI (piazza Vittorio 22): V. Chiarini, P. Croce, S. Fontanone, P. Sierra. Or: 15.30-19,30.

SCUOLARDIMANA (via Pietro Micca 31, II amm.): Mostra sul tema «Il corpo». Dipinti, sculture, disegni di Boldrone, Raphael, Jenni, Zivelonghi. Ore 16-19,30, sabato 10-13.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Artisti contemporanei.

BERNARDI Aldo Cimberle «Torino

MUSEI

ARMERIA REALE: apertura martedì, giovedì e sabato 9-14; lunedì chiusura; domenica apertura parziale.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Borgo, dal martedì alla domenica dalle 9 alle 16. Lunedì chiuso.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6): Orario: dal martedì alla domenica 9-14; lunedì chiusura; domenica apertura parziale.

MOLE ANTONELLIANA: Ascensore tutti i giorni dalle 9 alle 19. Gipo Chessa: 1898-1935; orario: feriali 9-12, festivi 10-13, 14-19. Chiusura lunedì.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40). orario Museo e Sala Mostre Temporanee, tutti i giorni compresi i festivi (lunedì chiuso): 9,30-12,30; 15-19.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): chiuso a tempo indeterminato per ristrutturazione.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30, 15-17, lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a sabato 9-13 - 15-19, domenica 9-14.

MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 2): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,30; sabato e domenica dalle 9 alle 12,30. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. Sala mostre temporanee: «Arte rupestre nelle Alpi Occidentali dalle Valle Po alla Valchiusella», rassegna completa sulle incisioni di questo settore alpino piemontese; prorogato al 14 febbraio 1988, stesso orario del museo. Sala Video: «Videomontagna due», rassegna di programmi televisivi, dal 19 gennaio al 7 febbraio verranno proiettate le puntate di «Messner in nome della montagna», prodotto da Rai Uno, regia di Walter Nicastro. Storia dell'alpinismo commentata e vissuta da Reinhold Messner.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 9-13; lunedì chiuso. Domenica, ore 10,30, visita guidata gratuita a cura dell'Associazione amici del museo.

MUSEO DELLA MARIONETTA Tassini Giandujia - Marionette Lupi (via S. Teresa 5, tel. 530.235): ore 9-13.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito. Visita guidata dal ricercatore.

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km da Torino - 15 sole): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30.

MUSEO PIETRO MICCA (via Giolo-giardini 7): dal martedì al sabato dalle 9-12; 15,30-18. Domenica 9-14. Chiusura lunedì e festività civili e religiose.

PALAZZO REALE: feriali e festivi, orario 9-14, lunedì chiuso. La biglietteria chiude alle ore 13,30.

SPAZIOIMMAGINE - Teatro Nuovo (Corso Massimo d'Azeglio 17): Rassegna fotografica permanente a cura di Fotoalternativa. Dal 12 dicembre al 12 febbraio: «L'immagine immaginata» dello Studio P.F.A. (foyer Sala Grande) e «Un fotografo in mongolfiera» di Lorenzo Gioco (foyer Sala Valentino).

Europeo

ESCLUSIVO

MAFIA
'NDRANGHETA
CAMORRA

TUTTI I NOMI
DEI CAPIFAMIGLIA
CITTÀ PER CITTÀ

MARIO CAPANNA
IL MIO '68

LE UOVA ALLA SCALA

IN EDICOLA

Francobolli

IL «CASO DON BOSCO» SVELA LE ETERNE MANCHEVOLEZZE DEL PROGRAMMA TRICOLORE

Esemplare spagnolo per San Giovanni Bosco

• Don Bosco sì o no? — Incertezze e perplessità a Roma per l'emissione del francobollo per il centenario della morte di don Bosco. L'Italia, che ha in programma un esemplare celebrativo per San Carlo, s'interroga sulla disponibilità di un altro commemorativo dedicato a un santo, sia pure popolare. Problema dai molti risvolti e che avrebbe avuto una soluzione limpida se, una volta per tutte, si fosse affrontato con chiarezza la questione del programma.

Per ciascun anno si formula un programma di massima, poi fioccano le emissioni «suppletive» per favorire questa o quella istanza, quasi sempre sulla spinta di una raccomandazione politica. Per don Bosco era il caso di pensarci per tempo, valutare il caso e dare una risposta senza tentennamenti: sì oppure no. E' proprio ciò che la Consulta (l'organo competente a suggerire nuove emissioni) sembra voler evitare fino a quando, c'è da supporlo, alla fine potrebbe dire di sì facendo una figura meschina come quelle precedenti.

Don Bosco, santo italiano e piemontese, ha avuto francobolli praticamente da ogni continente. Se l'Italia non lo vuole commemorare, lo deve dire con franchezza. Gli interessati alla tematica del santo non sono pochi. Ricordiamo che sono tre le congregazioni fondate da San Giovanni Bosco: la *Società di San Francesco di Sales* (1859), l'*Istituto delle Figlie di Maria Ausiliatrice* (1872) e l'*Associazione dei Cooperatori Salesiani* (1876). Oggi i salesiani operano in 95 nazioni di tutti i continenti con 1530 case religiose e più di 200 piccole comunità. Oltre un migliaio gli oratori e i centri giovanili, 328 le scuole primarie, 540 quelle secondarie e superiori, 423 le scuole tecniche e professionali. I salesiani inoltre gestiscono: 42 scuole agrarie, 220 pensionati per giovani, 900 parrocchie e 142 missioni. Le suore salesiane sono 16.871. Questa è la realtà storica che andava vagliata, sin dall'inizio quando, formulando il programma per il 1988, inevitabilmente ci si sarebbe trovati davanti alla prospettiva di un francobollo — per altro molto richiesto — in onore di don Bosco.

Il santo circondato da giovani appare in buona predisposto per il centenario. E' il tema dominante di esemplari già apparsi nel mondo, come quello della Spagna. Particolarmente bella si preannuncia l'emissione vaticana. Oltre il ritratto di bronzo, soddisfazione per il successo dell'emissione dedicata a San Nicola di Bari e stampata in mini-fogli. Le critiche espresse di alcuni settori, che avevamo annotato, hanno finito per pubblicizzare l'emissione.

• Gli spiriti — Un cornet, cesta in libretto contenente dodici valori, è stato emesso dall'Islanda. Nei bozzetti spiccano gli «Spiriti guardiani» che figurano sullo stemma islandese.

Monete

E I GIOCHI DI CALGARY PORTANO ALLA RIBALTA LE MERAVIGLIE CANADESI

La Malaysia per l'indipendenza

• L'oro per Calgary — Sensibile aumento della richiesta per le monete canadesi coniate per le Olimpiadi invernali di Calgary: dieci pezzi d'argento e uno d'oro, quest'ultimo pesa un quarto di oncia. I precedenti pezzi aurei pesavano mezza oncia ma è stata necessaria una riduzione a causa della quotazione dell'oro. I dirigenti della Zecca Reale del Canada hanno voluto una moneta bella, scintillante, ma anche accessibile come prezzo: sul mercato italiano il prezzo di offerta è sulle 430 mila lire, con una oscillazione di 350 mila pezzi.

Come era stato a suo tempo detto, la moneta mostra da un lato la mano di un atleta che tiene la fiaccola (immagine di Friedrich Peter di Vancouver) e sull'altro lato, il profilo della regina Elisabetta. Si prevede che, avvicinandosi i Giochi, il costo di queste monete continui a salire; considerando la richiesta che proviene da tutto il mondo.

• Dopo Donatello — La serie «divisionale» italiana datata 1986, serie che comprende la moneta con Donatello, si mantiene, come prezzo, sulle 60 mila lire. Globalmente è partita — e sembra conservare tale caratteristica — a una quota più bassa della serie datata 1985. Quest'ultima — che comprendeva la moneta per Alessandro Manzoni — era stata subito in ascesa. Attualmente la serie è offerta sulle 50 mila lire e sembra suscettibile di altri passi verso l'alto.

• Dalla Malaysia — Il trentesimo anniversario dell'indipendenza della Malaysia viene celebrato da questa nazione con tre monete, una per ciascun decennio: una d'oro, una d'argento e una in cupronichel. Con l'emblema nazionale, i bozzetti affidati agli incisori mostrano il palazzo del parlamento e alleporte. Su tutti e tre i valori spicca la parola merdeka, che vuol dire «indipendenza».

• Per la cartamoneta — Il lettore Nicola Spada ci scrive domandandoci quale possa considerarsi il metodo ideale per conservare banconote. Non è facile rispondergli e dipende dal tipo della sua collezione. Sono parecchi coloro che tengono le banconote in raccoglitori usati dai filatelisti per tenervi [illegible]. Se il biglietto di banca fosse di formato un po' grande, come accade spesso (ma a banconote piuttosto antiche sia anche a pezzi moderni, cioè [illegible] in tempo relativamente recente) si possono utilizzare i fogli senza spazio intermedio, ossia «fogli doppi». In tal caso ogni foglio diventa una custodia ideale per la banconota, ben visibile, grazie alla plastica, dai due lati nel biglietto. Ciò non esclude che ognuno possa «inventare» una differente sistemazione, anche con fogli di album. Il problema rimane però quello di avere la banconota visibile nella parte anteriore e al rovescio. Importante — c'è da raccomandarlo — è la conservazione, in modo che ciascun biglietto di banca sia ben disteso, su una superficie liscia, protetto da elementi esterni e dall'umidità.

A cura di Renzo Rossotti

Dalle vetrine ammiccano mille occasioni d'oro

I SALDI? SI', SONO UN AFFARE MA CI VUOLE... OCCHIO

Dalle vetrine i saldi ci fanno l'occhiolino. Passata l'euforia delle feste in cui eravamo tutti come magicamente spinti a comperare, a spendere senza ritegno, oggi tendiamo a essere più oculati.

Per chi sa scegliere e ha un briciolo di tempo per girare e guardarsi attorno, le occasioni non mancano. L'abbigliamento invernale è scontato del 20-30-50% e, considerati i prezzi di partenza, la diminuzione è più che ragguardevole. Attenzione però a non lasciarsi incantare: talvolta nel mucchio viene infilata anche merce di alcuni anni fa venduta allo stesso prezzo di allora. La cosa va anche bene lasciamo, se la qualità è buona, se non si pretende di essere all'ultima moda a tutti i costi e se il modello non è decisamente sorpassato. L'importante però è essere oculati di quel che si acquista e non farsi gabellare.

Il consiglio è: occhio alla fregatura, mai lasciarsi incantare, diffidare di chi arriva anche all'ottanta per cento di sconto (si tratta in genere di fondi di magazzino che il negoziante vuole eliminare) e andare nei posti conosciuti dove è possibile fare un confronto con i prezzi precedenti.

Servizi di
Paola Antico

Maglia a cappuccio in jersey tigrato e orlini in pizzo nero stesticizzato. A destra, gonnone plissettato color argento con sottogonna in tulle rigido nero di Volubile. Entrambi questi modelli sono in vendita da «Il Gattopardo». Sotto, giaccone in montone azzurro («Il Grifone»)

A SETTIMO LA PELLETTERIA CON «FIRME» DI QUALITA'

Da Grazia, via Torino 11 a Settimo Torinese, troviamo gli ultimi modelli della pelletteria firmata Valentino, Trussardi, Nazzareno Gabrielli, Missoni, Gian Marco Venturi, Ungaro, Rocco Barocco. Coveri sono solo alcuni dei nomi prestigiosi che ci balzano all'occhio. I prezzi, imposti dalle case, possono subire qualche ritocco al momento del pagamento e, si sa, un piccolo agrement non è mai da disprezzare. Da novembre inoltre Grazia ha istituito una tessera che consente ai clienti uno sconto del 5%, sconto che si matura sul secondo acquisto che può essere anche di sole 25 mila lire.

Troviamo le prestigiose valigie Delsey morbide e quelle in materiale rigido per chi viaggia in aereo. C'è tutta la linea da viaggio dal valigione (77×57×23) con le ruote (198.000) al beauty-case (88.000), ai porta-abiti, ai borsoni e borselli.

Dal bancone anche tutte le linee di Mandarina Duck, in materiale leggerissimo e resistentissimo, compresa quella in cosiddetto gommato (i prezzi variano dalle 58 alle 350 mila lire a seconda del tipo) e l'ultima nata «Alphaduck» che propone anche agendine, rubriche (90.000) e cartelle professionali (245.000 lire).

Ungaro propone valigie, cartelle e borsoni da viaggio in tessuto plastificato, molto raffinati ma forse un po' troppo pesanti, a detta degli esperti.

Chi vuole spendere meno e non tiene particolarmente alla griffe può scegliere tra tantissime altre case che offrono prodotti sicuramente meno prestigiosi ma non per questo meno robusti e duraturi.

Per ogni la signora può scegliere i modelli classici della Zenith e Zippo e quelli originali e un po' insoliti di un noto stilista con inserti in pelle maculata e pietre dure (185.000).

Nazzareno Gabrielli è presente in tutta la linea, dal portafogli per uomo e donna alle borse: i prezzi variano dalle 70 alle 300 mila lire.

Un abito elegante può essere valorizzato dalla cintura rigida in metallo dorato al prezzo stracciato di 150 mila lire o dal raffinatissimi bijoux di Yves Saint Laurent. Anche l'ombrello, normalmente considerato come un oggetto utile e basta, trova invece una sua collocazione frivola con Valentino che lo riveste con tessuti dai colori e accostamenti raffinati o addirittura «coup d'oeil» (49.000).

Da lunedì 11 gennaio è iniziata la vendita promozionale e i prezzi indicati vanno scontati del 20%. A febbraio il locale sarà completamente ristrutturato: si prevede pertanto una liquidazione totale che consentirà di più di fare ottimi affari.

ECCO «IL GATTOPARDO», IL PRIMO NELLE OCCASIONI PAGABILI A RATE

Il Gattopardo di via Nizza 48 non solo in questi giorni offre ai clienti i suoi capi firmatissimi in vendita promozionale con sconti del 20-30%, ma da un paio di mesi consente condizioni di pagamento vantaggiosissime. Si tratta infatti del primo negozio torinese (e al momento forse l'unico) che nel campo della moda pronuovo in vendita rateale. Con cinquantamila lire al mese chiunque può portarsi a casa un guardaroba completo per uomo o donna trovando di tutto, dall'abbigliamento pratico e un po' informale a quello importante per le serate più eleganti.

E' decisamente particolare e un po' insolito il montone nappato con inserti in pelliccia, borchie e nappine in metallo color bronzo (1.800.000) e il giacchino nero, sempre di montone, con profili in passamaneria e alamari che ricordano un po' lo stile di Moschino (1.200.000). Per chi ha meno pretese ci sono i classicissimi cappotti doppio petto color cammello o le attualissime redingote con colletto e polsi in velluto: i prezzi oscillano tra le 300 e le 640 mila lire.

Per un'occasione un po' speciale troviamo l'abito a sottoveste in seta nera di Vitin — una delle linee di Balestra — (330.000) da abbinare allo spolverino, sempre di Vitin, in tulle con incrostazioni in bronzo (350.000) o il completo casacca e tubino in jersey nero con inserti in raso di Volubile (350.000).

Per Carnevale, si sa, ci vuole qualcosa di un po' folle come il gonnone plissettato tutto d'argento con la sottogonna in tulle rigido nera e, perché no, come l'attualissima gonnellina arricciata a strati alternati di tulle nero e raso fucsia. Il prezzo delle due gonne è di circa 350 mila lire. Completa la mise il giacchino in raso nero (110.000) o la semplicissima canotta con un piccolo fiocco sul davanti (58.000).

Chi ama le cose un po' stravaganti sceglierà senz'altro la maglia in jersey tigrata (110.000) da abbinare alla cagoule dello stesso tessuto e fantasia (80.000). E poi tantissime mini strette strette in tessuto elasticizzato (60-80.000) e a palloncino in tessuto a fiori (195.000). Attenti agli accessori: guanti, sciarpe, foulard, cinture e borse, tutti rigorosamente firmati, completano e personalizzano i capi scelti. Chicca finale: il Gattopardo è in grado di fornire su ordinazione pellicce delle griffe prestigiose (ci sono nomi eccellentissimi...) sempre con pagamento rateale.

L'abbigliamento da uomo è improntato sullo stile casual, un po' informale. Troviamo i jeans di Valentino (75.000), le felpe (50.000), le polo (60.000) e le camicie della Harton & Benson nelle versioni rigate, unite, scozzesi (73.000).

I giovanissimi fautori del total look nero con circa trecentomila lire qui possono vestirsi da capo a piedi. Gli altri possono scegliere tra giacconi e giubbotti in montone (1.200.000), montgomery (370.000), classicissimi cappotti (370.000) e pantaloni sportivi classici o non (circa 100 mila lire). Ai giovanissimi piaceranno sicuramente le cravatte un po' dissacratorie e provocatrici di Moschino (40.000).

I prezzi indicati sono quelli di vendita ordinaria: da questi va detratto lo sconto del 20-30% e per alcuni capi forse anche qualcosina di più.

In alto, sotto il titolo, mantella in lana di Anna Grazia. Felpata invernale del «Gattopardo»

Sotto, giubbotto in montone color bronzo proposto da «Il Grifone»

Mantella con profili in volpe e inserti in pitone («Il Grifone»). Qui a fianco, valigia borsone e cartella Mandarina Duck in «gommato» e, sopra, secchiello e borsa con inserti in pelle maculata e ombrello di Valentino («Grazia»)

Il «GRIFONE» GRIFFATISSIMO E TUTTO A META' PREZZO...

Il Grifone, corso Turati 15 bis, è il primo magazzino che ha incominciato a Torino la vendita degli stock. Dal 1979 propone ai suoi clienti abbigliamento griffatissimo per uomo e donna a metà prezzo. Il discorso è sempre lo stesso: a fine stagione i titolari del magazzino rilevano le rimanenze di fabbriche, negozi e boutique e le ripropongono a prezzi decisamente più accessibili a tutti. I capi sono quelli della stagione precedente ma i fan della firma a qualsiasi costo non si formalizzano troppo. Può capitare di trovare pezzi della stagione in corso, ma si tratta di merce di campionario proposta in un solo modello per taglia, 42 per donna e 50 per uomo. Chi ha la fortuna di indossare questi capi può fare affari d'oro.

Per le serate festose di Carnevale occhieggiano, tra il tutto nero, la gonnellina arricciata in tulle rosa a due strati (90.000), il pantacollant argento con paillettes (80.000), la mini argento imbottita e trapuntata con zip sui davanti (80.000) da abbinare alla lunghissima maglia a coste in lurex argento (115.000). Chi non ama le estrosità può optare per il completo formato dal giubbetto nero trapuntato (100.000) e dalla gonnellina nello stesso materiale (90.000) o per il serissimo, ma non per questo meno elegante, smoking con giacchino corto (80.000) e pantaloni con banda laterale (95.000). Caldo e prezioso il giacchino di velluto imbottito e ricamato con sottili fili d'oro (170.000).

Per tutti i giorni troviamo le camicie in cotone e flanella (35.000), quelle in seta (100.000), maglie (60.000), gonne e gonnoni (40-100.000), classici blazer in tinta unita o fantasia (180.000) e giacche in velluto di seta a disegni cachemire (340.000). Caldissimi i giacconi in montone bionde, grigio o bronzo (750.000). Chi vuole spendere meno troverà classicissimi cappotti tipo uomo (200-250.000).

Anche per l'uomo non mancano le occasioni come camicie (40-50.000), pantaloni in velluto (35-40.000) o flanella di lana (80-90.000), jeans (50.000), cardigan e giro collo (40-60.000). Troviamo anche abiti (320.000) e giacche classiche e informali con prezzi che si aggirano intorno alle 250 mila lire. Si parte invece dalle 150 mila lire per i giacconi in tela impermeabilizzata fino ad arrivare alle 430 mila per quelli in pelle. Circa 700 mila lire è infine il prezzo dei montoni.

Da sabato 16 gennaio è incominciata la campagna promozionale con sconti del 50% su tutta la merce.

Sopra, giacca di pelle con frange per lui e, in basso, abito in lycra di Chiara Boni per lei: sono due «occasioni» proposte dal «Grifone»

ECONOMICI

In base all'offerta di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge n.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'imprenditrice è impegnata a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

AAAAAAAA. FINCOTEX S.p.A. dal 1966, per qualsiasi esigenza, anche con firma singola ed anche senza controlli in centrale, concede in 2 giorni prestiti personali fino a L. 12 milioni (rimborsi 6-30 mesi) e in 4 giorni mutui (importi fino a L. 100 milioni, anche dopo protesto bancario, rimborsi 1-6 anni, lavoratori e pensionati anche). FINCOTEX S.p.A. 748 8200 - 771 0636, corso Francia 19.

A.A.A. Vi serve un prestito? Fin riva s.r.l. finanzia in giornata: dipendenti, commercianti, artigiani, professionisti. Preventivi senza impegno, anche senza garanti. Tel. 031.332 (5 linee r.a.).

A TUTTI
PRESTITI in GIORNATA
Telefonare (011) 562.363

A tutti presto denaro in pochi giorni. Mutui (pensioni fino al 70% del loro valore) in quattro giorni. Telefonare 0173 752.770 - 011 685.150.

ADDEBITARE alla sorgente del cliente A la ricerca, prestigiosa, Consolidano prestiti assunzioni a tutti i lavoratori autonomi e dipendenti. Piazza G. Rita 8, tel. 353.997; zona Cantavese tel. 927.008).

CDM mette semplicità in sole 24 ore concedendo finanziamenti fino a L. 5 milioni a lavoratori dipendenti artigiani commercianti e professionisti. Tel. 683.809.

FINANZIAMENTI super rapidi a impiegati e operai. Viene anche a domicilio. Telefonate 318.0108.

ITALFINANZIARIA concede mutui immobiliari finanziamenti per auto e telefoni. Tel. 500.012.

SOLO sulla piazza 1-15 milioni anticipati per tutte le esigenze 3 milioni senza garanzie. Telefonare 696.5248.

Vuoi pensato come spendere e darvelo di pensiero ne senza cambiali anche a pensionati. Facerin 011 303.773.

12.000.000 in breve tempo, senza cambiali a commercianti e dipendenti con recapiti per ogni esigenza. Tel. 837.400.

18.000.000 in 48 ore a dipendenti commercianti, rimborsi fino a 5 anni. Tel. 748.2047.

5.000.000 per piccole spese, a tutti, pagamento con bollettini postali. Telefonate 748.772.

8.000.000 in giornata a tutti, pochissime formalità, rimborso con bollettini postali. Tel. 472.0118.

3 Aziende, negozi

AFFARE chiosco bar fronte scuole e giardini chiuso per inidoneità L. 35 milioni compreso mio personale. Bella 404.14.26 - 404.13.18.

AMBULANTE vetture formaggi tuttone negozio incasso L. 700 milioni annui L. 220 milioni. Tel. 611.236.

ANIMALI vendita e toelettatura in S. Rita grupo negozio 2 vetrine a L. 50 milioni cedo Lebeo 746.222.

AVETTA vende via Barbaroux negozio di accessori per abbigliamento ristrutturato. Tel. 532.192 - 532.558.

AVVIATISSIMA boiserie centrale cedo per loro attività adatta a famiglia o 2 persone soli. Tel. 080 8875.

AZIENDAL MARKET 650.2175, lame mpl zona centro, tabella IX X XIV, prezzo interessante, dilazioni.

AZIENDAL MARKET 650.2175, 1° cintura cartoleria-tabaccheria, 2 lotti, buon passaggio, L. 57 milioni.

AZIENDAL MARKET 650.2175, 1° cintura tintoria zona centrale, attrezzature recenti, ampia dilazione.

BAR a vari commercianti vendo condizioni eccezionali incasso giorno super. Tel. 557.0109.

BAR angolare zona Cenisia forte passaggio cedesi incasso garantito pagamento agevolato. Tel. 383.288.

BAR angolare zona commerciale forte passaggio incasso garantito pagamento agevolato. Tel. 383.288.

BAR centralissimo L. 800 mila orario corto nuova offerta cedo L. 250 milioni anticipo adeguato. Tel. 521.22.72.

BAR in espansione impresa vende con licenza zona centralissima Rivoli ottimo ottavo permuta. Tel. 953.35.70.

BAR ristorante a conduzione familiare prima cintura Torino incasso L. 1 milione 300 mila al giorno prezzo interessante agevolazioni. Tel. 011 - 910.

BAR ristorante e conduzione famigliare 1° cintura Torino incasso L. 1 milione 300 mila al dì. Agevolazioni. Tel. 360.810.

BAR su corso intenso passaggio orario corto L. 1 milione 200 mila cedo L. 150 milioni anticipo. Tel. 521.22.72.

BAR super centralissimo orario corto arredo nuovo L. 800 mila al dì cedo minimo anticipo Bella 404.13.18

BAR super centrale zona uffici orario corto 1 milione al dì prova cassa anticipo L. 100 milioni. Bella 404.13.18

BAR super zona ristorazione su via centralissima L. 1 milione 200 mila cedesi per mio stato. Tel. 549.337.

BAR ristorante corso Tirreno chiusura estate ben arredato cedo anticipo L. 25 milioni. Cantello 530.470.

BAR zona S. Rita ottima posizione e giro d'affari prezzo interessante pagamento agevolato. Tel. 360.810.

BAR zona S. Rita ottima posizione e giro d'affari. Prezzo interessante agevolazioni. Tel. 360.810.

BAR zona Statuto orario corto incasso L. 850 mila su documento cedo anticipo L. 80 milioni. Tel. 521.22.72.

CARTOLERIA bigiotteria giocattoli gadgets in Santena 3 vetrine ottimi affari Studio CL cedo. Tel. 580.956.

CASTELLO 530.470 bar 600 mila al dì chiusura estate cedo a L. 150 milioni anticipazione 40 milioni affare.

CASTELLO 547.109 bar corso Francia ben arredato cedo a L. 130 milioni minimo anticipo incasso L. 350 mila al dì.

CASTELLO 547.109 bar L. 300 mila al dì chiusura estate cedo a L. 150 milioni anticipazione 40 milioni affare.

CAVIT 598.992 cede market alimentari a Settimo causa salute 130 mq incasso L. 1 milione 200 mila al dì dilazioni.

CAVIT 598.992 cede distributore carburanti presso Nichelino con reparto a mano gestione interno incasso dilazioni.

CAVIT 598.992 cede commissione acque minerali e bibite a domicilio intorno 900 utenti anticipo L. 35 milioni.

CAVIT 598.992 cede autofficina zona Grugliasco 1400 mq con officina autorizzata Fiat corso incasso dilazioni.

CAVIT 598.992 cede rivendita gomme a Nichelino incasso L. 600 mila al dì pane 200 kg al dì dilazioni pagamento.

CAVIT 598.992 cede bar a Moncalieri arredamento nuovo incasso L. 300 mila al dì richiesta L. 85 milioni dilazioni.

CEDESI fiorente negozio in Torino posizione commerciale vendita libri e surgelati ottimo incasso. Tel. 502.085.

CENTRALISSIMO posizione grande passaggio ottimi portici chiosco vendita fiori (unica causa Lebeo 746.222.

CINERI centro bigiotteria articoli sportivi 2 vetrine arredo nuovo studio CL cede L. 30 milioni. Tel. 561.015.

CIOVASSO supermercato 450 mq mobili anno attività nucleo familiare o coo Studio CL L. 800 milioni. Tel. 580.956.

CLAVI 512.360 cede bar super angolare su corso zona S. Paolo L. 700 mila al dì a L. 250 milioni.

CLAVI 512.360 cede latteria in zona Nizza, tenuta L. 6 milioni, per libero affitto.

CLAVI 512.360 cede bar super in Crocetta incasso L. 1 milione al dì a persone condottieri.

CLAVI 512.360 cede bar in Torino centro incasso L. 1 milione 200 mila al dì a persone condottieri.

CLAVI 512.360 cede bar zona Lingotto

Il fatturato annuo supera i 4500 miliardi

CONVEGNI, CHE BUON AFFARE MA TORINO E' COME STRESA

ROMA — L'Italia, il secondo Paese al mondo più visitato dai turisti, è solo settimo nella graduatoria delle nazioni che ospitano più congressi internazionali. Secondo stime fornite dall'Associazione internazionale fra le organizzazioni congressuali (Uai) sono circa 270 i meeting di rilevante importanza che vengono organizzati ogni anno nella Penisola italiana.

Il Belgio ne ospita 383, la Svizzera 319, la Germania 435, la Francia 502, il Regno Unito 598 e gli Stati Uniti 700.

La città italiana più visitata dai congressisti è Roma, con oltre 90 manifestazioni. Il Censis ha calcolato tuttavia che l'area geografica più organizzata per incontri è quella nord-occidentale. Ospita il 29,1 per cento delle 2 mila sedi congressuali create in Italia, per lo più concentrate in Lombardia. Milano offre il 15 per cento del settore, Torino con un 1,9% è tallonato dalla piccola e amena Stresa (1,3). La Liguria si difende bene, con un 7,4%.

Dalla Toscana al Lazio le sedi sono pari al 27,9% del totale, ripartite per lo più con un 11,9% in Toscana (3,5% a Firenze) e un 10,7 nel Lazio (7,9 a Roma). Il Sud si piazza con un 12,2 per la metà rappresentato dalla Campania (6,4). Le isole infine totalizzano un 7,2 per cento per la Sicilia e un 2,5 per la Sardegna.

La Uai ha calcolato che il turismo congressuale contribuisce al 10 per cento della bilancia turistica nazionale. Le stime aggiornate fino al 1995 parlano di un volume di affari di 4500 miliardi di lire. E' una cifra ricavata tenendo presente come parametro la spesa media di un congressista, pari a circa 150-200 dollari al giorno, fra costi alberghieri, trasporti, shopping e costi organizzativi.

Il Lingotto, sede storica per i congressi

L'organizzazione di congressi in Europa sta quindi diventando un mercato in continua espansione. Nella sola Europa i 1.143 congressi internazionali celebrati nel 1983 sono diventati oltre 4000 nel 1986. La domanda internazionale è orientata verso la scelta di quelle sedi che possano soddisfare una ripetitività per 3-4 mila unità, con attrezzature poste in una degna cornice turistica complementare. Di fronte a queste richieste l'Italia ha qualche difficoltà. Sente la mancanza di grandi complessi congressuali.

Alla Fiera di Milano da tempo si parla di investimenti per 42 miliardi di lire da spendere per una sala flessibile di 4 mila metri quadri, in grado di ospitare dai 2 mila ai 4 mila congressisti. Verrebbe affiancata da un altro ambiente di 8 mila metri quadri, riservati a servizi, defile, uffici.

A Torino si prevede l'impiego dell'immenso complesso architettonico del Lingotto, che per la vastità dei suoi ambienti, un tempo occupati dalle linee della Fiat, potrebbe diventare la più grande sede espositiva e congressuale d'Italia, forse d'Europa. Nell'attesa di sviluppi e di opere di vasto respiro gli operatori italiani del settore puntano a convegni di medio livello, che impegnano 500-600 persone.

Maurizio Lupo

«Per recuperare una manciata di miliardi lo Stato mette in crisi le aziende vitali per il Paese»

GAVA NEL MIRINO DEGLI ALBERGATORI

ROMA — Tutti contro Gava, ministro delle Finanze nel governo Goria-Andreotti. Le associazioni che tutelano gli interessi di albergatori, ristoratori, organizzatori di congressi sono in allarme. Contestano il «tetto» delle spese di rappresentanza sostenute dalle aziende. Il governo intende fissare un limite di deducibilità, ma questo finirebbe per colpire duramente un mercato florido, che si rivela vitale per la stessa economia nazionale. Se le aziende non potranno più detrarre infatti i costi sostenuti per organizzare convegni e per far soggiornare negli alberghi i convegnisti stessi non è difficile prevedere una pesante contrazione della attività svolta in questo campo. Italcongressi, Fiat e Fiavet intendono far sentire tutto il peso della loro influenza per ostacolare l'approvazione di una misura che definiscono «*ridicola, offensiva e da Terzo Mondo*».

Spiega Massimo Gattamelata, presidente dell'Italcongressi, che sovrintende direttamente il Centro Congressi della Confindustria, intervistato stamane da «*Italia Oggi*»: «*E' una misura gravissima che viene a colpire uno dei settori che maggiormente si erano impegnati in questi ultimi anni per recuperare il divario con altri Paesi del mondo. A fatica e lavorando, l'Italia dispone oggi di una organizzazione in grado di porsi al quinto posto tra i Paesi del mondo occidentale per il numero di convegni organizzati*».

Il leader di Italcongressi ritiene che si tratti «*di una operazione antieconomica: per raggranellare qualche spicciolo si rischia infatti di perdere la valuta estera portata dai congressisti stranieri, che in numero sempre maggiore partecipano ai convegni organizzati in Italia. Protesteremo con il ministro delle Finanze per questa assurda decisione, che giudichiamo quantomeno paradossale, perché cade in un momento e in un clima di apertura delle condizioni dei mercati, in vista della liberalizzazione del 1992*».

E Giovanni Colombo, presidente della Fiat, aggiunge: «*Questo tipo di scelta ci allontana ulteriormente dalla Cee. Negli altri Paesi della Comunità, infatti, le spese che da noi si vogliono invece abbiano sono deducibili come costi sostenuti. Con questa misura non si fa altro che allargare la forbice di competitività*».

LE PRIME CHIUSURE ALLA BORSA DI MILANO

Agnelli Marcello		Pininfarina	17.900
Alitalia	883	Pininfarina r.	18.750
Alitalia p.	492	Pirelli spa	3.195
Alivar	3.675	Pirelli r.	2.150
Assicurazioni	5.285	Pirelli r. n.c.	1.980
Bastogi	2.000	Pirelli Ed.	3.710
Bastogi Ed. Med.	3.100	Riunione Adr.	2.675
Beni stabili	735	Riunione Adr. r. n.c.	1.950
Buitoni	9.210	Rolo	13.000
Buitoni r.	2.980	Rolo r.	21.900
Bulgari	3.450	Rom Fin.	
Cementir	2.540	Saffa	1.535
Cir	3.900	Saffa r.	940
Cir r.	3.800	Saipem	7.900
Cir r. n.c.	3.720	Sasib Spa	1.980
Cofide	2.980	Sasib Spa r.	2.020
Credito Fondiario	2.875	Sasib Spa r. n.c.	1.980
Edison	2.800	Sasib Fibre	1.810
Eff. Ed. Ed. Sic.	2.110	Sasib Tecnomasi	2.020
Eff. Ed. Sic.	1.990	Tecnos Acqui	1.980
Fermodi r.	2.850	Tpsi	13.000
Fiat	8.170	Tripcovich	6.000
Fiatgest	1.190	Tripcovich r.	3.120
Finarte	2.660	OBBLIGAZIONI	
Finrex	1.940	Assitalia	10.000
Finrex c.	565	Cementir	1.150
Fisia	1.800	Generali	83.000
Ifil	18.000	Imi. Sir Ta	6.750
Ifil p.	2.000	Olivetti	7.750
Ifil r. n.c.	1.830	Ras	38.250
Ifilmed	2.000	Sai	
Montedison	1.840		
Montedison r. n.c.	825		

Concluso il rapporto Camiti

L'ITALIA DEI SALARI QUANTE INGIUSTIZIE!

Pierre Carniti

ROMA — Nel nostro Paese, un portalettere può guadagnare un milione e 735 mila lire all'anno più di un professore.

E' uno spaccato dell'Italia dei salari, ma anche dell'Italia delle ingiustizie e degli errori, che emerge dal Rapporto Camiti sugli stipendi.

L'ex segretario nazionale della Cisl, insieme ad una commissione di super esperti, ha affondato il bisturi nei meandri dei rapporti di lavoro, mettendo così a nudo cause ed effetti del conflitto sociale. Ne è venuto fuori un identikit (anticipato stamane dal «*Corriere della Sera*») poco confortante: sperequazioni, ingiustizie, appiattimenti, inefficienze, spinte corporative, frantumazioni sindacali, crisi di rappresentanza.

Il lavoro della Commissione è durato oltre sette mesi. Ora è terminato e domani sarà presentato ufficialmente alla stampa ed alle autorità.

Qualche esempio della giungla retributiva degli Anni 80: un cassiere di banca con 6 anni di anzianità percepisce 27 milioni e 615 mila lire all'anno; cioè un milione e 215 mila lire in più di un caposquadra Enel, due milioni e 280 mila lire in più di un responsabile di turno nella chimica, cinque milioni e 899 mila lire in più di un capo-squadra manutenzione tessile, oltre 8 milioni in più di un programmatore di produzione nella metalmeccanica...

Già si è parlato del rapporto fra stipendio del portalettere e del professore di una scuola media secondaria. L'Italia del lavoro, dunque, si presenta come divisa in due: da una parte il comparto «esposto», cioè l'industria e parte del pubblico impiego (scuola, innanzitutto); dall'altro il settore protetto: credito, trasporti, commercio.

Il «*ventre molle*» di tutta la condizione sindacale e contrattuale è, come si è detto, il pubblico impiego. E' qui che si contano tutti i nodi irrisolti. La struttura del contratto è ancora troppo rigida e centralizzata; i meccanismi riduttivi; l'efficacia degli accordi precaria e soggetta a dilazioni non giustificate; la giurisdizione separata per i pubblici dipendenti non si giustifica e procura comprovati effetti negativi.

Il problema non si può affrontare, comunque, solo in chiave economica e salariale: occorre stabilire, ad esempio, chi contratta e chi proclama scioperi; prevenire lo scontro tra le parti con forme di raffreddamento e di arbitrato vincolante, dare certezza al rapporto contrattuale.

La Commissione Carniti, insieme al suo rapporto, consegna al Paese anche queste proposte, compresa l'esigenza che sia possibile rimuovere i dirigenti pubblici incapaci, nell'interesse di tutti.

Nuove norme

IL FISCO NON PUNISCE CHI SBAGLIA IL MODULO

ROMA — Buone notizie per i contribuenti distratti: se hanno sbagliato modulo nell'effettuazione dei versamenti (utilizzando ad esempio il modello relativo all'Ilor per versare l'Irpef) o non hanno indicato esattamente in sede di dichiarazione dei redditi gli estremi del versamento non dovranno ripagare l'imposta e neanche la multa. Non solo: coloro che avevano ricorsi pendenti presso le commissioni tributarie per opporsi alla richiesta di pagamento, vedono automaticamente «partita vinta» perché saranno direttamente gli uffici a cancellare l'iscrizione a ruolo. A dare le nuove indicazioni è una circolare del ministero delle Finanze firmata qualche giorno fa dal ministro Antonio Gava: «Gli uffici — si legge — in presenza di un errore, qualora il contribuente abbia riportato correttamente gli estremi del versamento nel campo relativo al tributo effettivamente dovuto, non dovranno effettuare alcun intervento».

Chi sono gli alleati italiani dell'ingegnere

TUTTI GLI UOMINI SU CUI PUO' CONTARE DE BENEDETTI «RE» DEL BELGIO

MILANO — L'incredibile fortuna e i poteri costruiti in meno di 15 anni da Carlo De Benedetti sono anche il frutto di una lunga serie di alleanze con specialisti dei più vari settori industriali, ma anche di un ricco intreccio di amicizie e parentele.

Un posto d'onore tra i fedelissimi dell'ingegnere spetta senz'altro ai coniugi Franca e Giulio Segre (proprietari tra l'altro del torinese bar San Carlo) che gli sono stati vicini ancor prima del debutto in Borsa della Olivetti. Agli appuntamenti annuali della Cofide, la finanziaria di famiglia, Giulio Segre siede come consigliere, e Franca Segre come segretaria, e per loro l'ingegnere spende sempre parole di ringraziamento. I rapporti tiepidi con i cugini Camillo e Carlo (con solide liquidità e prestigiosi agganci internazionali), si sono modificati in solidi «abbracci»: in settembre Carlo ha acquisito per 46 miliardi il 15% della Finanrop Galo (società cassaforte del cugino) mentre Camillo ha sborsato 90 miliardi per il 6,9% di Cofide, tanto da diventare il principale alleato dell'ingegnere.

C'è poi la lunga lista dei compagni dell'avventuroso viaggio attraverso le attuali incredibili congiunte azionarie di Carlo De Benedetti. Quelli della prim'ora sono della razza Torino, come lo famiglie Recchi e Ferrero che siedono nel consiglio d'amministrazione della Cir; Pietro Ghiazza, amministratore delle Vetrerie Italiane e della Valeo, ma anche i grandi gruppi assicurativi, come la Sai di Ligresti e la Ras.

Carlo De Benedetti

Tra le alleanze illustri, anche quelle del mondo editoriale, il gruppo Espresso e Mondadori, ma anche scambi di cortesie e di quote azionarie con Leopoldo Pirelli e Raul Gardini, la bolognese Seragnoli, l'amico fedele nella banca Emilio Ottolenghi, l'imprenditore cartario Sottrici, il pioniere mondiale di alisacafi Rodriguez.

In un libro la storia della famiglia astigiana

ED IL PAPA' RODOLFO RACCONTA LA SUA VITA

MILANO — Non c'è dubbio che l'abilità e la grinta di Carlo De Benedetti, «mago della finanza», si sono alimentati in una famiglia piuttosto eccezionale. Una testimonianza delle «radici» dell'ingegnere, arriva da un libro sulla famiglia De Benedetti, tirato in 500 copie fuori commercio, scritto e fatto stampare dal padre Rodolfo alla venerabile età di 95 anni, nell'agosto dell'87: 205 pagine arricchite da belle e nostalgiche fotografie, da cui spunta fuori un uomo che sa di essere un protagonista della vita italiana, e non solo come padre, ma anche un giovane Carlo con i pantaloni alla zuava e già con lo sguardo sicuro.

Dai ricordi di Rodolfo De Benedetti (ma l'originale cognome ebraico della famiglia, di origine spagnola, è Boaz le-vet Baruk) spunta fuori un ritratto esauriente del mondo e della cultura ebraico-piemontese — con nomi come Treves, Terracini, Montalcini — dove emerge interesse per le novità scientifiche, per lo studio delle lingue straniere in giovanissima età, ma anche uno spiccato senso del dovere e spirito di adattamento e la «religione» degli affari su scala internazionale.

Rodolfo De Benedetti racconta i suoi esordi come imprenditore alla tenera età di sette anni: dietro compenso di dieci centesimi spingeva le biciclette dei fratelli maggiori. Presso il Politecnico accettò di lavorare da apprendista meccanico per il mitico cavalier Giovanni Martina, l'uomo che aveva costruito la prima auto italiana. Con questo spirito di sacrificio Rodolfo De Benedetti affronterà poi i giorni difficili delle leggi razziali e della guerra. Con la numerosa famiglia si imbarcherà un pericoloso viaggio per raggiungere la Svizzera (con la ironicheina taglio la rete di confine). Per risolvere il problema del denaro nascose delle monete d'oro in formette di cemento impastato d'acqua che sembravano delle saponette in uso a quei tempi.

Annunci Economici Facili

Annunci economici via filo.
Dettate il vostro annuncio a Publikompass (011) 6502165.
Riceverete l'indicazione del costo e potrete comodamente effettuare il pagamento presso il più vicino sportello della Cassa di Risparmio di Torino o dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino.
Da questo momento il vostro annuncio è in buone mani.

STAMPA SERA

Vendere, comprare, cercare, trovare. Basta telefonare!

In diretta dalla produzione prezzi molto speciali anche nei SALDI

PELLICCE, MONTONI E CAPI IN PELLE SCONTATI FINO AL 50%

COCCONATO D'ASTI (aperto tutti i giorni compreso la domenica e festivi)
La più grande fabbrica italiana per la produzione e vendita di capi in pelle e pellicce
Strada Bauchieri 1 - Tel. (0141) 907.656

PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

Torino
Corso Bramante 27/29 - Tel. (011) 596256
Via Amendola 4 - Tel. (011) 548386
Venaria
Piazzale Città Mercato - Tel. (011) 214140
Alessandria
Piazza Garibaldi 11 - Tel. (0131) 445922
Biella (VC)
Tangenziale - Tel. (015) 27158
Cuneo
Via Roma 31 - Tel. (0171) 67484
Aosta
Quart - Centro Commerciale - Amerique - Tel. (0165) 765103

20 PUNTI VENDITA IN ITALIA

Aut. com. Legge 30

ECONOMICI

15 Autovetture

RITATA 110 S Weekend 86 metallizzata full extra *Rivalsi Concessionaria VW* Audi vende con garanzia. Tel. 715.868.
RENAULT Espace TD/i metallizzato super accessoriata 1985 come nuova! Cerca *spazio* a milano corso Regina 370, tel. 751.268.
BYMERO Golf 6 porte '86 rosso vende in garanzia. Visitare concessionaria Volkswagen Audi Porsche Torino, corso Turati 21, tel. 310.4024.
VOLVO 240 GLE D 5 stato unico proprietario perfetto stato grigio metallizzato anno 88, km 73 mila, reali L. 12 milioni. Tel. dopo 18 allo 20 al 011.730.934.
VOLVO 480 ES 87 grigio quarzo metallizzato perfetta vendo in garanzia Rivalsi Concessionaria Volkswagen Audi Porsche - Torino, corso Turati 33, tel. 310.4084.
VOLVO 740 Intercooler 8/87 autoaccessoriata km 10 mila vari chr. '86 argento metallizzato interamente perfetta! Unicausa Automobili, v. Bordocchio 9, tel. 330.8248.

16 Motocicli

ACQUISTO da privato appartamento o casetta in Torino o 1ª cintura di 2-3 camere cucina bagno. Tel. 958.93.46.

18 Acquisto alloggi

A.A. ACQUISTO in Torino da privato alloggio di 130-250 mq o villetta prima cintura. Pago contanti. Tel. 771.36.04.
A.A. AZIENDA primaria acquista per proprio funzionario alloggio libero Torino 2-3 vani servizi Tel. 532.404.
A. ACQUISTO alloggio in Torino 90-130 mq libero anche da ristrutturare zona corsi-centro, contanti. Tel. 707.2984.
ACQUISTASI alloggi signorili Crocetta centro precollina C. Rita. Bennati pagamento contanti. Tel. 696.807 - 693.774.
ACQUISTASI alloggi 1-2-3 camere 1-nello servizi Torino prima cintura. Telefonare 696.807 - 697.774.
ACQUISTASI ad uso studio professionale 2 camere libero cortile decoroso. Tel. 538.722 negozio tel. 618.7958.
ACQUISTO alloggio da privato corso prima casa in Torino 2-3 camere cucina, bagno con riscaldamento. Tel. 404.0085.
ACQUISTO alloggio vuoto o garantito libero entro cucine mese pagamento contanti. Tel. 619.548.
ACQUISTO alloggio mq 120/180 in Torino purchè libero prestigiosa anche 1ª cintura pagamento contanti. Tel. 692.1136.
ACQUISTO in contanti alloggio libero in Torino 2-3 camere soggiorno servizi. Tel. 957.[illegible] ore ufficio.
ACQUISTO in zona Vanchiglia o Vanchiglietta 1-2 camere cucina anche da ristrutturare. Tel. 411.38.22 ore [illegible].
[illegible] di Carlo acquista di Torino alloggio signorile libero salone 2/3 camere [illegible]. Tel. 557.8015.
ALLOGGIO libero camera tinello cucinino bagno terzo accettasi acquistasi da privato per contanti. Tel. 741.3125.
ALLOGGIO libero in Torino mq 90-130 casa bella zona signorile professionista cerca. Tel. 582.631 - 534.884.
APPARTAMENTO libero nuovo in zona corso Mercatelli 2-3 camere cucina servizi pagamento in contanti. Tel. 083.787.
BANCARIO acquista contanti causa trasferimento alloggiano libero semicentrale massimo L. 90 milioni. Tel. 539.215.
CASETTA o villa con semestrale acquisto libera Torino o cintura, ambulanza, massimo L. 250 milioni. Tel. 537.908.
CASETTA 3/4 camere servizi o alloggetto acquistasi 1ª cintura Torino pronto pagamento. Tel. 473.0116.
CAUSA trasferimento in Torino cercasi urgentemente 2 camere tinello cucinino servizi pago in contanti. Tel. 638.113.
CERCO appartamento libero 2 camere cucina o tinello cucinino purchè terrazzo-scoperto pago contanti. Tel. 749.2262.
CERCO urgentemente in acquisto alloggio 3-4 vani servizi in zona corsi-via Cibrario-Ajasso-Gen. Cantore. Tel. ore pasti. 354.027.
COMPRO alloggio 3-4 vani servizi zona servita linea in Torino escluso intermediari. Tel. 519.079.
COPPIA sposi acquista da privato alloggio in Torino bella zona 2-3 camere servizi. Tel. 0141 354.001.

EDILCASE GARANTISCE

qualsiasi condizione, precisa valutazione, realizzo in tempi brevi e totalmente in contanti. Per i vostri problemi di vendita di un appartamento singolo o di un intero stabile affidatevi alla esperienza Edilcase. Per informazioni telefonare 548.164.

IMPRESA di ristrutturazione acquista in contanti appartamenti di ampie metrature in Torino. Tel. 591.2007.
PRIVATAMENTE acquisto libero in Torino 1-2 camere tinello servizi pagamento in contanti. Tel. 715.080 ore pasti.
PRIVATO acquista scopo investimento intero caseggiato composto 20 camere anche servizi esterni. Tel. 0173.76.277.
PRIVATO acquista in Torino alloggio libero 3 camere cucina ristrutturi alloggio terrazzo. Casa signorile. Tel. 667.0432.
PRIVATO acquisterebbe da privato alloggio libero 3 camere tinello cucinino bagno anche da ristrut. Tel. 533.181.
PRIVATO da privato acquista 3-4 camere tinello doppi servizi possibilmente box in Torino. Tel. 749.0761.
PROFESSIONISTA cerca alloggio in Torino zona signorile 100-150 mq. Rapida definizione. Massima valutazione e serietà. Tel. 500.662 sera, 700.630 ufficio.
PROFESSIONISTA compra in contanti libero 2 camere tinello bagno anche da ristrutturare. Tel. 637.834.
PROFESSIONISTA cerca in Torino e 1ª cintura 2-3 camere cucina bagno pagamento contanti. Tel. 650.3516 ore ufficio.
PROSSIMI sposi acquistano per contanti alloggio libero camere tinello con tutti i comfort. Tel. 431.114.
SIGNORILE acquista alloggio zona residenziale Torino disposto contanti massima riservatezza. Tel. 539.218.
SOCIETA' acquista appartamento libero in Torino. Telefonare 535.535.
SOCIETA' multinazionale scopo investimento acquista alloggi decorosi liberi od occupati in Torino. Tel. 646.338.
S.P.A. acquista per investimento utili '87 appartamenti interi stabili anche occupati purchè in Torino. Tel. 715.640.
STABILE occupato da 4 a 12 alloggi o palazzina di stabile centralissimo in Torino e provincia, ma, imm. tel. 518.283.
STABILE blocco acquista lotto immobiliare Torino e provincia contanti massima serietà. Tel. 537.500. Risponde.
STUDIO CODONI 530.671 urge in acquisto 10-15 km da Torino villa o casa d'epoca con possibilità 2 alloggi massimo L. 350 milioni. Chiedere sig. Carbone.
ZONA signorile acquisto vendo 2 camere cucina doppi servizi piano medio alto contanti. Tel. 389.269.

PROFESSIONISTA cerca alloggio in Torino zona signorile 100-150 mq. Rapida definizione. Massima valutazione e serietà. Tel. 500.662 sera, 700.630 ufficio.
PROFESSIONISTA compra in contanti libero 2 camere tinello bagno anche da ristrutturare. Tel. 637.834.
PROFESSIONISTA cerca in Torino e 1ª cintura 2-3 camere cucina bagno pagamento contanti. Tel. 650.3516 ore ufficio.
PROSSIMI sposi acquistano per contanti alloggio libero camere tinello con tutti i comfort. Tel. 431.114.
SIGNORILE acquista alloggio zona residenziale Torino disposto contanti massima riservatezza. Tel. 539.218.
SOCIETA' acquista appartamento libero in Torino. Telefonare 535.535.
SOCIETA' multinazionale scopo investimento acquista alloggi decorosi liberi od occupati in Torino. Tel. 646.338.
S.P.A. acquista per investimento utili '87 appartamenti interi stabili anche occupati purchè in Torino. Tel. 715.640.
STABILE occupato da 4 a 12 alloggi o palazzina di stabile centralissimo in Torino e provincia, ma, imm. tel. 518.283.
STABILE blocco acquista lotto immobiliare Torino e provincia contanti massima serietà. Tel. 537.500. Risponde.
STUDIO CODONI 530.671 urge in acquisto 10-15 km da Torino villa o casa d'epoca con possibilità 2 alloggi massimo L. 350 milioni. Chiedere sig. Carbone.
ZONA signorile acquisto vendo 2 camere cucina doppi servizi piano medio alto contanti. Tel. 389.269.

19 Vendita alloggi

A.A. CASA&CASE A 013.918 libero corso Peschiera ottimo alloncino 2 camere tinello cucinino servizi L. 140 milioni.
A.A. CASA&CASE B 513.918 libero Italia 61 signorile ottimo salone camere cucina servizi mq 100 terrazzo mq 150.
A.A. CASA&CASE C 013.918 libero via P. Clotilde piano alto soggiorno 3 camere tinello biservizi L. 130 milioni.
A.A. CASA&CASE D 013.918 libero corso Palermo piano alto alloncino 2 camere cucina servizi mq 105 L. 91 milioni.
A.A. CASA&CASE E 513.918 libero largo Orbassano signorile 2 camere cucina abitabile servizi ingresso mq 79.
A.A. CASA&CASE F 513.918 libero Madonna di Campagna recente ampio 2 camere tinello cucinino servizi mq 93.
A.A. PRESTIGIOSO zona piazza Adriano mq 200 box cucina verde condominiale libero tra 12 mesi. Abitar 749.3434.
A. CASA DATI A libero corso Vittorio Emanuele centrale ingresso salone 5 camere cucina servizi. Tel. 749.0064.
A. CASA DATI B adiacente corso Galileo Ferraris signorile ingresso salone camera cucina servizi box. Tel. 749.0064.
A. CASA DATI C libero luogo Po Antonelli vista collina ingresso salonicino 2 camere cucinetta servizi. Tel. 771.0057.
A. CASA DATI D libero attico adiacente corso Unione, ingresso camera tinello cucinino servizi. Tel. 771.0057.
A. CASA DATI E libero Cavalry signorile ampio salone 2 camere cucinetta doppi servizi 140 mq box. Tel. 771.0057.
A. EUROCASE A TORINO 357.887 Moncalieri (Tangenziale) in palazzina stesso stabile 1-2 camere tinello cucinino servizi posto auto cantina casa recente dilazioni.
A. EUROCASE B TORINO 540.740 libero zona corso Montevecchio camera tinello servizi L. 80 milioni dilazionabili.
A. EUROCASE C TORINO 531.000 libero c. Unità (Bowling) camera tinello cucinino servizi recenti mutuo a dilazioni.
A. PRIMACASA vende Nichelino villa recentissima mq 305 su 2 piani box giardino mq 400. Tel. 610.312 - 642.720.
A. PRIMACASA vende Settimo 2 camere tinello cucinino servizi giardino condominiale box auto. Tel. 610.312 - 642.720.
A Carignano alloggi nuovi 1-2-3 camere e servizi L. 40-80 milioni dilazionabili, vicinato garage. Reti vendo. Tel. 011 985.6193.
A Chirasco frazione Torgnai casetta libera servi indipendente su 2 piani cortile box Centro Immobiliare 516.329.
A L. 8 milioni contanti e 10 milioni mutuo stesso camera cucina servizio in stabile via Alberi 20. Tel. 525.211.
A Settimo 1° piano libero ingresso 2 camere cucina servizio cantina riscaldamento autonomo libri vendo. Tel. 011 985.8193.

(continua)

LA DURATA DI UNA VOLVO 740 SI MISURA IN DECENNI DI BUONA COMPAGNIA

Secondo le indagini dell'Ispettorato della Motorizzazione Svedese la vita probabile media di una Volvo in Svezia è di 20,7 anni. Più di una generazione! È un dato eccezionale che testimonia la qualità di tutti i componenti dell'auto e della cura con cui viene costruita. Pensate che la Volvo 740 è fatta con 23 metri quadri di acciaio galvanizzato, lamiere di acciaio zincate su entrambe le facce e ventre di 6 strati di vernice e protetta da la corrosione fin negli angoli più nascosti. Anche il sottoscocca riceve uno speciale trattamento antiruggine e le soglie delle portiere sono autoventilate per impedire la formazione di umidità interna. Perfino gli organi vitali più sofisticati come motore, trasmissione, freni e sospensioni sfidano il tempo. Dovrete proprio stancarvi di una Volvo 740 prima di vederla invecchiare!

Volvo 740: Diesel e Turbo Diesel Intercooler, Benzina Iniezione e Turbo Intercooler. Berlina e Station Wagon.

VOLVO
Qualità e Sicurezza

VOLVO 740. L'ALTRA FACCIA DELLA VELOCITÀ.

La fiducia al governo in clima molto pesante

VOTO E BARRICATE

IL MSI OCCUPA L'AULA, IL PCI CONTESTA LA JOTTI

ROMA — E' rivolta. Il clima è pesante, fra governo e opposizione (di sinistra e di destra) si è arrivati allo scontro frontale, al muro contro muro. Ancora un voto di fiducia, stasera in un clima di tensione e di crescenti preoccupazioni per la tenuta della maggioranza, mentre i deputati missini occupano l'aula di Montecitorio.

Per mandare in porto la legge finanziaria e salvare così i conti dello Stato, Goria è ricorso a una prova di forza: il governo ha deciso di accorpare in un unico emendamento tredici articoli della legge (tutti quelli che riguardano voci di entrata) e su questo maxiemendamento ha chiesto la fiducia. Subito dopo l'annuncio si è scatenata la bagarre: dichiarazioni di guerra dai banchi delle opposizioni, tiro incrociato contro il governo. Goria non si nasconde le difficoltà. I «franchi tiratori» che con sempre maggior frequenza, dalle file della maggioranza, impallinano l'esecutivo facendo passare a tutta forza emendamenti dell'opposizione comunista che modificano i provvedimenti e alterano le leggi di spesa, rischiano di far saltare l'intera legge finanziaria. *«Il presidente del Consiglio non aveva alternative al voto di fiducia»* dicono negli ambienti di Palazzo Chigi.

Ma la maggioranza è allo sbando. Goria ha preso atto ieri dello sfaldamento, e ha chiesto che si approvi alla svelta finanziaria e bilancio per lasciare spazio, subito dopo, a un chiarimento politico.

Che cosa succederà? E' presto per dirlo. Tutti gli sforzi delle segreterie dei partiti di maggioranza — per ora — sono puntati sulla finanziaria. Tra le novità introdotte dal governo c'è l'impegno a correggere anno per anno gli effetti negativi per i contribuenti del cosiddetto fiscal-drag. Ma nello stesso tempo c'è l'annuncio che se alla fine i conti non quadreranno non c'è altra alternativa che non l'approvazione di un'anneslma stangata fiscale.

Tutto il resto della legge, vale a dire i provvedimenti di spesa, il governo intende rinviarlo a leggi ordinarie. Il nuovo ordinamento si avvicina a richieste che erano venute dalle opposizioni, ma esse hanno invocato un supposto vizio di incostituzionalità per impedire la presentazione del maxiemendamento e il conseguente voto di fiducia. Ci sono stati momenti di tensione tra il gruppo comunista e la presidente della Camera Nilde Iotti che ha poi dichiarato ammissibile l'accorciamento della finanziaria.

r. l.

I VERDI SCRIVONO A CRAXI: «CI AVETE TRADITI»

ROMA — *«La conclusione della vicenda di Montalto di Castro, così come viene condotta dal ministro Battaglia senza alcuna reazione nata da parte dei più, ci pone dei problemi di rapporti difficili con voi»*.

E' questo uno dei passaggi di una lettera che il capogruppo Verde alla Camera Gianni Mattioli ha scritto al segretario socialista Bettino Craxi. *«Chi ha votato nel referendum l'8 novembre non ha espresso un voto per Montalto o per Trino. Ha inteso dire "no" per motivi di sicurezza, alla scelta nucleare. Ora ci troviamo dinanzi ad un iter che ha come punto di arrivo la violazione del voto»*.

Botta e risposta con Goria

«LA GENTE E' STANCA E NON CAPISCE...»

Giovanni Goria

ROMA — **Presidente Goria, perché nonostante franchi tiratori e crepe nella maggioranza il governo tira avanti?**

«Perché c'è sicuramente qualcuno che ha opinioni non del tutto condivisibili sul governo. Però questo qualcuno sta facendo dei guai al Paese, non al governo. La legge finanziaria è un'esigenza per la gente. Il governo dell'economia deve essere garantito a tutti. Allora il governo ha preso tutte le proprie responsabilità di fare tutto ciò che è possibile affinché la legge finanziaria e il bilancio siano approvati presto e bene, come ci auguriamo. Questo credo sia il dovere del governo, e lo abbiamo constatato con grande convergenza e unanimità».

Che cosa succederà dopo l'approvazione della legge finanziaria?

«Offriremo subito a qualcuno, che ha qualche cosa da dire sul governo, l'opportunità di dirla. Creeremo cioè le condizioni per cui chiunque abbia proposte da fare — e non soltanto qualcosa di cui lamentarsi — possa avere tutto lo spazio per farlo. Sia che questo qualcuno venga dalla maggioranza sia che venga dall'opposizione.

«Questa ci sembra — aggiunge Goria — l'ordinaria storia che dobbiamo garantire: prima si fanno gli interessi del Paese e poi si rimette in discussione, se si ritiene necessario, anche l'equilibrio politico. Le due cose non vanno confuse, e quindi non si attacca il governo creando dei guai per la gente».

Si parla tanto di riforme delle istituzioni. Non è ora di farle?

«Credo di sì. Il governo le aveva sollecitate al momento della sua presentazione in Parlamento. E' che ormai la situazione, per come è oggi, non tiene più sul tipo di legge che abbiamo inventato. Io ho paura, ma davvero paura, che la gente non si presti più nell'atteggiamento di dar ragione all'uno o all'altro, ma che dica "sono tutti un branco di persone che non sanno fare bene il proprio mestiere". Questo vale problemi a tutti: maggioranza, opposizione, governo, Parlamento. E credo che questi problemi siano proprio le istituzioni».

ITALIA IN GINOCCHIO

Ferrovie semiparalizzate fino a domani alle 14 per l'agitazione dei Cobas. Oggi aerei a terra per tre ore

ALTRI VENTIDUE GIORNI DI CAOS

	FERROVIERI	AEROPORTUALI	PILOTI	TRAGHETTI
Oggi	Termina alle 14 lo sciopero dei macchinisti Cobas. Inizia alla stessa ora lo sciopero del personale viaggiante	Tre ore sciopero settori operativi (blocco degli aerei) Lazio, Campania, Abruzzo, Puglia, Calabria, Sicilia, Sardegna		
Domani	Termina alle 14 lo sciopero dei Cobas personale viaggiante			
Martedì 2		Tre ore sciopero settori non operativi del Lazio		Inizia sciopero personale navigante. Ritardano 12 ore partenze traghetti Tirrenia per la Sardegna
Giovedì 3			Dalle 9 inizia sciopero di 24 ore piloti Anpac, Appi, Atv	Prosegue sciopero personale navigante Tirrenia
Venerdì 4			Alle 9 inizia sciopero piloti e aspiranti di volo Anpac, Appi, Atv	Prosegue fino a sabato 5 lo sciopero del personale navigante Tirrenia
Domenica 6		Tre ore per turno settori operativi Lombardia, Triveneto, Emilia, Toscana, Marche		
Martedì 16		Tre ore per turno settori operativi Lazio, Campania, Abruzzo, Puglia, Calabria, Sicilia, Sardegna		
Venerdì 19		Sciopero generale di 24 ore del trasporto aereo		

ROMA — Gli scioperi nel settore dei trasporti hanno di nuovo messo l'Italia in ginocchio. Fino alle 14 di domani traffico ferroviario bloccato per i due scioperi di 24 ore, a seguire, dei Cobas dei macchinisti e del personale viaggiante. Gli organizzatori della protesta parlano di sciopero riuscito tra l'80 e il 90 per cento mentre l'ente ferrovie sottolinea un'adesione inferiore alle altre volte. Per oggi sono previsti altri disagi anche negli aeroporti: sciopera tre ore per turno, dalle 12 alle 20, il personale di terra degli scali del Centro-Sud, aderente a Cgil, Cisl e Uil. Saranno cancellati altri 12 voli oltre ai 75 previsti. L'Alitalia sostiene di essere stata informata in ritardo delle modalità dello sciopero.

Per quanto riguarda la prossima settimana, il bersaglio degli scioperi dei trasporti non prevede nulla di positivo nelle vertenze in atto. Martedì incrociano le braccia gli aeroportuali del Lazio, mentre scatta l'agitazione del personale navigante della Tirrenia (si concluderà sabato 5 febbraio). I piloti, dal canto loro, si asterranno dalle loro prestazioni dalle 9 di giovedì sino alla stessa ora di venerdì 4.

I sindacati hanno intanto illustrato ieri in Senato, presente il ministro Formica, il loro progetto di regolamentazione del diritto di sciopero. *«Il governo ed il Parlamento* — ha detto il ministro — *dovranno tenerne conto. Per me è una proposta coraggiosa»*.

Dal canto suo, Antonio Pizzinato, segretario generale della Cgil, ha dichiarato: *«Sono convinto che nei prossimi giorni unitariamente definiremo le modalità con cui fare esprimere non solo i lavoratori di oltre quattro milioni di lavoratori dei servizi essenziali interessati dalla proposta di regolamentazione dello sciopero»*.

Pizzinato ha precisato che i lavoratori potranno esprimere il loro parere *«prima della trasformazione della proposta in codici di autoregolamentazione settoriale e in norme contrattuali»*. *«Questo* — ha continuato — *è uno degli aspetti dell'apporto che il movimento sindacale dà alla riforma istituzionale che, per coinvolgere la parte attiva del Paese, deve avere come architrave il lavoro, la sua valorizzazione e la sua tutela»*.

Pizzinato ha inoltre rilevato che la proposta sindacale *«salvaguarda due principi fondamentali: il diritto individuale dell'esercizio di sciopero e il non-monopolio contrattuale»*.

Fischi ma anche applausi in chiesa a Manhattan

I GAY DI NEW YORK A RATZINGER «SEI LA VOCE DELL'INQUISIZIONE»

NEW YORK — Il cardinale Joseph Ratzinger, prefetto della Sacra Congregazione della fede, è stato al centro di una clamorosa protesta, mercoledì sera, mentre teneva una conferenza biblica nell'auditorio della chiesa di San Pietro, nel cuore di Manhattan. Per cinque minuti un gruppo di appartenenti ad associazioni di omosessuali e di lesbiche e di setta religiosa chiamata «i Zoti», ha rivolto al prelato pesanti insulti («nazista», «anticristo», «voce dell'inquisizione») mentre il resto del pubblico — circa trecento, religiosi e laici — assisteva allibito alla manifestazione. Fuori dell'auditorio altri gay hanno tumultuato a lungo, protestando per la posizione della Chiesa su aids e omosessualità.

Quando la contestazione si è conclusa, Ratzinger (sul palco con il vescovo di New York, O'Connor) non ha fatto commenti, limitandosi a dire: *«Ed ora riprendiamo il nostro argomento»*. L'assemblea lo ha a lungo applaudito.

Nel suo intervento Ratzinger ha difeso fra l'altro che la moderna interpretazione del testo biblico in qualche caso *«relega Dio nella sfera dell'incomprensibile»*, ridiscutendo i miracoli alla stregua di miti. Osservando che l'applicazione del metodo dell'analisi scientifica al testo biblico *«ha ormai largamente raggiunto un'autorità che si avvicina a quella del dogma»*, il cardinale ha affermato: *«Questo metodo rivendica un'attendibilità simile a quella delle scienze naturali: ciò è falso, in quanto si basa sull'incomprensione della profondità e del dinamismo della parola biblica»*.

Fallita la missione di pace del Vaticano?

LEFEBVRE NON SI «CONVERTE»

Si dimette l'inviato del Papa ad Econe

ROMA — Il cardinale canadese Edouard Gagnon ha consegnato in Vaticano il «rapporto» sulla sua missione a Econe (affidatagli dal Papa) nella speranza del vescovo-ribelle Marcel Lefebvre: nessun commento sul documento, ma il risultato della visita pastorale a Econe sarebbe decisamente fallito. Al punto che il cardinale Gagnon, dopo aver affidato nei giorni scorsi le sue considerazioni sulla missione, ha lasciato l'incarico. *«Ho consegnato il mio rapporto* — si è limitato a dire l'alto prelato — *ora ogni decisione spetta al Santo Padre. Per quanto mi riguarda devo ricordare che fin dagli inizi ritenevo che solo un miracolo avrebbe potuto mettere fine alla vertenza»*.

Intanto Lefebvre, che ha 82 anni, si appresta a dire la sua sulla vicenda. Sabato prossimo presenterà a Parigi un nuovo libro dal titolo che non lascia dubbi sul contenuto: *«Gli hanno tolto la corona dal capo»*. Negli ambienti vaticani questa iniziativa viene interpretata come una rottura che fa saltare l'accordo del 17 ottobre scorso, che impegnava le parti alla completa riservatezza. Siamo, insomma, all'ora della verità.

Il vescovo Lefebvre

Si fa rilevare al proposito che *«tutto resta possibile: l'anziano presule tradizionalista conosce l'arte dei colpi di scena. Ma pochi sono disposti a credere che abbia improvvisamente deciso di accettare le condizioni di Roma con limitate contropartite, impegnandosi a professare ubbidienza al pontefice»*.

PERDONO ALLE BR IL 54 PER CENTO DI ONOREVOLI E SENATORI DICE: «NO»

ROMA — «Parlamento in» ha condotto un sondaggio interpellando 150 tra deputati e senatori di tutti i gruppi, proporzionalmente alla loro consistenza numerica. Il tema del sondaggio, che verrà illustrato nella trasmissione che andrà in onda sabato prossimo su «Rete 4», è quello del perdono ai terroristi.

Il risultato del «referendum» tra i parlamentari è che il 54 per cento è contrario ad atti di clemenza. In particolare, due terzi dei democristiani sono per il «no», assieme a quasi la metà dei comunisti, un terzo dei socialisti, quasi tutti i liberali, buona parte dei missini, e con i repubblicani e i socialdemocratici compatti.

Favorevoli ad atti di clemenza sono invece un terzo dei democristiani, un po' più della metà dei comunisti, due terzi dei pci, radicali e democrazia proletaria. Tra i verdi e i parlamentari della sinistra indipendente prevalgono i «sì» agli atti di clemenza, mentre nel gruppo misto le voci sono variegate. Ecco nel particolare i risultati del sondaggio. La prima domanda era: *«E' favorevole ad una amnistia o ad un indulto per chi ha commesso reato di terrorismo?»*. Il 54 per cento dei deputati e dei senatori ha risposto «no»; il 14 per cento è favorevole senza condizioni, il 23 per cento esclude chi ha commesso reati di sangue, il 9 per cento pensa che solo i dissociati possano beneficiare di un atto di clemenza.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

AFFAZIONI signorilmente nuove con finiture a scelta a tre 3 ne livelli dotate di giardino privato salone 3 camere cucina 3 bagni mansarda terrazzata garage visite 818 310.977.

ABBADENTE piazza Sabotino ingresso 3 camere cucina bagno L. 94 milioni subito. Tel. 473.0363.

ADIACENTE piazza Rezzi libero 4 camere servizi ristrutturato centrale solaio Rivalcencio 749.900.

ADIACENTE via Tirreni libero recente 3 camere angolo cucina bagno posto auto giardino condominiale. Tel. 796.863.

AFFARE libero in S. Mauro ampio ristrutturato terrazzo ascensore ingresso soggiorno camera bagno cantina L. 75 milioni trattabili. Impresa 836.544.

AFFARE via Zumaglia 75 3 camere cucina 1bmo bagno L. 59 milioni ristrutt. Tel. 655.782.

AL 510.229 Centro libero ristrutturato salone 2 camere cucina doppi servizi L. 120 milioni. Centro Immobiliare.

AL 510.229 piazza Repubblica adiacente signorile recente libero salone 3 camere cucina servizi. Centro Immobiliare.

AL 548.153 Parella libero ampio 2 camere libero cucinotto servizi terrazzo L. 48 milioni Centro Immobiliare.

ALLOGGI nuovi appena ultimati in signorile costruzione piramidale 2/4 camere ghiaia/erezi box magazzini. Visite in loco anche feriali. Piazza Derna 215, mutuo fondiario. Tel. 510.877 - 208.0807.

ALLOGGIO ben tenuto piazza Galimberti 1 camera libero cucinotto bagno, occupato, ottimo prezzo 545.618.877.

ANCORA a prezzo vecchio ultima villa a schiera con giardino privato garage terreno a Pecetto. Lire 532.040.

AVETTA vendo via Berre Comodo alloggio di 90 mq di camera cucina bagno. Tel. 532.192 - 532.558.

AVETTA vendo via Gorizia mini attico occupato 50 mq di camera unello cucinino bagno. Tel. 532.192 - 532.558.

AVETTA vendo libero via Ormea alloggio di 3 camere cucina e bagno. Tel. 532.192 - 532.558.

AVETTA vendo a Santena alloggio Nuovo arredato di salone camera cucina 100 mq. Tel. 532.192 - 532.558.

BAIT 985.61.93 libero ristrutturato Canonico 4 camere cucina bagno camera garage L. 95 milioni.

BANCA DATI 508.648 adiacente via Pietro Cossa piano alto terrazzo ascensore camera unello cucinino bagno cantina.

BARRIERA Milano via Nomaglio alloggio di 2 camere unello servizi piano 3° ascensore vendesi libero. Tel. 273.5561.

BORTOLI 582.388 (lungopo palazzi corso Vittorio-Francia) salone 3 camere studio unello 3 bagni ventuno box auto.

BORGIARETTO libero recente signorile ingresso salone 2 camere unello cucinino bagno box permuta. Tel. 447.6428.

BORGO Vittoria mansarda camera cucinotto servizi vuota L. 31 milioni. Aurea 597.607 - 597.774.

BORGO Vittoria signorile salonchino 2 camere cucina ripostiglio cantina volendo box. Tel. 668.10.35 Exim.

BRITTOLENA Le Fronde 3 piani mq 160 con giardino vuoto L. 150 milioni più mutuo 50 milioni. Aurea 596.607.

CAPITALGEST 696.4522 libero via Servais 2 camere cucina terrazzo bagno ottima manutenzione L. 72 milioni mutuo.

CAPITALGEST 696.4522 adiacenze corso Sommeiller libero ristrutturato soggiorno camera cucina servizi.

CAPITALGEST 696.4522 via Foligno vicino ampio ingresso soggiorno camera cucina 1bmo bagno L. 58 milioni mutuo.

CASA recente 2 camere unello cucinino bagno 2 are adiacente piazza Giulio Verolo luglio 88. Fipiro 565.727.

CASABIANCA abitabile subito piazza Robilant soggiorno camera cucinino bagno L. 48 milioni. Tel. 531.310.

CASABIANCA abitabile subito corso U. Bonafous soggiorno camera cucinotto servizi L. 55 milioni. Tel. 531.008.

CASABIANCA abitabile subito via Cappuccini soggiorno camera cucinotto servizi piano alto terrazzo ascensore. Tel. 531.310.

CASABIANCA corso Monte Cucco: salone 2 camere cucina 2 servizi terrazzo luminosissimo. Affare. Tel. 531.310.

CASABIANCA libero piazza Respighi ottima camera unello cucinino servizi L. 52 milioni dilazionabili. Tel. 531.008.

CASABIANCA libero corso G. Cesare camera cucina bagno L. 30 milioni anticipo 25% resto in L. 328 mila. Tel. 531.310.

CASABIANCA Nizza Mirafiori Sud recentissimo 3 camere cucina servizi L. 73 milioni ampiamente rateali. Tel. 531.008.

CASABIANCA 531.310 abitabile subito G. Pisa 2 camere cucina servizi L. 40 milioni anticipo 25% più rate mensili.

CASAMERCATO 300.606 Savoia Rex libero 3 camere unello cucinino servizi ristrutturato. Ottimo prezzo.

CASAMERCATO 390.505 Pozzo Strada in stabile recente 1-2 camere unello cucinino bagno. Mutui fino al 75%.

CASAMERCATO 390.588 Barriera Milano ristrutturata casa libera 1+2 camere unello cucinino bagno termo ascensore. Ottimi.

CASAMERCATO 390.500 Rivoli in centro alloggio di ingresso 2 camere unello cucinino servizi. Permuta e mutuo 75%.

CASAMERCATO 390.505 corso Trapani ottimo alloggio ingresso camera cucina bagno. Tutto nuovo. Mutuo 75%.

CASAMERCATO 390.500 via Cahorre alloggio composto da ingresso 3 camere cucina doppi servizi. Dilazioni.

CASAMERCATO 390.605 via Campiglia in stabile anni terno-ascensore ottimo ingresso camera unello cucinino bagno.

CASAMERCATO 390.505 via O. Vignale ingresso 2 camere cucina bagno cantina posto auto. Dilazioni di pagamento.

CASAMERCATO 390.500 Barriera Milano doppi ingressi 3 camere unello cucinino lavanderia doppi servizi cantina.

CASAMERCATO 390.606 corso Unione Sovietica libero piano alto camera unello cucinino bagno. Minimo anticipo.

CASAMERCATO 390.650 Borgo Vittoria in stabile recente libero 1-2 camere unello cucinino bagno. Dilazioni.

CASAMERCATO 390.568 presso corso Vigevano libero ristrutturato camera cucina bagno. Ottima struttura.

CASAMERCATO 505.603 Santa Rita via Buenos Aires libero 2 camere cucina bagno cantina 2 are 2 balconi. mutuo.

CASAMERCATO 505.603 via Pietro Cossa piano alto 3 camere cucinotto bagno cantina termo ascensore.

CASAMERCATO 505.633 Santa Rita signorile ottimo luminoso camera unello cucinino servizi cantina 2 are.

CASAMERCATO 505.633 presso piazza Pitagora libero camera unello cucinino bagno cantina. dilazioni.

CASAMERCATO 65.44 libero Molassi (corso Spezia) ingresso 2 camere cucina bagno cantina possibilità box auto.

CASAMERCATO 65.44 libero via Rovada (Mirafiori) ingresso 2 camere doppi servizi cucina ripostiglio. Volendo box.

CASAMERCATO 65.44 libero San Donato (via 1°. Civiale) ingresso 3 camere cucina abitabile bagno cantina.

CASAMERCATO 65.44 libero Borgo Vittoria (via Vittoria) ingresso 3 camere cucina servizi due cantine.

CASAMERCATO 65.44 libero Barriera via Da Necchi ingresso 2 camere cucinotto bagno cantina.

CASAMERCATO 65.44 libero Millefonti (via Genova) ingresso 2 camere cucina abitabile bagno cantina.

CASAMERCATO 752.668 Belfiore panoramico recente soggiorno 3 camere cucina bagno cantina posto auto mutuo 75%.

CASAMERCATO 752.668 S. Paolo ingresso 2 camere soggiorno con angolo cottura bagno cantina ristrutturato.

CASAMERCATO 752.668 locali manifatturiero di 16 mq da ristrutturare abitabile come L. 10 milioni facilitazioni mutuo.

CASAMERCATO 748.293 S. Paolo ingresso camere unello cucinino bagno cantina buone condizioni. Permuta.

CASAMERCATO 752.668 Belfiore panoramico recente soggiorno 2 camere cucina bagno cantina posto auto mutuo 75%.

CASAMERCATO 752.668 Barriera Milano abitabile decrepito 2 camere cucina bagno cantina minimo contante mutuo.

CASAMERCATO 856.479 Borgo Vittoria ampio recente ingresso camera unello cucinino servizi termo ascensore.

CASAMERCATO 856.479 Barriera Milano completamente ristrutturato ingresso 2 camere cucina servizi mutuo 75%.

CASAMERCATO 856.479 Barriera Milano 2 camere cucina servizi comunemente ristrutturati mutuo fino al 75%.

CASAMERCATO 856.479 Barriera Milano casa indipendente salone 2 camere cucina servizi taverna cortile 100 mq.

CASAMERCATO 856.479 Borgata panoramico di civile semiperiferia di ingresso 2 camere cucina servizi dilazioni.

CASAMERCATO 856.479 San Mauro signorile recente ingresso soggiorno 2 camere cucina doppi servizi box mutuo.

CASAMERCATO 953.4491 libero Grugliasco spazioso camere unello cucinino bagno piano alto panoramico mutui.

CASAMERCATO 953.4491 libero Rivoli presso c.so Susa 3 camere unello cucinotto doppi servizi lavanderia piano alto.

CASAMERCATO 953.4491 libero Orbassano via Rivoli ampio 2 camere unello cucinino bagno terrazzo ascensore mutui.

CASAMERCATO 953.4491 libero Grugliasco ampio 3 camere unello cucinino bagno posto auto ristrutturato mutui.

CASAMERCATO 953.4491 libero Settimo via Cremona ampio 2 camere cucina bagno ristrutturato vitalizio permuta.

CASAMERCATO 953.4491 libero Rivalta via Canova ampio camere unello cucinino bagno in stabile recente. dilazioni.

CASARTANDAR 546.344 libero presso via Monginevro camera cucina bagno ingresso L. 9 milioni e rate 234 mila mese.

CASARTANDAR 547.868 libero S. Rita casa '60 ampio camere unello cucinino bagno minimo contante mutui dilazioni.

CASARTANDAR 546.344 libero c. Chiusano signorile salone 3 camere 3 bagni mq 145 minimo anticipo e comode rate.

CASARTANDAR 561.1758 libero zona Stadio camera cucina e bagno ristrutturato minimo anticipo mutuo dilazioni.

CASARTANDAR 547.868 libero signorile presso piazza Repubblicino camera unello cucinino bagno minimo anticipo mutuo.

CASARTANDAR 547.868 libero v. Bardonecchia camera cucina bagno ingresso min. anticipo e comode rate mutuo 75%.

CASARTANDAR 546.344 libero via B. Donato box ristrutturato mq 75 camere cucina bagno ascensore minimo anticipo mutuo.

CASARTANDAR 561.1758 libero Rivalta 2 camere cucina bagno ingresso mq 95 minimo anticipo mutuo 75% dilazioni.

CASETTA presso Cirié 4 camere cucina bagno garage giardino L. 170 milioni dilazionabili. Tel. 758.663.

CASTIGLIONE Alto miniappartamento arredato con box nella prestigiosa via Valle Nan alto reddito. Grimaldi 306.817.

CASTIGLIONE splendida villa panoramica su 2 piani: salone 5 camere cucina lisi servizi box doppio giardino immobiliare vende. Tel. 011.800.48.84.

CAVORETTO mansarda 2° piano 2 camere cucina bagno ristrutturamento centrale mq 80 L. 30 milioni. Crimea 941.886.

CENTRALE vicino via Po stabile in ristrutturazione 4 vani servizi occupato L. 140 milioni. Tel. 383.445.

CENTRO in palazzo indipendente soggiorno 2 camere cucinotto bagni cantina box. Tel. 508.15.25 Exim.

CENTRO storico uffici mq 600 divisibili doppi ingressi 10 vani 2 saloni riscaldo box vendo Lire 747.729.

COLLEGNO libero 2 camere unello cucinino bagno cantina volendo box. Telefonare 508.15.25 Exim.

COMPRACASA A 771.1499 libero Nichelino v. Vernea salone 2 camere cucina bagno terrazzino ascensore. Mutuo.

COMPRACASA A 771.1499 libero via Aosta (S. Mauro) ampio 2 camere unello bagno giardino condominiale. Mutuo.

COMPRACASA A 771.1965 libero via Capriolo (S. Paolo) 2 camere cucina bagno ottimo minimo anticipo comode rate.

COMPRACASA A 771.1499 libero v. Varallo (Parella) camera unello bagno. terzo ascensore. Mutuo 1° casa. dilazioni.

COMPRACASA A 771.1965 libero v. Cangallo (Mirafiori) ampio 2 camere cucina bagno. Minimo contante. attesto sabato.

COMPRACASA A 771.1965 libero piazza Contalmerli presso c. Traiano camere unello bagno ascensore. mutuo 1° casa.

COMPRACASA A 749.890 libero via Gessi (S. Rita) ampio 2 camere cucina bagno minimo anticipo comode rate mutuo.

COMPRACASA A 771.1965 libero v. Cervasca (Parella) 2 camere cucina bagno ottimo prezzo. Aperto sabato pomeriggio.

COMPRACASA A 746.989 libero v. Monginevro (S. Paolo) 2 camere cucina bagno ascensore. mutuo 1° casa. Permute.

COMPRACASA A 741.895 libero Caselle Vicolungo (via Tavagno) in palazzina camere cucina bagni ottimo. dilazioni mutuo.

COMPRACASA A 771.14.99 libero presso via Cardinal Massaia ristrutturato camere unello bagno ottimo. mutuo 1° casa.

COMPRACASA B 832.848 libero v. Ascoli (Aurora) camera cucina bagni con rate pari ad un affitto. minimo contanti.

COMPRACASA B 839.79.58 libero via Fossata (Barriera Milano) camera cucina bagno con rate pari ad un affitto.

COMPRACASA D 652.929 libero via Cremeneino (Barriera Milano) ristrutturato 2 camere cucina bagno. mutuo permuta.

COMPRACASA D 859.397 libero via Molfetone (Barriera Milano) ottimo 2 camere cucina bagno. minimo anticipo mutuo.

COMPRACASA A 771.1499 libero v. Varallo (Parella) camera unello bagno. terzo ascensore. Mutuo 1° casa. dilazioni.

COMPRACASA A 771.1965 libero v. Cangallo (Mirafiori) ampio 2 camere cucina bagno. Minimo contante. attesto sabato.

COMPRACASA A 771.1965 libero piazza Contalmerli presso c. Traiano camere unello bagno ascensore. mutuo 1° casa.

COMPRACASA A 749.890 libero via Gessi (S. Rita) ampio 2 camere cucina bagno minimo anticipo comode rate mutuo.

COMPRACASA A 771.1965 libero v. Cervasca (Parella) 2 camere cucina bagno ottimo prezzo. Aperto sabato pomeriggio.

COMPRACASA A 746.989 libero v. Monginevro (S. Paolo) 2 camere cucina bagno ascensore. mutuo 1° casa. Permute.

COMPRACASA A 741.895 libero Caselle Vicolungo (via Tavagno) in palazzina camere cucina bagni ottimo. dilazioni mutuo.

CONSULEDILE 533.322 libero via Omegna 21 (Borgata Parella) ristrutt. 1-2 camere cucina ingresso bagno da L. 26 milioni. 600 mila a L. 48 milioni.

CONSULEDILE 533.322 corso Grosseto 143 agenzia. camere unello cucinino ingresso bagno da L. 38 milioni.

CONSULEDILE 533.322 libero via Terni (via Borgaro) spazioso camere unello cucinino ingresso bagno L. 53 milioni.

CONSULEDILE 533.322 libero via Manzoni 2 camere cucina ingresso servizio cantina L. 37 milioni.

CONSULEDILE 533.322 libero via Principessa Clotilde piani rialzato 2 camere cucina ingresso bagno L. 65 milioni.

CORSO Adriatico libero piano alto salone 2 camere unello cucinone servizi dilazioni. Bagni 448.453 - 447.2377.

CORSO Matteotti ultimi liberi alta ristrutturatissima mq 200 su 2 piani 4 servizi box. Tel. 748.503 - 748.2677.

CORSO M. Margherita vuoto meravigliosa ristrutturata mq 300 ascensore L. 300 mila al mq. Tel. 966.607 - 597.774.

CORSO Re Umberto libero 90 mq 3 camere cucina bagno cantina giardino privato di 100 mq. Telefonare 273.581.

CORSO Regina 125, vendonsi alloggi 2-3 camere cucine volendo abitazioni ragguardevoli magazzini ristrutturati nelle parti comuni. Aurea 699.607 - 597.774.

CORSO Regina via Vagnone libero subito salone 3 camere cucina 140 mq L. 50 milioni più mutuo. Tel. 509.749.

CORSO S. Maurizio libero salone 2 camere cucina servizi cantina terrazzo mutuo permuta. Bagni 448.453 - 447.2377.

CORSO S. Maurizio libero 3 camere cucina servizio piano 5° no ascensore L. 28 milioni. Tel. Studio Tecnico 561.2234.

CORSO Sebastopoli libero signorile piano alto: salottino 2 camere cucina bagno box magazzino. Tel. 597.702.006.

CORSO Vigevano adiacenze libero ristrutturato 3 camere cucina 2 servizi L. 68 milioni. A. Gueli 741.3681.

CORSO Vittorio (Vecchio) prestigioso appartamento libero 100 mq ristrutturato giardino. Studio Decimo 508.711.

(continua)

vieni alla A&O

In regalo preziose porcellane Tognana e cristalli per la tua tavola sino al 4/6/88

chiedi il regolamento

Solo nei punti vendita che espongono questa locandina

è simbolo di una grande crescita SELEX

GARINO PELLICCE

QUALITÀ E CONVENIENZA CON I NOSTRI:

SALDI

Pellicceria GARINO | VIA GARIBALDI 28 TORINO

Aut. Com. L. 49

QUANDO VI SERVE UN PRODOTTO PER L'UFFICIO CON UN SERVIZIO IN TEMPO REALE

DA VAGNINO C'È

...E IL PREZZO È SU MISURA

TORINO - IVREA - AOSTA

CHI HA TEMPO NON ASPETTI TEMPO

Oggi. Non domani.

PER DONAZIONI APERTO TUTTI I GIORNI FERIALI E FESTIVI

AVIS CENTRO TRASFUSIONALE Via Venticinque 1 - TORINO

IDEA SPOSA '88

Gratis le tue nozze con STAMPACOLOR

Autorizzazione ministeriale

A Genova per l'arsenale di armi e bombe sul pullman

PROCESSO APERTO E RINVIATO AI GIOVANI TIFOSI-TERRISTI

GENOVA — E' cominciato stamane ed è subito stato rinviato davanti al tribunale dei minorenni, in via Maschera, quartiere della Foce, il processo ai nove ragazzi (tutti di età inferiore ai diciotto anni) che si trovavano domenica scorsa nel «pullman armato» dei tifosi arrivati da Madesia per assistere alla partita della loro squadra contro il Genoa. Motivo del rinvio, secondo i giudici, la necessità di nuovi interrogatori e istruttoria. Solo dopo la loro conclusione sarà possibile fissare il procedimento. La decisione del tribunale ha suscitato polemiche tra i difensori degli imputati che, a loro volta, hanno presentato un'istanza di libertà provvisoria, protestando perché l'udienza era stata fissata senza consentire la nomina di consulenti di parte per la perizia.

Com'è noto, sul pullman furono trovati ordigni, bombe molotov e armi da taglio che una perizia ordinata dalla magistratura ha definito nei giorni scorsi di «alta pericolosità». I minori arrestati erano dieci ma uno di essi, Pablo, essendo appena tredicenne, è stato scarcerato.

Stamane poco prima delle 8.) ragazzi, erano stati trasferiti a Genova dal carcere minorile di [illegible]go, dove furono chiusi lunedì. Molti genitori stanno davanti al tribunale, tutti disperati per le conseguenze che la «trasferta a Genova» può avere per i loro figli. La decisione di rinviare il dibattimento è stata accolta con pianti e grida di protesta.

Intanto prosegue l'inchiesta giudiziaria su quelli che la magistratura ordinaria definisce «giovani adulti», cioè oltre i diciotto anni, che forse saranno processati in tribunale, lunedì prossimo, per direttissima. Tuttavia la data potrebbe slittare. Gli ultras diciottenni e più (si va sino ai ventiquattro anni) sono i 24 arrestati nel pullman al casello Est dell'autostrada, più tre bloccati a Modena. Sono questi ultimi i fabbricatori degli ordigni? Alcuni degli imputati (che sono ancora tutti chiusi nel carcere di Marassi) li accusano, ma sarà il processo a chiarire le diverse responsabilità. Per i «giovani adulti» si prospettano due tipi di condanna: da tre a dodici anni per chi ha fabbricato gli ordigni, da due a otto anni per chi li ha nascosti nel pullman.

Ieri sera sino a tardi è stato interrogato, per sei ore, l'autista del pullman, Achille Zanichelli, 25 anni, di Reggio Emilia, il quale ha confermato: «*Prima di partire feci, come al solito, una verifica all'interno e non c'era niente*». Ordigni e altre armi, più o meno improprie, sarebbero stati collocati di nascosto, poco prima della partenza e, addirittura, col materiale portato in due zaini durante il viaggio.

Tutti gli arrestati hanno parte di una turbolenta organizzazione, detta «Brigate gialloblù», che ha già un passato dato notevoli preoccupazioni alla società modenese. Recavano una striscione con la stella a cinque punte. I difensori affermano che tutto quanto componeva l'arsenale non avrebbe dovuto essere fatto passare [illegible] lo stadio. Ipotesi abbastanza credibile: difficilmente, infatti, i servizi di sorveglianza non avrebbero notato le bottiglie (di plastica, da un litro e mezzo) piene a metà di benzina, né il machete, né coltelli e bastoni.

Durante l'interrogatorio alcuni degli imputati hanno detto: «*Ci risulta che quelle armi dovevano rimanere sul pullman e servire nel caso che, come avvenne nel novembre dello scorso anno, i tifosi genoani ci avessero attaccato*».

Guido Coppini

UN TANDEM PER GLI ZOCCOLETTI OLANDESI

In tandem dall'Olanda a Berlino Ovest, per la Settimana verde internazionale

CUNEO, TRIBUNALE DELLA LIBERTA' DISSEQUESTRA LE CASSETTE «A LUCI ROSSE»

CUNEO — (g. d. m.) *Le videocassette a soggetto pornografico sequestrate una settimana fa dai carabinieri per ordine del pretore dottor Antonio Calabrese saranno restituite ai proprietari. Il Tribunale della Libertà di Cuneo accogliendo il ricorso dei difensori avvocati Puri, Paulucci, Streri ha infatti annullato stamattina il sequestro. Non si conoscono ancora le motivazioni dell'ordinanza coperta dal riserbo fino a quando la stessa non sarà notificata dalla cancelleria del Tribunale ai commercianti interessati e ai loro legali. Complessivamente 282 videocassette a «luci rosse» erano state prelevate nei negozietti commerciali cuneesi Alessandro Giuliano, 24 anni, Rodolfo Piori, 25 anni, Pierfranco Carelli, 31 anni, Carnelio Cerati, 39 anni i quali erano stati nel contempo denunciati per violazione dell'articolo 528 del codice penale che punisce con la reclusione fino a 3 anni coloro che detengono e smerciano materiale di chiaramente osceno.*

Il dissequestro non chiude [illegible] vicenda per [illegible]. Il [illegible] penale il pretore Antonio Cu[illegible] ha infatti iniziato ieri l'interrogatorio dei quattro accusati che proseguirà [illegible] che oggi e si concluderà lunedì con la deposizione di [illegible] Giuliano. Tutti si sono professati innocenti [illegible] di [illegible] alla mano, hanno spiegato che le videocassette avevano tutte il regolare visto della censura e avevano [illegible] che avrebbe poi obblighi amministrativi con la Siae.

Caso Insalaco: a due giornalisti le comunicazioni giudiziarie

PALERMO — La procura della Repubblica di Palermo non ha confermato né smentito l'invio di comunicazioni giudiziarie per concorso in pubblicazione di notizie coperte da segreto istruttorio a giornalisti e funzionari di polizia nell'ambito dell'inchiesta sull'uccisione dell'ex sindaco Giuseppe Insalaco. In serata la procura della Repubblica ha reso noto in un comunicato «l'esistenza di un'inchiesta sulla pubblicazione di documenti trovati in occasione dell'omicidio di Giuseppe Insalaco».

A quanto si è appreso, comunicazioni giudiziarie sarebbero state notificate ai giornalisti Attilio Bolzoni di «Repubblica» e Saverio Lodato dell'«Unità». I due quotidiani che nei giorni immediatamente successivi all'omicidio pubblicarono brani di diari e memorie dell'ex sindaco di Palermo.

Uomo morto nove anni fa è convocato per un controllo

FROSINONE — La procura generale della Corte dei Conti ha disposto per la prossima settimana una visita di controllo per un uomo morto nove anni fa, all'età di 76 anni. 25 anni fa, Vittorio Olevano, artigiano di Anagni, dopo un infortunio sul lavoro presentò all'Inps domanda di pensione, invalidità che gli fu concessa due anni dopo. L'uomo, nel 1967, constatate che le sue condizioni fisiche si erano aggravate, inoltrò domanda per ottenere un miglioramento della pensione. Ha atteso la convocazione per dodici anni, poi è morto. Due giorni [illegible] alla sua casa di Anagni, dove ancora vivono i [illegible] è giunta la convocazione per la visita di controllo.

[illegible] in [illegible] sull'autostrada

SALERNO — Un automobilista, Nicola Di Biase, di 28 anni, di Grumento Nova (Potenza), ha percorso — sembra a seguito di un'involontaria distrazione — nove chilometri contromano sulla corsia Sud dell'autostrada Salerno-Reggio Calabria. Accortosi dell'errore, l'automobilista ha tentato di portarsi su una piazzola, scontrandosi con una Fiat Croma, contro la quale a sua volta ha urtato una Lancia Prisma. Di Biase è rimasto incolume, i sette occupanti delle due auto sono rimasti feriti: guariranno tra il ventesimo ed il quarantesimo giorno. Di Biase, a bordo della sua Renault, aveva imboccato contromano l'autostrada al casello di Buonabitacolo e solo in prossimità di Sala Consilina si è accorto di essersi immesso sulla corsia sbagliata.

[illegible] esplosivo [illegible] di [illegible]

MILANO — Un ordigno esplosivo, confezionato pare in modo rudimentale, è stato fatto esplodere verso la mezza nel giardino di una [illegible] via Rovani 24 [illegible]no, dove hanno sede uffici della «Fininvest» di Berlusconi. L'esplosione, secondo la polizia, ha provocato danni di lieve entità: è andata distrutta solo la vetrata di una [illegible] al piano terreno. Sul posto [illegible] intervenuti i carabinieri e la polizia per le indagini.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

VENEZIA — I collegamenti telefonici [illegible] Venezia e buona [illegible] delle regioni settentrionali [illegible] interrotti, [illegible] rispa che stava [illegible] alla periferia [illegible] [illegible] ha infatti tranciato [illegible] dei cavi principali [illegible] linee telefoniche. Oltre [illegible] [illegible] legamenti telesellettivi [illegible] [illegible]rdinari [illegible] saltati. [illegible] posto sono al lavoro tecnici della Sip. La situazione dovrebbe normalizzarsi nella se[illegible] di oggi.

Munita dei conforti religiosi è mancata la nostra cara mamma

Maria Galetto ved. Ciaccio

Abitava in via Angiolina 1 ad Orbassano. Le nuore Lorangela e Gabriella, i nipoti Alessandro, Alessandra, parenti tutti. Funerali sabato 30 alle ore 14.30 nella parrocchia di Gerbano via Trieste n. 3. Un particolare ringraziamento al professor Notarbartolo per le cure prestate, all'infermiera Ilenia ed alla signora Gabriella per l'affettuosa assistenza.
— Torino, 28 gennaio 1988

La Cassa Soc. Ufficiali e Sottufficiali della Guardia di Finanza partecipa il dolore del Sig. Francesco Ciaccio per la scomparsa della mamma

Maria Galetto

— Grugliasco 28 gennaio 1988

La Life Spa si unisce al dolore del sig. Franco Ciaccio per la perdita della MAMMA.

Con i conforti della Fede è tornata a Dio l'anima di

Evelina Chiola

La annunciano il figlio Evangelo Pastel con Lele, Lucia, parenti tutti. Funerali giovedì ore 9.30 Cappella Ospedale Martini (via Tofane).
— Torino, 29 gennaio 1988

La famiglia Natalia e Tibaldi partecipa al dolore

Colleghi/e tutti, Lavigilanza Pesta partecipano commossi al dolore dell'ing. Angelo Fenoi per la scomparsa della MAMMA.

Partecipano al dolore del collega Panic.
Michele Allena
Edoardo Barbero
Franco Berti
Massimo Bringa
Giancarlo Brizzi
Ennio Bruzzaniti
Sergio Cabrini
Sergio Camello
Aldo Castagno
Francesco Cavallino
Bruno Ciosi
Carlo Corio
Luigi Corsiatto
Francesco Ferraro
Guido Gazza
Luigi Gibbone
Ugo Granitti
Dario Liguori
Paolo Marzial
Giorgio Milano
Mario Minetto
Gianfranco Mora
Walter Mortaro
Carlo Pangallo
Roberto Pellegrino
Giuseppe Peruzzo
Mario Petronio
Piero Picchini
Augusto Rapa
Pierluigi Sclavo
Bruno Stroppiana
Angelo Venturello

E' mancata

Teresa Alaria ved. Massa Micon

Lo annunciano addolorati la figlia Luciana, Amalia con Gianni e Patrizia, parenti tutti. Funerali in Lanzo venerdì 29 ore 15 chiesa Santa Croce
— Torino 28 gennaio 1988

E' mancato all'affetto di sua figlia Orsola la sua cara mamma

Maria Maccari ved. Zaffiro

Funerale oggi ore 14.30 partenza dall'abitazione, via Asinari di Bernezzo 7
— Torino, 28 gennaio 1988

E' mancato serenamente

Alfredo De Fazio

Lo annunciano con dolore le figlie Maria Teresa e Palma con le rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali sabato ore 10,15 parrocchia Santo Natale
— Torino 28 gennaio 1988

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED AVVISI

Sportelli Settore LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 8-12,30; 14-18,30
Sabato 8-12,30
Succursali Via Martiri, 30

I testi pervenuti dopo le ore 10,30; 14,30 Domenica dalle ore 16,30

Il Signore ha bussato ancora alla tua porta, ora, Egli ha spalancato la tua porta a lei
Si è spenta la radiosa luce di

Rosanna Bosco ved. Penel

Ne danno il triste annuncio i figli Gabriella con il marito Enzo, Gino, Graziella con la moglie Tilli, la sorella Cecilia, Delfino, Marcellino, Anna ed il fratello Antonio con la moglie Antonietta; i nipoti tutti. Un particolare ringraziamento alla signora Franca. I funerali avranno luogo sabato 30 ore 10.15 Parrocchia S. Angela Merici. Indi la cara salma verrà tumulata nel Cimitero di Venaria. Benito qualcun La presente a partecipazione e ringraziamento
— Torino, 27 gennaio 1988.

Gli amici Nino Arena, Giuseppe, Maurizio, Michela e Stefano [illegible]no sempre la dolcezza e l'umanità della carissima mamma ROSANNA.
— Torino, 27 gennaio 1988

Daniela con il marito Tony e l'adorata Sara, Valeria ed Enrico piangono sinceri la loro cara MAMMA.

Giuseppe e Piera Rossetto partecipano al dolore del genero Gino e nipote Giuseppe.

Piero e Carla Rasseni con Roberto e Laura sono vicini a Gino e Giuseppe

La famiglia Calvi, Yves e Picchino piangono pure al lutto.

[illegible]
Angelo e Vittorina Gonella e famiglia
Aldo e Guido Deiana e famiglia
Ivo Rosito e famiglia
Giuseppe Pigatto e famiglia

Le famiglie Favero, Peyrin, Magna sono affettuosamente vicine a Gino e Giuseppe in questo doloroso momento.

Famiglia Valdenati unitamente al G. S. Sisport Cebis partecipano al dolore di Gino.

Partecipano al lutto della famiglia
Teresio Bettino Bagnolo
Mario Cicchero
Tiziana Camoglio
Albertina Corsi
Alfredo Colnaghi
Giuseppe Colonia
Daniela [illegible]
Davide Diotti
Costantino Damiano
Antonio Cutro
Giorgio Garola
Famiglia Giudice
Carla Garelli
Monica Perla
Giovanni Pettiori
Silvio Roberto
Benedetta Ribaldo.

Paolo e Maurizia con affetto partecipano commossi al dolore di Gino e Giuseppe

Partecipano al dolore di Gino e Giuseppe Anna e Rosanna, Renata e Alfredo Brema e Lucio, Luciana e Angelo, Natalia e Tina.

Sentitissimo al grande dolore di Corrado Cha Arandola per la perdita della cara MAMMA, gli zii Antonio e Antonietta, Concettina, Marcellino, Anna ed i cugini Flavio e Angelo. Alessandro e Pinuccia e Alfred, Carmela e Rosina, Rosina e Tina, Enrico e Paola, Teresa e Aldo, Luca e Tina, Virgilio.

Inconsolabile è mancato il

prof. don Costanzo Nallino

rettore del Convitto Canco Maerbia per oltre vent'anni. L'annunciano sorella, fratello e parenti tutti. Funerali sabato 30 gennaio ore 14.30 parrocchia Sacro Cuore.
— Moncalieri (Co), 28 gennaio 1988

E' orfanamente mancata

Olga Menegozzo ved. Altieri

L'annunciano gli adorati figli Marinuccia, Lino, Lalla e rispettive famiglie e parenti tutti. Funerali sabato 30 corrente mese ore 9.) Cappella Ospedale Martini, via Tofane) La presente a partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 28 gennaio 1988.

Partecipano i colleghi del Nido Nidos e della famiglia gli Asili del Villaggio Primavera.

Il tuo sorriso, la tua bontà, la tua dolcezza, la tua allegria ci mancheranno sempre. Ciao Elisabetta

Il tuo papà, la tua mamma, Cristina, Alessandro, Nonna Maria, Nonna Ada, Zia Rosanna, Zio Gianni, Zia Lucia, Zio Mario, Zia Anna, Zio Giuseppe, Zia Maria, Zio Giovanni, Zia Rosa

Trecento storie di carriera e di successi.

E in più Class Computer Consulting per verificare le Vostre possibilità di carriera.

Class di Febbraio è in Edicola.

Class ■ febbraio è anche:

- *Concorso il Manager dell'Anno.*
- *Concorso il Professionista dell'Anno.*
- *CCT e PAC, per guadagnare ancora più del 10%.*
- *Paradisi fiscali, investire a San Marino.*
- *Cashemere, perché diventa d'oro.*
- *Summit, Villa d'Este ■ Aspen?*
- *Fisco, quando conviene il forfait.*
- *Classifica, i migliori restauratori.*

AUT. MIN. BCFL

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CRIMEA box 541.850 libero via Pergolesi camera singola cucinino, bagno mq 30 4° piano ascensore L. 48 milioni.
CRIMEA box 541.858 libero primavera via Fabriano (via Spontini) 2 camere tinello cucinino bagno 2 anni L. 82 milioni.
CRIMEA box 541.850 libero corso Lombardia (via Poerio) 2 camere tinello cucinino bagno 80 mq L. 74 milioni.
CRIMEA box 541.858 libero corso Felicia ascensore 2 camere cucina doppi servizi L. 150 milioni box auto.
CROCETTA corso Romani libero soggiorno 2 camere cucina servizi abitabile signorile del 1910 | B L. 445.433
CROCETTA libero signorile salone 3 camere cucina 2 servizi terzo ascensore L. 260 milioni permuta. Selvi 447.1258
CROCETTA libero 3 camere tinello cucinino servizi vista L. 80 milioni Tel. 348.153 Carnino Immobiliare.
CROCETTA libero piano alto 2 camere cucina ingresso bagno terrazzo ascensore posizioni Begin 448.493 - 447.2577.
ECCOCASA 508.485 Bertarelli libero luminoso piano alto ampio ingresso camera tinello cucinino servizi terzo ascensore.
ECCOCASA 508.485, 1 Rita corso Sebastopoli ufficio mansarda posizione libero ricca ingresso 2 camere servizi

ECCOCASA 508.468 Piazza Statuto libero recente ingresso camera tinello cucinino servizi ripostiglio L. 70 milioni.
ECCOCASA 560.255 Crocetta libero ingresso camera cucina servizi 2° piano 3 ore posteggiare riscaldamento 40 milioni.
ECCOCASA 580.268 Crocetta libero ingresso 4 camere cucina servizi 1° piano anche uso ufficio L. 125 milioni
ECCOCASA 586.268 S. Paolo libero via Lancia ingresso camera cucina servizi 2 ore (48 mq) L. 35 milioni.
ECCOCASA 588.288 Madonna Campagna posto libero ingresso camera tinello cucinino servizi terrazzini 2% milioni.
ECCOCASA 588.288 S. Rita libero 3° piano ingresso 3 camere tinello cucinino servizi (110 mq) L. 100 milioni.
ECCOCASA 588.288 S. Rita libero ai 1° piano ingresso camera cucina servizi (48 mq) L. 30 milioni trattabili.
ECCOCASA 588.288 Collegno libero ristrutturato ingresso camera cucina servizi 2 camere cucina doppi servizi box auto.
ECCOCASA 836.613 Rivoli casa libera indipendente su 3 piani 6 vani, servizi ampio box 800 mq terreno L. 330 milioni.
ECCOCASA 836.812 via C. Marsala ingresso camera cucina bagno balcone cantina terzo ascensore, 45 milioni.
ECCOCASA 838.512 corso Sommeiller signorile ingresso 7 vani servizi camere libero box ufficio L. 62 milioni.
ECCOCASA 801.4429 Alpignano centrale ampio ingresso 2 camere tinello cucinino servizi box L. 65 milioni

ECCOCASA 901.4429 Piossasco ingresso 2 camere libere bucina doppi servizi corte nuova L. 80 milioni.
EDILFIDUCIARIA Crocetta libero, soggiorno 2 camere cucina servizi. Telefonare 513.853.
EDILFIDUCIARIA Nichelino libero ingresso 2 camere tinello cucinino servizi. Telefonare 513.853.
500.836 verde corso Grosseto appartamento in palazzina di signorile 2 camere cucina salone bagno garage.
EBM Nizza Mitteldo 9 Rita via Tripoli appena ristrutturato soggiorno 2 camere cucinetta 2 servizi panoramico Tel. 517.012
EBM Libero Cit Turin meravigliosa signorile soggiorno camere angolo cottura servizi doppi Tel. 512.017
EBM libero Lungopò Antonelli 3 camere ip. cucina, servizi, cantina libero, disponibili. Telefonare 512.017.
EBM libero C. Re ultimo camere prestigiosa cucinino bagno doppi. Telefonare 512.017
EBM libero zona Barca nuova costruzione soggiorno 3 camere servizi permuta. Tel. 512.012.
EUROCASE A 547.470 libero Città Giardino salone 3 camere cucinetta servizi volendo box, posto auto garantito.
EUROCASE B 513.601, libero adiacente corso Unione Sovietica 2 camere cucina servizi termo autonomo, ascensore, cantina.
EUROCASE C 513.729, libero adiacente via Rivoli (corso Lecce) camera tinello servizi 6° piano termo ascensore

EUROCASE D 513.741, libero Lungopò Antonelli (piazza Chilanti) camere cucina servizi doppi anche studio.
EUROCASE E 513.881, libero adiacente via Vibò (Borgo Vittoria) 2 camere cucina servizi ristrutturato lavori eseguiti.
EUROCASE F 513.729, libero adiacente via Rivoli (corso Lecce) camere cucina servizi ristrutturato lavori eseguiti.

EUROCASE

A 506.506 corso Vittorio libero signorile ingresso 3 camere cucina 2 bagni ripostiglio cantina box auto 2° piano.

EUROCASE box 393 Collegno c. Fiandra libero prestigioso salone 3 camere cucina 3 bagni più 60 mq mansarda a box.
EUROCASE 504.385 Barriera di Milano libero ottimo ristrutturato 2 camere cucina servizi ingresso L. 75 milioni
EUROCASE 505.268 collegno recente libero ai 31-12-88 ampio 3 camere tinello cucinino servizi L. 82 milioni.
FALLA & BERTINETTO 741.2674 libero corso Peschiera piazza Sabotino appartamento mq 130 più mansarda abitabile mq 80 L. 105 milioni
FALLA & BERTINETTO 741.224 libero mobilcasa via Po angolo cortile bagno posto cogliamo L. 28 milioni
FALLA & BERTINETTO 741.2674 libero B. Salvario soggiorno camera cucinetta bagno termo autonoma L. 35 milioni.
FALLA & BERTINETTO 741.3674 Santa Rita recente metà signorile 2 camere ripostiglio cucinino bagni L. 74 milioni

FALLA & BERTINETTO 741.2674 libero Rivoli ristrutturato panoramico soleggiato 4 camere cucina tripli servizi L. 280 milioni Garanzapoli punto londinese
FALLA & BERTINETTO 741.2674 corso Vercelli-via Ulzio/ndi terzo ascensore, 3 camere, grande cucina, bagno, mq 109, L. 71 milioni Occasione.

FALLA & BERTINETTO libero 3. Paolo adiacenze corso Peschiera, 4 camere tinello cucinino biservizi mq 140 box tripli L. 130 milioni. Tel. 741.2674.

FALLA & BERTINETTO 741.2674 libero Borgaretto recentissimo salone 2 camere cucina biservizi L. 125 milioni.
FALLA & BERTINETTO 741.2674 libero piazza Risorgimento rimesso a nuovo soleggiato camera cucina bagno piano alto terzo ascensore L. 82 milioni
FALLA & BERTINETTO 741.2674 libero Tesorone ki ultima palazzina 2 camere cucina bagni L. 70 milioni
FINANTER libero corso Palermo via Paisiello signorile 2 camere cucinetta bagno L. 58 milioni Tel. 557.0021.
FINANTER via Cesare Lombroso libero ristrutturato 100 mq splendida signorile L. 270 milioni Tel. 557.0021.
FINANTER via Cernaia libero ristrutturato salone studio 3 camere cucina doppi servizi casa signorile Tel. 557.0021.
GEDIM Nizza adiacente piazza Castello attico tripli ufficio in casa d'epoca signorile mq 252 terrazzo Tel. 817.558

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, libero cso Cosenza recente ingresso camere tinello cucinino bagno
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, libero corso Siccardi piano alto soleggiato 3 camere cucina bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, libero via Alberi piano nobile salone camera cucina bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, libero Borgo Vittoria recente ingresso camere tinello cucinino bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, libero corso Monte Lattero piano 4 camere cucina bagno ripostiglio.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, libero G. Battista Perno soleggiato 2 camere cucinetta bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, via Alberi 1° piano salone camera soppalcata bagno cantina, mutuo.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, corso De Gasperi appartamento signorile 2 camere cucina bagno, mutuo.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, corso Brunelleschi (prossi) ottimo 2 camere cucina bagno, mutuo
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, Piazza via Stupinigi camere tinello piscina bagno, mutuo
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, corso Francia signorile camere tinello cucinino bagni, mutuo

GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, Borgo Vittoria via Aosta ingresso camere tinello cucinino mutuo.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, corso Siccardi 2000 mq splendido 3 camere cucina bagni.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, Borgo Vittoria recente Monteverdi soleggiato 4 camere cucina bagno.
GENERALE IMMOBILIARE 669.2034 - 669.0702, prima piazza Crimi piano alto 2 camere tinello cucinino, vista.
ORMALUSCO libero appena ristrutturato camere tinello cucina servizi terrazzi. Nordmeccanica 740.370
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE attico libero Crocetta salone camere tinello cucina servizi terrazzo. Tel. 837.318.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero Vanchiglia 3 camere cucina servizi ascensore mutuo. Tel. 541.763.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero via Da Sangiovanni 4 camere cucina biservizi box. Tel. 837.318.
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE Privata vicinanze salone 2 camere cucina servizi ingresso box. Tel. 541.767
GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero bene Molinette camere cucina bagno L. 48 milioni. Tel. 382.318

(continua)

FIAT CITROËN AFFARI E FINANZA ■ CITROËN AFFARI E FINANZA ■ CITROËN AFFARI E FINANZA ■ CITROËN AFFARI E FINANZA ■

CITROËN BX. NIENTE PUO' FERMARLA.

Niente può superare il confort ■ BX, la tenuta di strada delle sue sospensioni idropneumatiche, il suo record di abitabilità. BX non si ferma ai distributori, perché percorre quasi 20 chilometri con un litro di benzina (BX 11 a 90 km/h) e addirittura 23 chilometri con un litro di gasolio (BX 17 a 90 km/h).

BX non si ferma in officina perché, anche per volare ai 218 km/h della favolosa BX 19 GTI 16 Valvole, bastano due ore ■ manutenzione ordinaria ogni 20.000 chilometri. E con BX, anche le novità non si fermano mai. Infatti, fino al 30 gennaio, Citroën vi propone un affare irresistibile: un milione di sconto per tutte le 12 versioni di BX benzina, diesel e break, disponibili presso le Concessionarie e le Vendite Autorizzate Citroën. E sempre fino al 30 gennaio, potete acquistare una BX già scontata pagando soltanto IVA e messa su strada, tutto il resto in comode rate, grazie alle fantastiche proposte finanziarie a tasso agevolato, con un taglio del 30% sugli interessi rispetto ai tassi Citroën Finanziaria in vigore al 2.1.1988**. È un'offerta eccezionale, non cumulabile con altre iniziative in corso, che vi permette di aggiungere al milione di sconto sul prezzo di listino, anche un favoloso risparmio sugli interessi (es.: con un capitale finanziato di 9.600.000 lire in 48 rate al tasso annuo del 10,8%, risparmiate 1.872.000 lire). Correte ad acquistare una BX dalle Concessionarie e Vendite Autorizzate Citroën. Con offerte così, niente può fermarvi.

ALCUNI PREZZI CHIAVI IN MANO* SCONTATI DI UN MILIONE IVA INCLUSA	
BX 11 TRE (3 p.)	L. 12.425.000
[illegible]	L. 14.705.000
BX 17 D (Diesel [illegible])	L. 14.711.000
BX 16 RS Break (1580 cc.)	L. 17.922.000

*IVA al 19%. **Salvo approvazione Citroën Finanziaria. Come prova L. 150.000

■ CITROËN AFFARI E FINANZA ■ CITROËN AFFARI E FINANZA ■ CITROËN AFFARI E FINANZA ■ CITROËN AFFARI E FINANZA ■

Emma e Cinzia Pinna, madre e figlia, abitano alla periferia di Genova

SI SONO OFFERTE COME CAVIE PER IL VACCINO ANTI-AIDS

Loro è un gesto di solidarietà umana, senza scopi di lucro. Si sono dette disponibili a fare sperimentare su di loro un ritrovato messo a punto in un istituto di Nashville (Usa)

GENOVA — Sono madre e figlia, sole. Sono una dimostrazione di come la solidarietà umana verso un bisogno come quello dell'Aids salute e può fare molto, anche come esempio ed impegno personale. Si chiamano Emma (la mamma) e Cinzia (la figlia), di cognome Pinna, abitano in un quartiere della periferia di Genova, si sono offerte di fare da cavia per un vaccino messo a punto in un istituto di ricerca di Nashville, negli Stati Uniti. Un vaccino che ha bisogno di essere provato.

Com'è nata l'idea di mettersi a repentaglio la vita, in due donne sane, psicologicamente mature? «Infatti — spiega Emma Pinna — conosciamo abbastanza la situazione per escludere che ci sia il rischio della vita. Sottoponendoci a quel vaccino diventeremo sieropositive il che, come tutti ormai sanno, non vuol dire affatto aver contratto l'Aids».

Ma in che modo avete appreso della ricerca di Nashville? «Dai giornali. Abbiamo scritto e telegrafato, ci ha aiutato a metterci in contatto con i ricercatori un medico nostro amico. Sia ben chiaro che la nostra offerta non è legata né a richieste di denaro, né a facile pubblicità che in un caso come questo sarebbe addirittura vergognosa».

La figlia aggiunge che, fin da quando si è parlato di Aids (e soprattutto dal momento di angoscia che colse le due donne vedendo l'attore Rock Hudson ridotto ad un relitto) «la nostra reazione fu spontanea e decisa; ci dicemmo subito che avremmo dovuto fare qualcosa. La richiesta di Nashville ci ha dato l'occasione, che non vogliamo lasciarci sfuggire».

Nel quartiere dove le due donne abitano reagiscono, naturalmente, di tipo opposto. C'è chi parla, ingiustamente, di «esibizionismo», chi invece, ricordando quanto mamma e figlia Pinna siano sempre state sensibili ai problemi degli altri (lavoratori dipendenti, emarginati) afferma che l'offerta di fare da cavie «rientra nel carattere, è nella filosofia di due donne di cui è noto il grande impegno morale».

Sul fronte della lotta all'Aids da sindrome da immunodeficienza acquisita il 1987 ha aperto qualche speranza, con i primi risultati incoraggianti delle terapie con nuovi farmaci, l'inizio della sperimentazione di due vaccini negli Stati Uniti e, in Italia, l'avvio del piano triennale di interventi [illegible].

Il 16 agosto infatti [illegible] rità sanitaria americane danno alla società Microgenesys il nulla-osta per la sperimentazione sull'uomo del primo vaccino contro l'Aids; tre mesi dopo, il 25 novembre, anche la società Bristol Myers ottiene l'autorizzazione.

Il 17 novembre, [illegible] società svizzera Ciba-Geigy [illegible] cili che nel 1988 sperimenterà un vaccino che promette anche di avere efficacia sui sieropositivi.

g. cop.

UN COMITATO IN DIFESA DELLE LINEE MINACCIATE DI «TAGLIO»

CUNEO — Si è costituito a Cuneo il «Comitato di difesa» delle linee ferroviarie minacciate di soppressione.

L'iniziativa è stata promossa dall'amministrazione provinciale, che ha accolto «istanze e preoccupazioni» pervenute da enti pubblici, organizzazioni sindacali e di categoria. L'obbiettivo del comitato è di impedire la soppressione delle quattro linee ferroviarie cuneesi delle quali il ministero dei Trasporti ha previsto la chiusura il 30 giugno prossimo, cioè la Cavallermaggiore - Bra - Alba - Castelnuovo, la Cuneo-Saluzzo, la Ceva-Ormea e la Saluzzo - Savigliano.

Al comitato, presieduto dal presidente della Provincia, [illegible] hanno aderito [illegible] dei Comuni [illegible] Cuneo, Saluzzo, Savigliano, Moretta, Alba, Bra, Santo Stefano Belbo, Cavallermaggiore, Garessio, Ceva, Ormea e Mondovì, nonché i presidenti della Camera di commercio, dell'Associazione artigiani, della Coldiretti, della Confcoltivatori, dell'Unione coltivatori, dell'Unione agricoltori, dell'Unione commercianti, dell'Associazione albergatori, ed i rappresentanti cuneesi delle tre organizzazioni sindacali confederali.

ASTI PRONTA A FESTEGGIARE IL CENTENARIO DELLA MORTE DEL CARDINALE MASSAIA

ASTI — Mentre — domani a Torino e lunedì al Colle Don Bosco di Castelnuovo — stanno per iniziare le manifestazioni per il centenario della morte di San Giovanni Bosco, la curia cittadina e l'amministrazione provinciale astigiana e l'ordine dei cappuccini stanno predisponendo il programma per celebrare il centenario di un altro grande astigiano, il cardinale Guglielmo Massaia, «figura di rilievo nazionale ed ecclesiale, non solo per l'incisività della azione missionaria, ma anche per la lungimiranza della sua azione formativa", come l'ha definito l'incaricato della curia, don Vittorio Croce.

Il missionario, di cui ricorre nell'88 il centenario della morte, è pressochè coetaneo e quasi conterraneo di don Bosco, essendo nato a Piovà d'Asti (oggi Piovà Massaia), a pochi chilometri da Castelnuovo Don Bosco.

Nel prossimo settembre, subito [illegible] la visita del papa a Castelnuovo, ad Asti ci sarà un convegno nazionale [illegible] studio sulla figura del Massaia, per 35 anni missionario in [illegible] pia. Egli è stato tra l'altro l'autore della prima grammatica della lingua dei galla. Inoltre, su richiesta di papa Leone XIII, raccontò la [illegible] soluni i suoi «trentacinque anni [illegible] Africa».

Recentemente, in altri cinque volumi, sono stati raccolti i suoi scritti minori e le sue lettere.

Finisce domenica l'esperienza di «Città sotterranea»

TORNANO I «PIGAFIA» DI [illegible]

I [illegible] volontari guidati da [illegible]

[illegible] — Si [illegible], nelle grotte di Frassasi del Comune di Genga, l'esperimento del sociologo e speleologo Maurizio Montalbini e dei suoi 13 compagni [illegible] avventura, tra cui due stranieri e tre donne.

Quando intorno alle 20 di domenica sarà loro comunicato il termine dell'isolamento spazio-tempo saranno 43 i giorni che il gruppo della «Città sotterranea» avrà trascorso lontano [illegible] mondo. L'uscita [illegible] prevista [illegible] la sera di lunedì per consentire all'equipe medica, che ha seguito passo passo l'esperimento, di svolgere test psicofisici e check-up.

L'impresa [illegible] gruppo Montalbini, [illegible] a stabilire [illegible] nuovo record sul piano sportivo, ha avuto lo scopo di verificare ed approfondire i fenomeni fisiologici e psicologici osservati nella precedente spedizione. Uno dei sanitari, il dottor Ivano Testa, ha aggiunto che [illegible] «Città sotterranea» ha costituito anche un utilissimo test per la Protezione Civile.

«Una situazione come quella che è stata ricreata artificialmente nella [illegible] del fiume" — ha precisato Testa — potrebbe verificarsi anche nella realtà, ad esempio nel deprecato caso di un allarme atomico».

Grotte, fogne, miniere, ambienti ipogei simili rappresentano [illegible] rifugi sicuri per sfuggire a radiazioni e contaminazioni. E' stato sottolineato che in Italia non sono mai state fatte simulazioni di [illegible] in condizioni quasi proibitive, di stress, promiscuità, cibo limitato.

All'[illegible] europee, come la Francia e la Germania, [illegible] anni studiano il comportamento umano in [illegible] zioni limite [illegible] sopravvivenza e [illegible] esperimento potrà essere un ulteriore contributo alla scienza che indaga sui limiti estremi della macchina umana.

[illegible] periodo dell'isolamento [illegible] grotta [illegible] rappresentato per il gruppo un vero e proprio laboratorio sotterraneo [illegible] tutte le apparecchiature cliniche. [illegible] controllo, di trasmissione, [illegible] refrigerazione necessario alle analisi mediche messe a punto nel programma della Facoltà di medicina dell'Università di Ancona. L'esperimento, in particolare, consentirà di integrare quanto rilevato nel [illegible] dell'avventura solitaria [illegible] Montalbini con nuove indicazioni suggerite dalla vita [illegible] gruppo e in particolare, sulle modifiche ormonali, sul [illegible] no, sulla memoria.

Non tutti i partecipanti, infatti, hanno reagito nello stesso modo: c'è chi crede di essere indietro nel tempo rispetto alla data del [illegible] che esperimento o chi, invece, pensa di averla [illegible] e [illegible] perché dall'esterno si tardi a dare il segnale del compimento della missione.

All'esterno, intanto, l'équipe medica sta procedendo alla costituzione di una banca dati attraverso le analisi effettuate e riguardanti la pressione arteriosa, la frequenza cardiaca e respiratoria, il peso corporeo, l'alimentazione effettuata ed altri parametri [illegible].

Sul piano operativo tutto è andato per il meglio se si eccettua l'infortunio capitato al fanalino Roberto Evilio che, dopo tre giorni di isolamento, si fratturò il bacino cadendo durante un'escursione in grotta per [illegible] dovette essere ricoverato in ospedale.

In queste ore il gruppo di lavoro che ha seguito l'esperimento si [illegible] ad accogliere Montalbini e [illegible] gni.

Una lettera-protesta dell'Ente provinciale del Turismo di Imperia

«VIA QUEI CARTELLONI [illegible] AMLETO SVU SI [illegible] LA RIVIERA»

[illegible] — «Una incredibile *striscianteinvasione di numerosi cartelloni pubblicitari, che nulla hanno a che vedere con segnalazioni di interesse turistico, sta avvenendo lungo le strade interne della provincia di Imperia, nei punti strategici più importanti, con grave danno al paesaggio»*: la segnalazione è stata fatta dall'Ente provinciale per il Turismo — presidente Andreazzy Paliciola — alla Sovrintendenza ai monumenti, Amministrazione provinciale ed ai Comuni interessati: «*Si prega gli Enti interessati di voler verificare se lo posa in opera di detti cartelloni pubblicitari sia in contrasto con le norme di tutela del paesaggio, affinché si provveda alla loro rimozione*».

Paliciola ha fatto un esplicito riferimento alla strada statale del Col di Nava per la parte compresa nei territori comunali di Cedo, Chiusanico, Chiusavecchia, Pieve di Teco e Pornassio, ma la segnalazione investe un problema di più vasta portata.

Alcuni anni or sono, infatti, era stato proprio l'Ente provinciale per il turismo, allora presieduto da Bruno Novaro, a portare avanti con successo una campagna contro i cartelloni [illegible] deturpavano la via Aurelia. Sia pure con qualche mugugno, gli «scorbi» scomparvero dalla circolazione.

Il nuovo intervento dell'Ept è quanto mai tempestivo e tende ad impedire [illegible] maniera strisciante. Il problema si ripropone.

A [illegible] tempo l'Ept [illegible] anche intervenuto per abbellire il tracciato della via Aurelia, nel tratto fra Diano Marina e Ventimiglia, con piante e fiori, assicurando anche un apposito servizio di manutenzione e controllo. Furono ottenuti risultati notevoli ma, purtroppo, ritornato il servizio all'Anas, da alcuni anni tale iniziativa è trascurata: «*Se è vero che la via Aurelia vuole rappresentare, per chi giunga dalla Francia, la porta fiorita d'Italia, bisogna che al suo abbellimento si provveda in modo più adeguato, sia per dare il benvenuto a chi arriva ivi, e soprattutto, per impedire raffronti con la vicina Costa Azzurra*».

Bruno Viano

A PIETRA LIGURE

ALESSANDRIA — E' stata travolta e uccisa da [illegible] furgoncino, mentre stava tornando da una visita [illegible] amico [illegible] nell'ospedale «Santa Corona» di Pietra Ligure, Caterina Avidano, 57 anni, moglie di Vittorio Bosino proprietario di un grosso allevamento di polli ad Alessandria.

L'incidente è avvenuto poco dopo le 21 di ieri mentre la donna attraversava a piedi la via Aurelia. Caterina Avidano è stata riconosciuta solo dopo alcune ore al pronto soccorso dell'ospedale: nella sua borsa, infatti, non era stato trovato alcun documento di identità. Ad investirla con il suo velopio è stato Emanuele Pellitteri, 33 anni, di Savona.

O NON FACCIO SCUOLA»

(Segue dalla 1ª pagina)

La prima [illegible] è [illegible] quella di sollecitare il preside dell'istituto, ingegner Ribero Costamagna, che a sua volta ha chiesto lumi a Gallori chiedendogli se era ancora obbligato l'espulsione, se era vietata, oppure se il crocifisso potevano rimanere nell'aula a discrezione dell'insegnante e degli allievi. Da Roma, però, non è mai giunta una risposta.

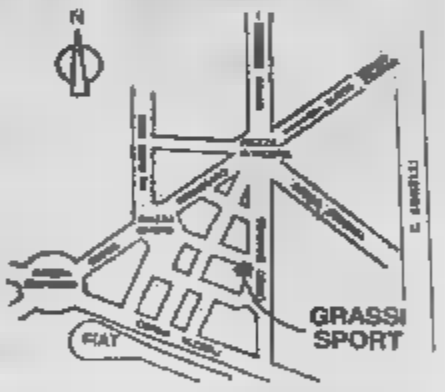
Continua la professoressa Maria Vittoria Montagnana: «*Avevo segnalato al preside che in mancanza di una decisione coerente, cioè se non aperta il crocefisso, mi sarei rifiutato di accedere ancora alla scuola, e nessuno neppure potuto prendere provvedimenti nei miei confronti perché era nel mio pieno diritto di cittadina pretendere l'applicazione del Concordato. L'ultimatum scadeva il 15 gennaio, ma poi ci ho ripensato perché siamo alla fine del quadrimestre e non volevo penalizzare gli alunni. Ho quindi inviato lo stesso una lettera al ministro Galloni nella quale lo informo che attenderò la circolare sino al 29 febbraio*».

Gianni De Matteis

APERTO
domenica 31 gennaio

ultimi giorni
gli [illegible] metà
da sposa, seguito, cerimonia e sera
Rosalba
Atelier: [illegible] Entrando 32, 01[illegible]
Boutique: piazza [illegible] Felice 57, 011/312316

GRASSI SPORT
TEL. [illegible]
Corso Siracusa, [illegible] - Torino
SALDI
Vasto assortimento [illegible] MODELLI
Inverno 87/88
Grandi marche:
Abbigliamento - Sci
Scarponi - Tennis
Calcio - Ginnastica
Nuoto - Aerobica
Tempo libero - ecc.



SCONTI DAL 10 AL 50%
Aut. com. 1-30

VIDEO STEREOSYSTEM
TORINO
Via S. Anselmo, 27 - Tel. 011/683183

1988
IL [illegible]
[illegible]
e per il pagamento...
a vostro comodo!!!

TV COLOR
TV color PHILIPS 14" L. [illegible]
TV color ULTRAVOX pianeta 20" L. [illegible]
TV color SONY 22" stereo L. [illegible]
TV color PHILIPS 21" Cubic L. [illegible]
TV color BRIONVEGA 21" stereo L. [illegible]
TV color BRIONVEGA 25" stereo L. [illegible]
TV color PHILIPS 25" stereo-televideo L. [illegible]
TV color PHILIPS 28" stereo-televideo L. [illegible]
TV color PHILIPS 25" televideo L. [illegible]

HI-FI
Impianto AKAI 45 W radio digitale doppia cassetta L. [illegible]
Impianto PIONEER 40 W radio digitale doppia cassetta L. [illegible]
Impianto JVC 40 W componenti separati - radio digitale doppia cassetta L. [illegible]
Kubo PHILIPS - doppia cassetta L. [illegible]
Radio registratori a doppia cassetta da L. [illegible]
Amplificatori YAMAHA da L. [illegible]
Equalizzatori da L. [illegible]
Compact disc da L. [illegible]
Piastre doppia cassetta da L. [illegible]

VIDEOREGISTRATORI VHS
SANYO 5 testine da L. [illegible]
PHILIPS 3 testine da L. [illegible]
NINO HI con telecomando L. [illegible]
Videotecare da L. [illegible]
JVC 3 testine da L. [illegible]
SELECO telecomando L. [illegible]
THOMSON stereo 8 testine L. [illegible]
PHILIPS telecomando L. [illegible]
PHILIPS 5 testine stereo + monitor L. [illegible]
Videocamere VHS da L. [illegible]

ELETTRODOMESTICI
Lavatrice IGNIS 5 kg da L. [illegible]
Lavatrice UNA PHILIPS da L. [illegible]
Congelatore INDESIT 300 lt. L. [illegible]
Gruppo BRAC 800 da L. [illegible]
Frigo no frost 2 porte PHILIPS L. [illegible]
Forno microonde IGNIS L. [illegible]
Macchine per caffè espr. GAGGIA L. [illegible]
Scaldacqua METEC da L. [illegible]

50.000 AL MESE
SENZA ANTICIPO
SENZA CAMBIALI
SENZA FORMALITA'

ECONOMICI

19 Vendite alloggi

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero Venaria recente pingo 2 camere tinello cucinino pagno. Tel. 061 763.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero via Lanzo 3 camere tinello cucinino bagni ascensore. Tel. 521.783.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero corso Lombardia camere tinello cucinino doppio servizi. Tel. 503.318.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE libero strada Cuneo splendido salone 3 camere cucina servizi. Tel. 551.752

IMMOGEST corso Svizzera vendiamo splendida ingressso living salone camera cucina doppi servizi mutuo. Tel. 520.566.

IMMOBIL vende direttamente alloggi in costruzione corso Regio Parco da mq 78 a mq 152 razionalmente suddivisi mansarde box tre 3% mutuo. Cortese 541.854.

INVESTITALIA 590 687 corso Domenico Sella panoramico salone 2 camere 2 bagni ampia cucina L. 360 milioni.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero piazza Statuto 2 camere tinello bagno. Mutuo parmisi. Tel. 306.661.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero piazza Pitagora camere tinello cucinino servizi mutuo. Tel. 505.981.

LA GRIGNA 447.9451 libero B. Donato tetto ascensore soggiorno, 2 camere, cucinotto ingresso bagno ristrutturato.

LA LOGGIA recente 3 camere tinello servizi box auto. Mutuo contanti Telefonare 511 875.

LIBERO Orbassano adiacente vendo libero appartam camere cucina e bagni Tel. 328.230

LIBERO via Giachino 75/79, nuovissimo completamente piano terreno 2 camere cucina bagno ingresso mq 100, box auto lavanderia antigiardino di nuova costruzione. Disponibile 5 camere cucina tinello 1° piano prezzo allegro. Tel. 637.6954.

LIBERO via Ozegna 25 alloggetto zona camere tinello cucinino e 3 camere cucina 2 bagni vetri atami. Tel. 357.6654.

LIBERO A corso Belgio (Vanchiglia) 2 camere cucinetta bagno ingresso 1° piano L. 29 milioni trattabili. TO 473.0696.

LIBERO A Gaidano (via Cremona) 3 camere tinello bagno bella casa luminoso L. 40 milioni e mutuo TO 473.0696.

LIBERO A via Buenos Aires (Stadio) 3 camere cucina bagno ingresso casa decorosa L. 30 milioni mutuo. TO 473.0696.

LIBERO A via Ferrara (S. Paolo) camera cucina bagno ingresso come nuovo L. 20 milioni e mutuo. TO 473.0696.

LIBERO adiacente piazza Rivoli, 1 camera, ingresso, angolo cottura, bagno terrazzino. Florio 505.222.

LIBERO Borgo Vittoria (via M. Coppino) recente camera cucina servizi luminoso piano alto mutuo vendo. Tel. 741.3051.

LIBERO corso Sebastopoli recente signorile doppi ingressi salone 4 camere cucina 2 servizi box. Berim 519.601

LIBERO corso Peschiera (Racconigi) signorile ingresso 2 camere cucina bagno cantina alarm. mutuo Tel. 740 2341

LIBERO corso Grosseto adiacente 3 camere cucina doppi servizi possibilità box eventuale mutuo. Cortese 852.890

LIBERO corso Emilia ristrutturato ingresso 2 camere cucina bagno L. 30 milioni Rustico tel. 533.512.

LIBERO piazza Bengasi ristrutturato e nuovo 2 camere cucina e bagni vendesi con dilazioni. Tel. 505.5008 ore pasti.

LIBERO piazza Bengasi splendido camere tinello cucinino ingresso bagno L. 45 milioni contanti più dilazioni. Tel. 357.6958.

LIBERO piazza S. Rita adiacente recente camere tinello cucinino piano alto L. 55 milioni 500 mila. Tel. 617.591.

LIBERO piazza Rivoli - via Zumaglia signorile 2 camere tinello cucinino bagno piano rialzato Berim 519.601.

LIBERO prima c. Sebastopoli v. Cherasco ingresso 1 camera cucina bagno 3° piano ricostruzione. Mediocasa 389.183.

LIBERO S. Rita via Gardiaca camere cucina servizi arredati a disposizione. Buona Distanza 800.211 - 540.798.

LIBERO U. Rita signorile ampio luminoso 2 camere soggiorno cucinotto servizi. Studio Decimo 852.711 - 340.796.

LIBERO adiacente 2 camere cucina 5° piano con ascensore corso Duca Genova L. 23 milioni. Tel. 817.601.

LIBERO adiacente 2 camere cucina primo 1973 abitabile corso Giambone piano alto L. 17 milioni. Tel. 817.591.

LIBERO via Gorgona recente ingresso camera cucina bagno L. 28 milioni mutuo 75%. - Il Rustico 533.513

LIBERO via Chiaverano 3 camere cucina bagni ampia quattro mutuo prima casa. Compresa 852.646

LIBERO via Fiirli 3 camere cucinetta uso-soggiorno pozzo pozzo luminoso L. 55 milioni trattabili mutuo. Tel. 330 667.

LIBERO via Trofarello camere tinello cucinino servizi L. 54 milioni Tel. 304 481 - 302 027

LIBERO via Ventimiglia in stupendo recente 3 camere cucina bagno alloggio mansardato L. 58 milioni 500 mila. Tel. 317.591.

LIBERO corso Mediterraneo palazzina 4° ingresso 2 camere cucina bagno camera terrazzo L. 52 milioni. Berim 443.460

LIBERO 2 camere tinello cucinino corso Montevideo 5° piano con ascensore L. 39 milioni 500 mila. Tel. 617 591

LUCIANA VOLA libero zona piazza Rivoli signorile 3 camere tinello cucinino bagno, grande terrazzo. Tel. 915.848

MONCALIERI vicino in villetta stile inglese tinello cucinino 3 camere servizi box mutuo. Termi Casa 641.836.

MONCALIERI arredato con tutti i comfort come nuova molto bella libera subito ottimo reddito. Tel. 642.249.

MONCALIERI con giardino via Ormea - Marconi piano 3 locali L. 36 milioni. Auta 596.607 - 597.774.

MONCALIERI grossa casa libera 4 camere ad uso ufficio vendesi pure parte. Parcelli Fiaccavento 766.214

PARELLA attico 2 camere tinello cucinino bagno cantina Tel. 008.15.20.

PARELLA libero soleggiato camere cucina servizi terzo pavimento L. 47 milioni attuali. Monsicone 351.332.

PARELLA (via Carnia) libera 3 camere cucina servizi L. 74 milioni chiavi in mano Tel. 83.5.327 Colombi.

PIANEZZA centro villa d'epoca su 3 piani mq 450 servizi interno mq 820 recintato vuota L. 350 milioni Auta 596.607.

PIAZZA Rivoli adiacente libero piano alto con ascensore 3 camere cucina servizi Immobiliari Associati 715.548.

PIAZZA SAVOIA 4

ultime disponibilità palazzo settecentesco accesso privato di eccezionale impianto individuali uso abitazione o ufficio suddivise 2 camere cucina più camera piano ingresso 2 bagni; mirabile ingresso soggiorno, pranzo cucina camera letto bagno; uso ufficio piano primo ingresso 6 camere 4 bagni. Uffici vendesi e visite sul posto.

PIAZZA Vittorio adiacente ingresso 2 camere tinello cucinino bagno cantina Q.R.I. L'Immobiliare. Tel. 370.334.

PINO villaggio Sereno villa su 2 piani mq 350 terreno edificabile a giorno mq 380 cento mq 1800 vuota. L. 420 milioni. Auta 596.607 - 597.774.

POIRINO libera signorile palazzina 80 adone 2 camere cucina 2 bagni box terrazzo mq 80. Casalegno 547.686.

POZZO (Strada Vecchia) libero corso Montevecchio prestigioso piano alto salone 3 camere cucina 2 bagni ascensore box piscina. Berim 443.460.

POZZO Strada Vecchia Moncalieri casa 1-2-3 camere cucina bagno balconi cantina. Mutui permessi. Il Portico 634 5828

PRECOLLINA splendido alloggio in villetta pianoterra terra giardino L. 420 milioni. Telefonare 640 8020 ore 13-15.

RIVOLI (via Lupo Del Carretto) libero ampio 2 camere tinello cucinino servizi. Tel. 932 307 Edilpirlà

RIVOLI appartamento signorile di 200 mq con mansarda, di nuova costruzione box 2 auto L. 450 milioni Studio G.P. Verdi. Tel. 953.2150

RIVOLI camere adiacenti 2 camere cucinetta bagno cantina box 2 auto. Tel. 956 19 29 Esse.

RIVOLI libero nuovo signorile su 3 piani, ideale cucina 2 bagni 2 servizi ristrutturato L. 190 milioni. BAP 757.006.

RIVOLI signorile piano alto ampio soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi Immobiliari Associati 715.548

ROBETA in palazzina recente n. 4 alloggi ideali mq 105-125 ristrutturati giardino da L. 90 milioni. Cremes 541.856.

S. MAURO signorile salone 3 camere cucina bagni cantina box 2 auto Tel. 956.19.29 Elim.

S. PAOLO libero ingresso 2 camere cucina bagni verande cantina L. 90 milioni G.R.I. Immobiliare 370.04.71.

S. PAOLO libero recente sala 2 camere cucina bagno riscaldamento L. 105 milioni chiavi in mano. A. Due 741.3886.

SANGANO in palazzina signorile palazzina 2 camere tinello cucina balconi terrazzo posto auto libero. Tel. 390.708.

SANTHIA' libero mq 100 in villa signorile 3 camere tinello cucinino servizi box piscina. Tel. 304.491.

SANTHIA' signorile libero recentissima camera cucina servizi box giardino L. 36 milioni più mutuo. Tel. 540.765.

SETTIMO ingresso 3 camere tinello cucinino bagno Immobiliare vende Tel. 011 800.45.84.

SICILIA vende 2 nuovi alloggi arredati ideali case linea piazza Campidoglio ultimo modello. Tel. 540 808 - 542.534

STRADALE 532.182 libero corso Monte Cucco prestigioso piano alto salone 3 camere cucina 2 bagni box terrazzo mq 80. Casalegno 547.686.

STRADALE 532.482 libero corso Regio Parco signorile ampio ingresso living salone camera cucina doppi servizi mutuo.

STRADALE 532.482 libero 6. Paolo via Leoncavallo camere tinello cucinino piano alto ascensore L. 32 milioni e mutuo.

STRADALE 545.874 libero corso Tiziano ottimo camere tinello bagno L. 25 milioni di anticipo più cinquote resto.

STRADALE 545.376 libero via Re. Parella, piano ampio camere tinello cucinino ascensore L. 29 milioni e mensilità.

STRADA Lucento libero piano alto ingresso 3 camere tinello cucinino bagno cantina. Q.R.I. Immobiliare 370.04.71.

TAIT 613.931 libero zona piazza R. Aria (angolo corso Orbassano) 3 camere cucina bagno ristrutturato L. 26 milioni.

TAIT 613.931 libero piazza Bengasi ristrutturato e nuovo 2 camere cucina e bagni vendesi con dilazioni. Tel. 505.5008 ore pasti.

TAIT 613.931 libero piazza Bengasi splendido camere tinello cucinino ingresso bagno L. 45 milioni contanti più dilazioni. Tel. 357.6958.

TAIT 613.931 libero piazza S. Rita adiacente recente camere tinello cucinino piano alto L. 55 milioni 500 mila. Tel. 617.591.

TAIT 613.931 libero piazza Rivoli - via Zumaglia signorile 2 camere tinello cucinino bagno piano rialzato Berim 519.601.

TAIT 613.931 libero prima c. Sebastopoli v. Cherasco ingresso 1 camera cucina bagno 3° piano ricostruzione. Mediocasa 389.183.

TAIT 613.931 libero S. Rita via Gardiaca camere cucina servizi arredati a disposizione. Buona Distanza 800.211 - 540.798.

TAIT 613.931 libero U. Rita signorile ampio luminoso 2 camere soggiorno cucinotto servizi. Studio Decimo 852.711 - 340.796.

TAIT 613.931 libero P. Rivoli (presso via Di Nanni) camere tinello cucinino ingresso bagno L. 43 milioni 500 mila.

TECNOKASA 545.667, vale indipendenti a Sangano ottimissima zona nel 1965 si propone permutare L. 5 milioni mutuo Cee.

TECNOKASA 545.667, corso Vittorio libero adiacente corso Racconigi ingresso camere cucina bagno terzo piano 1°.

TECNOKASA 545.667, Villaggio La Fiaccola Stupinigi Ala Sheila in villa signorile ottimo 2 camere cucina 2 bagni mansarda 2 box giardino privato.

UTIM 519 980 vari stanno case via Piemonte (Lucento) 3-2 camere bagno anche soggiorni box mq 90

UTIM 519 088 libero viale Vallegrosa via Pinerolo camera cucina bagno L. 29 milioni chiavi mano mutuo.

VENARIA (via Amati) ingresso 3 camere cucina bagno posto auto L. 83 milioni disponibili. Tel. 467.741.

VENDESI libero corso Lecce alloggio 2 camere tinello cucinino 3° piano recente costruzione. Tel. 447.0585.

VENDESI libero zona piazza Bengasi alloggio con annesso locale uso negozio o ufficio Tel. 506.2096.

VIERA occasione per impiego capitale 3 appartamenti affittati L. 340 mila mensili L. 42 milioni. Tel. 384.491

VILLA a La Cassa box 2 appartamenti indipendenti di 140 mq giardino 1000 mq L. 320 milioni Tel. 383.445.

VILLA a schiera in Rivoli recente costruzione 3 piani di abitazione 2 piani interrati Nuovo Fiorino Mario 771.4180

VILLA libera unifamiliare Cascine Vica via Sebastiani grande abitabilità giardino mutuo 1/10 518.606.

VILLA prestigiosa zona isola alloggio duplex-garage giardino terrazzi. Telefonare 640.0020 ore 13-15.

VILLA Rivoli anche bifamiliare con adiacente espansione terreno mq. 1000 no agenzie privato vende. Tel. 930.3115.

VILLA San Gillio splendida posizione 200 mq abitati ingressi camere bagni box piscina parco. Tel. 622.290 Studi Elle.

VILLA strada Val Salice mq 800 su 2 piani con lavanderia pavimentazione ristrutturata L. 490 milioni più area attuale. Tel. 837.432

VILLA 84 Alpignano unifamiliare su 2 piani salone 3 camere cucina 2 bagni box 3 anno giard Casalegno 848.344.

VILLETTA Cascine Vica con mansarda taverna giardinetti annesso locale mobili uso 400 mq libera. Tel. 306.708.

VILLETTA libera Venaria salone 2 camere 2 servizi box giardino L. 178 milioni mutuo. Uffici 518.906.

VILLETTA libera Villastellone salone 3 camere cucina più mansarda giardino box mutuo. Uffici 518 906.

ZONA Nichelino libero ampio signorile ottimo per ufficio camera bagno cucinino servizi. Montecone 361.332.

20 Domande affitto

A.A.A.A.A.A. SOCIETA' cerca uso foresteria alloggi vuoti o arredati senza vostra spesa referenze. Tel. 833.914.

A.A.A.A.A.A. SOCIETA' cerca uso foresteria alloggi vuoti o arredati senza vostra spesa referenze. Tel. 833.914.

A.A.A.A.A. ABRAMO ricompra o affitta vostri 2-3 arredati non a equo canone o senza vostre spese. Tel. 590.6500

A. CERCASI appartamento vuoto o arredato uso foresteria referenze. Telefono 618 039.6452.

A. DITTA referenziata cerca in affitto ufficio/foresteria mq 250 in Torino zona adiacente Tel. 598.0010

APPARTAMENTO cercasi in Torino panoramico uso 2° casa in diretta mensile referenze Tel. 437 287

CERCO in Torino 2-3 vani arredato bene con/non assistenza portiere non lontano Tel. 598 758.

CERCO vasto 3-4 camere salone cucina zona signorile L. 1 milione 200 mila massima spesa no agenzie Tel. 580 007.

CON signora cerco 4-3 vani arredatamente uso zona signorile. Tel. 360.183

CONIUGI referenziati cercano appartamento in affitto 2/3 camere servizi in Torino massima serietà. Tel. 333.475.

DIPENDENTE non residente cerca in affitto alloggio vuoto o arredato mq 130/150 referenze. Tel. 854.703.

IMMOBIGEST cerca uso foresteria alloggi vuoti o arredati referenze bancarie arredatori. Tel. 850 75 64.

TRIAN 600.01.04 cerca uso foresteria alloggi 3-4 camere cucina preferibile zona Cavoretto C. Monte Moncalieri Nichelasco

21 Offerte affitto

A. AFFITTASI a 15 minuti da Torino villa vuota di soggiorno 3 camere cucina servizi giardino garage Tel. 937.407.

A. AFFITTASI appartamento uso foresteria completo arredo/stoviglie. Telefonare ore pasti Telefono 630 0453

ADATTO studio professionale medico avvocato società affittasi mq 80 piano rialzato via C. Pomponazzi (piazza Bernini) ristrutturatissimo con ingresso di 3 camere piano 4° ascen. stabile libero subito. Tel. 530.187 ore ufficio

AFFITTASI a persone sole zona Vanchiglia 2 camere cucina bagno. Michelino tel. 350 340

(continua)

LEI CHE NE PENSA?

GIRO DI VITE CONTRO IL FUMO

NUOVI DIVIETI PREVISTI DAL PROGETTO DI LEGGE PRESENTATO DA 94 SENATORI

Il fumo è inviso ai senatori italiani? Pare proprio di sì. E' quanto fa supporre il disegno di legge presentato nei giorni scorsi da 94 rappresentanti di Palazzo Madama, in pratica quasi un terzo dell'intera assemblea. Tra i primi firmatari l'ex ministro della Sanità Costante Degan e il socialista Achilli. Assente solo il gruppo repubblicano. «*Evidentemente noi repubblicani siamo tutti virtuosi* — ha commentato divertito il ministro delle Poste Oscar Mammì —. *Mi sembra comunque ridicolo che in una società permissiva come la nostra lo Stato finisca per tutelarci dal fumo e non dall'inquinamento. Personalmente consiglio a tutti la pipa. Anche alle donne, poiché la trovo uno strumento che impone una certa tranquillità. D'altra parte ci sono personaggi illustri che dimostrano che si arriva a tardissima età fumando questo antichissimo strumento*».

Il riferimento all'ex presidente della Repubblica Sandro Pertini è palese, così non è evidente la volontà del ministro e del suo gruppo di sopraassedere questa problematica.

Ma quali restrizioni aggiunge a quelle previste dalla legge del 1975 il nuovo disegno di legge? Numerose, vista la consistenza del progetto, articolato in 19 punti. L'articolo 2 in particolare mira a promuovere una riduzione drastica del consumo di tabacco nei locali pubblici, negli ambienti di lavoro, nei mezzi di trasporto, tutelando quei cittadini che fumatori non sono. Il ddl stabilisce infatti il divieto di fumare all'interno degli ospedali pubblici e privati; nelle scuole di ogni ordine e grado (compresa l'università); nei mezzi di trasporto pubblici, sugli aeroplani, limitatamente ai voli nazionali; nei locali al chiuso adibiti a sale di spettacolo cinematografico o teatrale, a sale da ballo, a sale da riunione, nonché a musei, gallerie d'arte; negli ambienti di lavoro al chiuso, pubblici o privati destinati all'uso di più persone, ad esclusione dei locali dotati di impianti di condizionamento o di ventilazione; negli esercizi pubblici e in quelli commerciali di ristorazione e somministrazione di cibi e bevande.

Ma, il disegno di legge non si limita soltanto a questa serie di restrizioni. E' prevista inoltre una maxi-multa (da 5 a 50 milioni) per chi trasgredirà il divieto di propaganda pubblicitaria di prodotti da fumo, mentre il divieto di fumare sarà esteso anche ai televisivi durante le riprese. Infine, i tabaccai dovranno collocare in evidenza una scritta con il divieto di vendita di tabacco a chi non ha ancora compiuto il sedicesimo anno di età. La multa per chi verrà sorpreso a vendere tabacco ai minori sarà piuttosto salata: un milione.

«*In un Paese maturo* — si è limitato a commentare Degan, esattore di questa proposta — *i cittadini diventeranno "patrioti antifumo". Non credo che la legislazione sanitaria si possa far applicare con la forza. Del resto le disposizioni del 1975 sul cinema hanno trovato applicazione abbastanza diffusa e consapevole*».

Servizi di **Piero Abrate**

«NON FUMARE, BACIAMI» UNA CAMPAGNA NELLE SCUOLE

[illegible] Sanità della [illegible] Piemonte.

«Anch'io come molti altri mi considero ormai un «ex» della sigaretta. Senza nostalgie ovviamente, anzi fallirlismo di esser riuscito nell'impresa. Se ne guadagna in salute e in danaro. E' ormai assodato che chi si lascia trascinare nel vortice del fumo lo fa inconsciamente in quanto sente il bisogno di crearsi uno stato di rappresentanza che nella realtà non ha ancora raggiunto. Vuole insomma sbarazzarsi di quelle inibizioni di cui è sento vittima. E così diventa il carnefice di se stesso. Questo vale in particolare per gli uomini, ma anche per le donne che vedono nell'atto del fumare la tanto agognata emancipazione. Considerano in pratica la sigaretta una conquista vera e propria. Le campagne di lotta al fumo organizzate negli ultimi anni stanno dando comunque i loro risultati. E' ovvio, le sconfitte sono lunghe, la guerra si tratta di un'opera educativa e non tanto di convincimento. A livello statistico, rispetto a [illegible] anni fa, si riscontrata in Italia una diminuzione dei consumi di tabacco del 30 per cento, [illegible] la schiera di fumatori sia cresciuta [illegible] il sopraggiungano appunto delle "donne emancipate".

«All'estero sono sicuramente un passo più avanti di noi. Le sale fumatori nei locali pubblici, in alcuni Paesi del Nord Europa esistono da decine d'anni. Così com'è obbligo indicare su ogni pacchetto di sigarette la nocività del contenuto. Nella lotta al fumo alla Sanità ha fatto la sua parte. A livello scolastico, nelle medie superiori di tutta la regione abbiamo indetto una campagna promozionale, sfruttando un mezzo di comunicazione amato dai giovani, il fumetto. "*Non fumare, baciami*", questo il titolo dell'iniziativa che in parte ha voluto riprendere il vecchio motivo in voga negli Anni Sessanta del "fate l'amore, non fate la guerra"».

«MIA MULTE NON BASTANO»

Maria Magnani Noya, sindaco di Torino.

«Lo ammetto: sono una fumatrice accanita. Ma so limitarmi quando mi rendo conto che do fastidio agli altri. Se mi guardo attorno scopro che gran parte della gente non possiede un briciolo di tolleranza. E non mi riferisco soltanto al problema del fumo.

«Un giudizio sul disegno di legge? Lo trovo alquanto restrittivo nei confronti di chi fuma, per certi versi assurdo. Lo smog, quello che sommerge le nostre città, è sicuramente più nocivo e dannoso alla salute del fantomatico pacchetto di sigarette. Eppure nessuno ha mai pensato di precludere alle auto l'ingresso nei punti nevralgici della città. Così com'è stato presentato Degan e gli altri 93 senatori questo disegno di legge resterà [illegible] tempi brevi. [illegible] maturità [illegible] che l'italiano non può acquisire dall'oggi al domani. [illegible] letto di multe salatissime per i trasgressori. Ma [illegible] controllerà che ogni norma venga rispettata? [illegible] vengano a parlare di autodisciplina.

«Mi domando: come si può di punto in bianco, vietare di fumare sul posto di lavoro a chi ne è abituato da anni? [illegible] dei compromessi: così come non si può pretendere [illegible] i tabaccai chiedano la carta d'identità a tutti i ragazzini per accertarsi se hanno superato o meno il sedicesimo anno di età. Ancora — e qui cadiamo nell'assurdo — durante le riprese televisive di un Gran Premio di Formula 1 non vedo come un regista collegato [illegible] l'estero riuscirà ad oscurare i marchi di quella o quell'altra marca di sigarette».

MAI FUMATO NANCHE UNA [illegible]

Giuseppe Maria, di[illegible] della [illegible]tura Tabacchi, Torino.

«In [illegible] di funzionario di un'azienda di Stato non posso che [illegible] chiararmi [illegible] a questo disegno di legge. Nei panni di privato cittadino non ho alcun dubbio: si tratta di una proposta civile e democratica. Essa mira a ridurre l'uso del tabacco soprattutto nei luoghi pubblici e questo sicuramente a tutela di migliori [illegible] di vita e di salute della popolazione. Per quanto mi riguarda fumo pochissimo, ma sono tollerante [illegible] chi mi sta a fianco con la sigaretta accesa. D'altronde, loro, sono per il momento in maggioranza. E' ovvio: certi ambienti [illegible] condizionano e t[illegible] nel vortice del fumo, anche [illegible] il [illegible] a [illegible] consumo [illegible] di tabacco. Lo [illegible] la tensione, la fatica, [illegible]te [illegible] che non trovano [illegible] una soluzione, sono [illegible] motivi che inducano a [illegible] qualche sigaretta in più. La [illegible] [illegible] nel riuscire a mediare [illegible] esigenze dei fumatori [illegible] quella di chi [illegible] sigarette accese non ne vuole assolutamente sentire parlare. Nel mio [illegible] dove di [illegible] regole ne vengono [illegible] festonate centinaia di migliaia tutti i giorni, l'impresa ovviamente [illegible] [illegible] più ardua».

CHI SPEGNERA' LA SIGARETTA AL BAR O AL RISTORANTE?

Fulvio Ghilardi, chirurgo vascolare.

«Mi associo, anche se con qualche riserva. E' inutile che mi si dica che hanno aderito tutte le correnti politiche. La realtà è che certe campagne progressiste sono soltanto un camuffamento. Teniamo presente che il Monopolio è in mano allo Stato e questo non può darsi la zappa sui piedi, cioè non può permettersi di ridurre più di tanto i propri introiti. Ma lo Stato si comporta come il gatto che si morde la coda: da un lato intasca miliardi con la vendita del tabacco, dall'altro ne spende sicuramente di più per curare i malanni che questo provoca.

«Non sono del tutto d'accordo su alcuni punti del progetto, primo fra tutti quello che si prefigge di abolire il fumo dal bar e dai ristoranti. Poveri illusi. L'italiano rinuncia a molte cose, ma non alla sigaretta e alla tazza di caffè dopo pranzo. In questo senso il

progetto mi pare un po' azzardato, non tanto per quanto concerne l'aspetto legislativo, ma per quello esecutivo. Le leggi vanno fatte per essere rispettate. In Italia si ha l'abitudine di approvare centinaia e centinaia di normative che a tavolino sembrano perfette, ma che in realtà si rivelano inutili. Anche il divieto di vendita ai minori del [illegible] mi sembra un assurdo. Sarebbe come dire che i genitori non potranno più mandare i loro figli in tabaccheria ad acquistare le sigarette. Mi pare di dover lottare al partito del proibizionismo.

«E' ovvio, il fumo fa male alla salute. Non c'è bisogno di ribadirlo, ma il perché molti non lo sanno, istruiamoli, piuttosto, a partire dall'età più indicata, quella della scuola dell'obbligo. Le ultime ricerche hanno rilevato dati sconcertanti del tipo: una donna che fuma, partorisce un figlio di peso inferiore di 10, anche del 15%. Il tabacco non è soltanto un veicolo di cancro, ma è il principale imputato nei casi di malattie vascolari. Nei chirurghi, il più delle volte interveniamo quando è troppo tardi. Per questo inutile nel dire che occorre svolgere un lavoro di prevenzione tra i giovani».

«DOVREMO CHIEDERE I DOCUMENTI AI RAGAZZI CHE ACQUISTANO TABACCO?»

I coniugi Biagio e Adelaide Carucci, proprietari di [illegible] rivendita di [illegible]

«Ogni cosa portata all'eccesso diventa dannosa — *afferma il marito* —. Entro limiti, tutto si può fare. [illegible] fumare. L'importante è [illegible] sempre a [illegible] il giusto compromesso fra chi una cosa la desidera e chi invece la osteggia. Quando, ad esempio mi trovo a viaggiare in auto con degli amici che non sopportano l'odore del tabacco bruciato, evito di accendere la sigaretta. Soltanto quando [illegible] per vincere il [illegible] psicologico [illegible] sistema chiedo cinque minuti di pausa, scendo dalla macchina e [illegible] sgranchirmi le gambe mi concedo quattro tirate. In questo modo evito di infastidire e danneggiare il prossimo».

La moglie, la signora Adelaide, è di origine australiana. Vive nel nostro Paese [illegible] pochi anni, ma ha già compreso le abitudini della maggioranza degli italiani.

«Qui gran parte della gente fuma. La stragrande maggioranza preferisce le sigarette, qualcuno i sigari, pochi, davvero pochi, la pipa. In Australia le percentuali dei fumatori sono di gran lunga inferiori. E chi possiede questo vizio è molto più rispettoso delle norme vigenti di quanto non lo sia l'italiano medio. Certo, esiste un altro tipo di prevenzione. Le campagne contro il fumo partono dalla scuola, anche perché si è compreso che la lotta deve coinvolgere immediatamente i giovani. Ma bisogna stare molto attenti, perché questa lotta non finisca per trasformarsi in [illegible] bensì crociata. Un primo impor[illegible] potrebbe essere quello [illegible] organizzare in ogni locale pubblico e di spettacolo apposite zone fumatori. La [illegible] zione degli spazi è la miglior soluzione, anche perché ha il potere [illegible] durre chiunque alla ragione. L'errore più madornale che si possa [illegible] è quello [illegible] vietare [illegible] mente un qualcosa che la gente ama fare».

«La linea di massima — [illegible]tude il [illegible] — sono favorevole al nuovo dise[illegible] di legge, anche se ho qualche perplessità sull'articolo che regolamenta la vendita dei tabacco. Come si fa a capire se [illegible] ragazzo ha compiuto o no il sedicesimo anno di [illegible] Chiedendogli [illegible] to, pare rispondano i politici. [illegible] provate a frequentare una qualunque tabaccheria nelle ore di punta. Vi renderete conto che si tratta di una vera e propria utopia».

«FUMO PROIBITO SUGLI AEREI MA IN CALIFORNIA NON FUNZIONO'...»

Maurizio Bordon, presidente della Sagat, la società che gestisce l'aeroporto di Caselle.

«Premetto che sono un fruitore medio di tabacco. Ho iniziato a 24 anni. Provo gusto a fumare e raramente penso alle conseguenze negative, ai malanni che questo provoca direttamente o indirettamente. Non vorrei sembrare scontato nelle conclusioni, ma io fondo si vive una volta sola. Se parlo da privato cittadino in questo disegno di legge scorgo troppe spigolature. Nella filosofia del progetto il cittadino diventa il poliziotto di se stesso e degli altri, un controllore a tutti gli effetti. Mi è difficile immaginare un italiano medio non fumatore che cerca di far rispettare le regole in un bar superaffollato ad un fumatore accanito. Non mancheranno a questo punto le risse e i fiumi di sangue. Scherzi a parte, io sono convinto che non si possano approvare delle leggi quando manca una

maturità di base. Occorrono a mio avviso anni e anni di campagne e propaganda per ottenere i primi concreti risultati.

«Per quanto mi riguarda, se il disegno di legge, dovesse avere un seguito rinuncerei al ristorante, anche se amo la buona cucina. La maggioranza dei fumatori, compresi quelli non accaniti, non se rinuncerebbe alla sigaretta dopo una buona mangiata. E' vero che il progetto accenna alla creazione di apposite sale fumatori. Ma quanti sono in percentuale i ristoratori che possano dividere in due il proprio locale? Sicuramente una percentuale minima. E poi, scusatemi, queste sale riservate mi sanno tanto di ghetto.

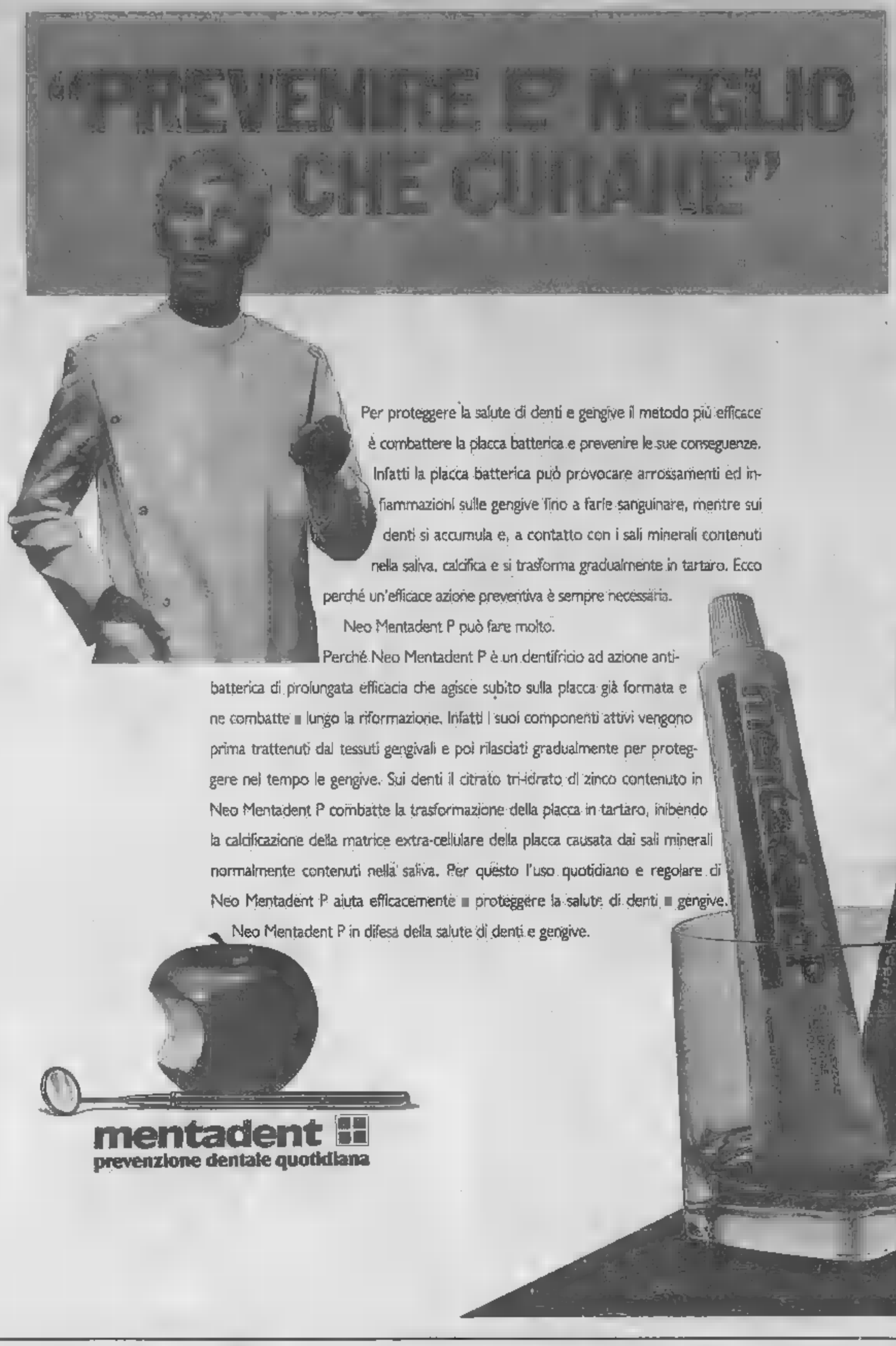
«Anche nei panni di dirigente di una società aeroportuale mi sento in diritto di esprimere la mia opinione; precisamente a riguardo della proposta di abolizione della sala fumatori su tutti i voli di linea nazionali. In California un esperimento analogo si fece qualche anno fa. Risultato: fallimento completo, tant'è che le compagnie hanno dovuto ripristinare una sala fumatori, rispettando le proporzioni reali che sono di 4 a 1 (ogni 4 Mio per i non fumatori se n'è riservata una per i fumatori). Personalmente sono sempre stato favorevole ai compromessi. Mi sembra assurdo dover ricorrere ai divieti, alle punizioni, alle multe. Sugli aerei in effetti, le soluzioni tecniche si possono trovare con l'installazione di piccoli aspiratori e condizionatori d'aria».

«C'E' ANCORA CHI VIOLA LA LEGGE DEL 1975»

Camillo Ciacci, ristoratore, ex ciclista professionista.

«Le leggi servono se la gente è disposta a rispettarle. Qual che conta, al di là di ogni normativa o restrizione, è il grado di educazione e di civiltà d'un popolo. Purtroppo, a dodici anni di distanza dall'entrata in vigore della legge che vieta di fumare nei cinema, sono ancora molti quelli che trasgrediscono la norma. Un esempio: soltanto l'altra settimana in una sala cinematografica ho assistito ad un battibecco tra un giovane ed una signora anziana. Il primo aveva acceso una sigaretta ed era stato redarguito dalla donna. Al terzo richiamo questa si è alzata di scatto e si è messa ad urlare. Il giovane nonostante l'intervento di un inserviente ha continuato a fumare come se niente fosse. Esiste la normativa, sono previste delle multe, ma in verità non esistono i controlli necessari.

«Ben venga comunque questa nuova legge, che permetterà di applicare coinvolgerà tutti i locali pubblici, compresi bar e ristoranti. Personalmente non ho mai fumato e da sempre sono un assertore della teoria che considera il fumo una sicura rovina della buona cucina. Se a ciò, aggiungiamo il fatto che una sigaretta dopo un pasto è doppiamente dannosa, non vedo perché si debba continuare a fumare nei ristoranti. Per quanto riguarda la proposta di allestire apposite salette fumatori sono decisamente sfavorevole. Spiegatemi voi come si possono separare a livello di cognitive, di gruppi e anche di famiglie i fumatori da coloro che il vizio non ce l'hanno. Impossibile. Dunque il divieto va esteso a tutti. Tra l'altro una legge del genere trasformerà le abitudini di molti clienti. Ci sarà chi, ad esempio, resisterà alla tentazione per un paio d'ore e chi invece non potrà farne a meno e si scuserà con gli amici: "Permettete. Vado un attimo a prendere una boccata d'aria"».



Per proteggere la salute di denti e gengive il metodo più efficace è combattere la placca batterica e prevenire le sue conseguenze. Infatti la placca batterica può provocare arrossamenti ed infiammazioni sulle gengive fino a farle sanguinare, mentre sui denti si accumula e, a contatto con i sali minerali contenuti nella saliva, calcifica e si trasforma gradualmente in tartaro. Ecco perché un'efficace azione preventiva è sempre necessaria.

Neo Mentadent P può fare molto.

Perché Neo Mentadent P è un dentifricio ad azione antibatterica di prolungata efficacia che agisce subito sulla placca già formata e ne combatte ■ lungo la riformazione. Infatti i suoi componenti attivi vengono prima trattenuti dai tessuti gengivali e poi rilasciati gradualmente per proteggere nel tempo le gengive. Sui denti il citrato tri-idrato di zinco contenuto in Neo Mentadent P combatte la trasformazione della placca in tartaro, inibendo la calcificazione della matrice extra-cellulare della placca causata dai sali minerali normalmente contenuti nella saliva. Per questo l'uso quotidiano e regolare di Neo Mentadent P aiuta efficacemente ■ proteggere la salute di denti ■ gengive.

Neo Mentadent P in difesa della salute di denti e gengive.

mentadent
prevenzione dentale quotidiana

ECONOMICI

21 Offerte affitto

AFFITTASI a persone aptot zona piazza Rivoli camere finite arredate e bagno. Referenziate tel. 320.540.

AFFITTASI appartamento in Torino libero da decoro ristrutturato completo mobilio veduta panoramica. Tel. 537.287.

AFFITTASI via Duomo uso ufficio 4 vani più servizi piano rialzato L. 500 mila mensili. Fisano 683.222.

AFFITTASI zona piazza Castello appartamento uso ufficio ristrutturato mq 100, eventuale referenze. Tel. 550.029.

AFFITTASI 2 vani arredati uso comperando i negozi cucina tinello cucinino L. 197 mila. Via Veglia. Tel. 318.55.03.

AVVITA affitta largo Vittorio prestigioso appartamento arredabile 8 camere 3 servizi no intermediari. Tel. 537.192 - 532.558.

AVVITA affitta corso Vittorio (monumentale) ufficio adeguato 5 vani e servizio. [illegible] (p) - 532.558.

[illegible] affitta corso Re[illegible] uso ufficio 7 camere 4 servizi mq 36. Tel. 532.192 - 532.558.

CASACASE 653.063 affitta piazza Rivoli arredato solo e non residenti camera singola cucinino servizi.

CASACASE 653.686 affitta corso Regina Vittoria 7 camere cucina servizi a non residenti L. 400 mila mensili.

CENTRALE casa signorile uso ufficio 4 vani mq 100 pertinenze L. 1 milione 200 mila/mese. Tel. 538.600 - 561.2063.

CENTRO uffici arredati centrali per gruppo interno segreteria sala riunioni telex telefax archivio W.P. magazzino recapiti posti letto. Tel. 56.911.

COMPRACASA 771.2089 affitta via Pisacane splendido appartamento camera cucina bagno terrazzo a persone referenziate.

COMPRACASA 771.1095 affitta Borgata Rivoli splendido villino di 2 persone cucina, bagno, giardino referenziate.

CORSO Giappone signorile uso ufficio adiacente 3 camere grande ingresso bagni L. 500 mila mese. Tel. 533.947.

CORSO Matteotti casa signorile uso ufficio 5 camere bagno autonomo 4° piano ascensore. Tel. 538.000 - 541.2080.

CORSO Duca degli Abruzzi signorile uso ufficio, soloni 4 camere televisiv., L. 1 milione 100 mq mese. 835.765.702.

ELITE Casa 502.810 affitta appartamenti uso ufficio o foresteria da mq 40 a mq 300 classe casa.

EUROCASE 504.203 Crocetta, ottimo stato soleone 3 camere cucina 2 bagni contratto massimo 2 anni L. 800 mila.

EUROCASE 505.206 corso Vittorio centro ufficio mq 240: 2 salone 4 camere cucina 3 servizi L. 1 milione 700 mila.

FALLA & RENTMETTO 741.2874 affitta ufficio via Cavalla corso Francia signorile 4 vani servizi L. 700 mila mese.

FALLA & RENTMETTO 741.2874 affitta ufficio adiacente corso Lione mq 62 primo rialzato L. 420 mila mensili.

GEDDI corso Re Umberto corso Matteotti adiacenze uso ufficio in casa d'epoca signorile mq 110 al piano terra. Tel. 517.568.

MATTEOTTI corso affittasi uso ufficio al 1° piano ingresso 3 vani servizio riscaldamento autonomo! Tel 80.941.3001

PIED-A-TERRE centralissimo riservato signore con ingresso e angolo cottura riferenze Tel. 304.113.

PRECOLLINA piazza Hermada affittasi splendido 2 camere soggiorno angolo cottura arredati lusso. 011.561.3001.

S. PAOLO villa corso piazza Sabotino affitta ufficio 3 vani piano 2° servizi bagno L. 500 mila mensili. Tel. 697.116

SAGNORU stessa casa mq 100-200 abitazioni foresteria ufficio da L. 700 a L. 1 milione 800 mila. Dalp Bank 885.350

SOFFITTA affittasi studente impiegati L. 90 mila mensili più cauzione no abbruciamenti incensi. Tel 600 7944

STUDIO CODONI 530.671 ufficio signorile mq 160 circa v. Monte di Pietà 1 ang. v. Roma L. 2 milioni mese più spese

UFFICIO Crocetta via Marco Polo signorile 2° piano cucinetta 4 vani bagno giardino ingresso L. 1 milione Tel. 544.703.

UMAY 747.739 affitta corso Matteotti uso ufficio 7 vani servizi mq 180 piano 3° ascensore riscaldamento.

25 Artigiani, ecc.

IMPRESA edile affermata esegue lavori interni di ristrutturazione. Preventivi gratuiti. Tel. 532 170

42 Antiquariato

ACQUISTO mobili vecchi, quadri, antichità varie in tutta il Piemonte. Pagamento contanti Tel. 0173 791.007 - 290[illegible]

Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A. A Alpignano cerco casa in cerca da ristrutturare con almeno L. 30 milioni più mutuo. Interessato 638.358.

A.A. CARIANA nucleo indipendente semi ristrutturato 6 vani servizi terreno L. 85 milioni. Tel. 746.896.

A.A. 30 km Torino vista panoramica mq 150 più semindipendente terreno 7000 mq prezzo Occasione Tel. 77.3089.

A. STUDIO MESSINA 606.868 S. Sebastiano Po vendesi in parte ristrutturata mq 300 più terreno e giardino.

A. VENDESI

Alpignano Cascine Loiano Ospedaletti Pietra di Giglano 1-2-3 vani vi offriamo prezzi ed in costruzione Da L. 42 milioni Tel. 011 293.301 Torino

A Alpignano Santa Croce occasione 3 camere salone cucina 2 bagni garage cantina vista pianoterrazzo. Tel. 0182 40.154.

ACQUISTO alloggio Castellamonte Rivarolo Canavese Ivrea 2-3 camere cucina pagamento immediato T. 0125 424.056.

ACQUISTO Canavese rustico ristrutturato indipendente con orto disponibili L. 50 milioni. Tel. 0125 48 137.

ACQUISTO da privati villino o casetta prima o seconda cintura con terreno pagamento contanti Tel. 657.3049.

ACQUISTO rustico o casetta Rocca cari guarlino provincia Torino paese max L. 70 milioni contanti. Tel 657.608.

ALBIANO parco Villa Romana 3 camere cucina 2 bagni ripostiglio giardino L. 240 milioni. Tel. 0187 40.154.

ALBINOA occasione villa mai stata vendesi ingresso camera cucina servizi quattro camere bagno cantina 1500 mq prato L. 30 milioni Tel. 638.408.

ANDORA avendiamo ingresso soggiorno cottura camera servizi giardino primo ingresso e indipendente 25 milioni a trattativa discreti mutui. Tel 0182 643.100.

AVETTA vende a Revello località Castello case 3 alloggi con 7000 mq di terreno prezzo ottimo Tel. 532.192 - 532 558

AVETTA vende Bernezzo panoramicissima villetta ottima posizione vista campi sul posto sulla Tel. 532.192 - 532.558.

AVETTA vende Odalengo Grande villa di 600 mq ottima esposizione 10 giornate di terreno circostante. Tel. 532.192 - 532.558

BORDIGHERA a 200 metri mare occasione eccezionale bilocale ingresso bagno balconcino cucina finestrata arredato L. 40 milioni più mutuo. Agenzia Rita 0184 598.688.

CAMOGLI vista golfo Paradiso splendida posizione 6000 mq di terreno e casa sulla Genova Ventimiglia vendesi. Tel 011 506 888.

CARIGNANO occasione stupenda posizione 6000 mq di terreno e casa sulla Genova Ventimiglia vendesi. Tel 011 506 888.

CASCINETTO splendida

Dopo oltre sei anni di guerra, finalmente i grandi nemici si parlano

NICARAGUA: TRATTATIVE PARALLELE

Ortega [illegible] Papa [illegible]e contras e [illegible] discutono faccia-a-faccia

CITTA' DEL VATICANO — Dopo oltre sei anni di guerra, si tratta. Rappresentanti dei «*contras*» e esponenti del governo sandinista si sono incontrati ieri per la prima volta alla presenza del mediatore indicato dalla Chiesa, il vescovo Bosco Vivas. Le due parti hanno espresso le loro posizioni ed è già un fatto positivo che non ci sia stata immediata rottura. Acerrimi nemici sul campo di battaglia, «contras» e sandinisti hanno deciso di tornare ad incontrarsi oggi, dopo consultazioni con i rispettivi vertici.

Ma la trattativa, quella vera, si è svolta oggi dentro le [illegible] ovattate della [illegible] del Vaticano. Il presidente [illegible] Nicaragua Ortega, in visita in Italia, le ha varcate stamattina per incontrare il Papa. [illegible] faccia-a-faccia dal quale dipende in buona parte la piega che prenderà il conflitto. La Chiesa ha una grande influenza [illegible] Paese centroamericano: oltre l'80 per cento della popolazione [illegible] è cattolico. Dopo un lungo periodo di scontro frontale, negli ultimi mesi si è aperto un [illegible]go tra i due «poteri». [illegible] Chiesa ha ottenuto il ripristino di [illegible] certa libertà di movimento: è stata riaperta «*La Prensa*», quotidiano cattolico, ed è stato consentito a due vescovi espulsi di far rientro nel Paese. In cambio l'arcivescovo di Managua Obando y Bravo si è impegnato in prima persona a condurre in porto la difficile mediazione tra sandinisti e «*contras*».

Obando, pur mostrandosi pessimista circa la possibilità di un riavvicinamento sandinisti-«contras», è convinto [illegible] l'incontro tra il Papa e Ortega porterà «*grossi benefici*» nel tentativo di riconciliazione nazionale e alleggerirà ulteriormente [illegible] tensione esistente tra Chiesa e Stato.

Ieri il presidente Ortega ha incontrato a[illegible] i principali leader politici italiani: De Mita, Craxi, Natta e Spadolini. Poi si è [illegible] al Quirinale, dove è stato ricevuto dal presidente della Repubblica Francesco Cossiga.

Nell'incontro, durato 45 minuti, Ortega ha esposto a Cossiga gli obiettivi della sua missione in Spagna, Italia, Svezia e Norvegia: chiedere a questi Paesi un appoggio politico e un'iniziativa [illegible] gli Stati Uniti perché non [illegible] inviati ulteriori aiuti ai «*contras*». Ortega inoltre vedrebbe con piacere una partecipazione dell'Italia al gruppo di verifica degli accordi di Esquipulas per la pacificazione in Centro America. Da parte italiana è [illegible] risposto che si sta seguendo con estrema attenzione l'evolversi della situazione in Centro America e che le richieste nicaraguensi dovranno essere valutate con attenzione.

Mentre a Roma erano in corso questi incontri, a San José, in Costa Rica, «*contras*» e sandinisti confrontavano i rispettivi punti di vista su come arrivare ad un cessate-il-fuoco [illegible]. Le due parti hanno [illegible] proseguire oggi i colloqui. Nessun interlocutore dei due schieramenti ha rilasciato dichiarazioni o comunicati in merito al primo incontro. Ha parlato solo monsignor Bosco Vivas. L'incontro, ha detto, si è svolto in una atmosfera «*cordiale*», anche se «*il compito delle due delegazioni è difficile*». Le due parti hanno concordato una sospensione per avere il modo di consultarsi con i rispettivi esperti e consiglieri e dare quindi una risposta.

L'inizio dell'incontro di ieri, fissato per le ore 12, è avvenuto con 15 minuti di ritardo, con una cerimonia di benvenuto in un'aula scolastica nel seminario cattolico nel sobborgo di San José. Della delegazione della resistenza nicaraguense, hanno parte Jaime Morales, Roberto Urena, Fernando Aguero Rocha ed il comandante «Tasio»; loro consiglieri gli ex ministri degli Esteri del Costa Rica, Gonzalo Facio, e della Repubblica Dominicana, Ramon Jimenez. La delegazione nicaraguense, invece, è composta dal viceministro degli Esteri, Victor Hugo Tinoco, dal responsabile dei Servizi d'Informazione sandinisti, Ricardo Wheelock, da Oscar Vallez, e Roger Perez; loro consiglieri sono il socialdemocratico tedesco Hans Jurgen Wischnewski e l'avvocato statunitense Rani Richter.

Per l'assenza del mediatore, il cardinale Miguel C[illegible] y Bravo, che [illegible] trova a [illegible] tale compito viene svolto [illegible] vescovo ausiliare di Managua Bosco Vivas.

Il Presidente vuole convincere il riluttante Congresso

[illegible] TVI DI [illegible] PER GLI AIUTI AI [illegible]

WASHINGTON — Il presidente Reagan sembra disposto a tutto pur di vincere la resistenza del Congresso sulla sua richiesta di aiuti ai «*contras*» nicaraguensi. Nelle ultime ore si sta facendo strada l'ipotesi di un appello televisivo al Paese che potrebbe essere diffuso martedì sera, alla vigilia del voto del Congresso sulle richieste presidenziali. La possibilità di un discorso televisivo di Reagan è stata avanzata ieri da fonti della Casa Bianca.

Mercoledì scorso Reagan ha annunciato formalmente che intende chiedere al Congresso 36 milioni di dollari di aiuti per i «*contras*»: il dieci per cento di questa cifra, cioè 3,6 milioni di dollari, dovrebbe essere destinata ad aiuti militari, rimanere congelata [illegible] 31 [illegible] data [illegible] «*contras*» [illegible] se per quella data non [illegible] in [illegible] tra i ribelli [illegible] e le forze governative.

Mercoledì sera due dirigenti dei «*contras*», Adolfo Calero e Alfredo Cesar, si sono incontrati a Washington con il Segretario di Stato George Shultz. Aiuti ridotti e prospettive di un'azione diplomatica condotta direttamente da Shultz in Centro America sono gli strumenti che il presidente Reagan sta usando per convincere i parlamentari, con cui ha continui incontri in questi giorni, ad approvare il «pacchetto» di aiuti ai «*contras*», considerati dal presidente il principale motivo che ha spinto i sandinisti ad accettare un dialogo di pace in America Centrale e a dar vita ad una liberalizzazione interna.

Tuttavia, le proposte [illegible] Reagan incontrano [illegible] grossa opposizione al Congresso e il deputato democratico Tony Coelho, il terzo uomo del partito alla Camera, ha dichiarato ieri [illegible] esser certo [illegible] il suo partito ha ormai i voti per bloccare la richiesta di Reagan. Coelho ha anche annunciato un non meglio definito piano alternativo democratico per l'America Centrale basato su aiuti economici all'America Centrale ed aiuti solamente umanitari ai «*contras*». Tuttavia questo annuncio viene soprattutto considerato una manovra del partito per cercare di convincere i parlamentari ancora in dubbio.

Il portavoce di Reagan, Fitzwater ha escluso ieri che la Casa Bianca possa raggiungere un accordo su un «pacchetto» alternativo ed ha dichiarato che i presidenti del Costa Rica, Guatemala, Salvador ed Honduras hanno [illegible] nuto in colloqui con funzionari americani sull'opportunità [illegible] mantenere in attività la forza dei «*contras*». Per Reagan, quella attuale è una delle ultime battaglie in favore dei «*contras*», sempre [illegible] gati [illegible] presidente [illegible] [illegible] dal [illegible] [illegible] del potere. L'amministrazione ha infatti davanti l'ultimo anno di governo. Inoltre, come ha lasciato intendere Fitzwater, la bocciatura [illegible] parte del [illegible] degli aiuti ai «*contras*» potrebbe anche [illegible] la fine dei ribelli.

D'altro canto il senatore democratico Christopher Dodd, che da tempo svolge un ruolo attivo per contra[illegible] la politica dell'amministrazione nei confronti [illegible] [illegible] e dell'America Centrale, ha detto ieri di aver parlato [illegible] telefono con il presidente del Costa Rica, Oscar Arias, insignito lo scorso dal Premio Nobel per la Pace per il suo piano di pacificazione dell'America Centrale. «Il parere [illegible] Arias — ha detto il [illegible] — è che *qualsiasi finanziamento per i "contras", per quanto ridotto possa essere a giudizio dell'amministrazione americana, potrebbe* [illegible] *peggiorare o far fallire l'ac*[illegible] [illegible]». Il piano [illegible] [illegible] prevede tra l'altro [illegible] fine dell'assistenza esterna per gli insorti.

FILMATO SUGLI STUDENTI A LIMA

Lima. La polizia peruviana ha aperto il fuoco (come dimostra anche questa foto) contro gli studenti che partecipavano allo sciopero generale e che hanno lanciato sassi e bottiglie incendiarie contro gli agenti. Non si sa ancora nulla sul numero delle eventuali vittime

Per [illegible] anni ha vissuto all'interno dell'organizzazione

[illegible] INFILTRATO [illegible] LA MAFIA COSA NOSTRA

NEW YORK — Un agente dell'FBI ha vissuto per sei anni [illegible] infiltrato nelle strutture di [illegible] Nostra ed ha inferto [illegible] colpo decisivo [illegible] mafia italo-americana. Il [illegible] nome [illegible] Joseph Pistone, ma i mafiosi che per anni [illegible] lo [illegible] visto a fianco, che [illegible] divisa con lui bravate, pestaggi [illegible] estorsioni, lo hanno [illegible] conosciuto con il nome [illegible] Donnie Brasco.

Joseph [illegible] aveva trent'anni quando ha intrapreso la [illegible] avventura all'interno di [illegible] [illegible]. Ha abbandonato [illegible] moglie e [illegible] [illegible] e ha [illegible] a fare il [illegible] nella York Avenue a [illegible]. La [illegible] [illegible] era conosciuta solo [illegible] vertici dell'FBI. Il suo «garante» era un confidente della polizia di [illegible].

E' a quest'ultimo che gli «inquirenti» [illegible] mafia si sono rivolti per avere notizie sul passato [illegible] Donnie [illegible]. E il confidente della polizia li ha rassicurati. Così l'uomo dell'FBI ha potuto scalare passo passo le strutture [illegible] Cosa Nostra, [illegible] scerne i segreti, i nomi [illegible] i progetti [illegible] anche i personaggi che dall'esterno appoggiavano le trame della malavita italo-americana.

Alcuni [illegible] mafiosi [illegible] diventati sinceramente [illegible] [illegible] Donnie Brasco. Lui li ha ricambiati, ma quando [illegible] è trattato di testimoniare davanti ai giudici. [illegible] ha guardato [illegible] faccia nessuno.

E' probabile che la crisi che sta attualmente attraversando Cosa Nostra, insidiata dalla nuova malavita [illegible] origine cinese, [illegible] buona parte dovuta all'opera dirompente svolta [illegible] Joseph Pi[illegible] a New York.

Ora la sua avventura durata per sei anni nel pianeta della mafia italo-[illegible] [illegible] a disposizione di tutti coloro che la vogliono conoscere: è scritta in un libro uscito di recente negli Stati Uniti e che presto sarà distribuito nelle librerie [illegible] che in Italia.

E' un documento straordinario sui riti segreti, gli intrecci, le invidie, la ferocia e l'«onore» [illegible] mafia italo-americana.

Un affresco che nessun film, dei molti girati fino ad ora sul problema della mafia, è mai riuscito a descrivere con la stessa forza e la stessa precisione.

Ora Joseph Pistone è finalmente tornato a vivere con la moglie e con le figlie. Conduce la sua esistenza in segreto chissà dove. Cosa Nostra ha messo sul suo [illegible] una taglia di oltre mezzo milione di dollari.

Una banda è riuscita a piazzare 70 «croste»

FALSI GOYA PER GLI SCEICCHI

Arrestato un amico del [illegible] Re [illegible]

BARCELLONA — Sceicchi del petrolio, magnati in ritiro, nababbi [illegible] dei mon[illegible] blindati nelle loro ville [illegible] di Estepona, [illegible] Marbella, [illegible] Torremolinos, [illegible] Costa del Sol, il profondo [illegible] dell'Andalusia, ci sono cascati come polli. Gli hanno rifilato per Goya, per Manet, per Francisco de Zurbáran, il grande pittore spagnolo del XVII secolo, e per altri maestri antichi e moderni, ignobili croste: una settantina. Le hanno pagate milioni e milioni di pesetas perché parevano in regola, con tanto di certificato di autenticità firmato da un illustre personaggio: l'architetto e storico dell'arte Rafael Manzano Martos, direttore e conservatore dei reali Alcázares di Siviglia, i palazzi dei sultani Almohadi, del re Taifa, dei sovrani cattolici.

Un paio di mesi fa, un ricco collezionista arabo cui erano stati venduti tre falsi, uno firmato Manet, per un centinaio di milioni di lire, ha subodorato la truffa e ha messo sull'avviso la polizia di Siviglia che, in collaborazione con la polizia giudiziaria di Madrid, ha rapidamente dipanato l'imbroglio.

Il direttore-conservatore dei reali Alcázares è da ieri in prigione e in prigione con lui sono la cittadina argentina Elisa Bragagnolo baronessa di Pinohar, molto nota tra i collezionisti e i mercanti d'arte di Madrid, il cittadino italiano Alberto Vaitary, residente a Marbella e un malaghegno, certo Gonzalo Garcia Pérez.

La baronessa di Pinohar, spiega la polizia, comprava da antiquari e rigattieri copie di dipinti antichi e faceva anche eseguire copie di quadri d'epoca e di quadri moderni o contemporanei, da studenti dell'accademia di belle arti di Madrid. Quando era necessario, l'intraprendente nobildonna provvedeva di persona a «invecchiare» i dipinti. Gli inquirenti hanno trovato nel domicilio madrileno della baronessa una [illegible] ne [illegible] falsi [illegible] pittori contemporanei per lo più, ma anche di maestri [illegible] [illegible] XVI e XVII.

Quando le opere erano pronte, con la giusta patina e l'adeguata cornice, Elisa Bragagnolo si rivolgeva al suo amico Rafael Manzano e gli faceva fare l'«expertise». I quadri erano poi affidati all'italiano Vaitary e al malaghegno Garcia Pérez, evidentemente ben introdotti nel jet-set della Costa del Sol, che li vendevano a incauti sceicchi e a miliardari creduloni.

Rafael Manzano Martos, che ha subito mobilitato a sua difesa il cattedratico di diritto penale José Maria Navarrete e l'avvocato Francisco Baona Bocanegra, notissimo per aver assolto e fatto assolvere di recente il sindaco di Jerez de la Frontera, che aveva insultato la giustizia spagnola definendola un «cachondeo», un bordello, è un cinquantenne di giovanile e accattivante aspetto, ma non proprio di limpidissimi precedenti.

Direttore e conservatore delle regge siviglIane dal 1970, venne temporaneamente sospeso dall'incarico quattro anni fa insieme con l'amministratore degli Alcázares, per irregolarità amministrative. In quella stessa occasione finirono in carcere due funzionari alle loro dipendenze. Erano scomparsi dal Patio dei Mori e da altri illustri luoghi degli Alcázares, preziose mattonelle, cornicioni lavorati, pilastri marmorei, candelabri argentei, antichi mobili, orologi d'epoca e molti altri pezzi di valore.

Pare vi fosse in quel periodo di tempo, un viavai di misteriosi autocarri per la Porta del Campo delle antiche regge. **Giovanni Perego**

Israele, [illegible] i [illegible] colpevoli di pestaggi

GERUSALEMME — Alcuni soldati israeliani accusati di aver malmenato palestinesi sono stati giudicati dalla corte marziale e trasferiti ad unità lontane dai territori occupati: lo ha annunciato il comandante delle forze armate in Cisgiordania e a Gaza, il maggiore generale Amram Mitzna, parlando ai giornalisti stranieri. Intanto dai campi profughi giungono anche oggi notizie [illegible] pestaggi che si sono veri[illegible] stanotte ad Al Amri, Kalandia e Jalazoon. Mitzna non si è riferito specificamente agli episodi stanotte, ma ha ammesso che possono esserci militari che non rispettano gli ordini relativi all'uso della forza e che si sta vagliando ogni denuncia di violazione della legge. Mitzna ha detto che i soldati possono usare la forza per opporsi ai dimostranti che tirano sassi e per prenderli, ma non sono autorizzati a farlo dopo l'arresto.

Urss, chiuderanno i beriozka Corsa alle merci straniere

MOSCA — Il Consiglio dei ministri sovietico ha deciso di chiudere i beriozka, i negozi dove si acquistano, pagando in valuta straniera, merci di solito non in vendita nei negozi in cui si paga in rubli. Il provvedimento, teso a combattere la speculazione, ha gettato nel panico i moscoviti che già nei giorni scorsi hanno preso d'assalto i beriozka facendo ore ed ore di coda pur di acquistare le ultime merci straniere disponibili. Secondo il quotidiano «Izvestia» rimarranno aperti i beriozka destinati ai diplomatici stranieri e ai turisti, mentre gli altri diventeranno negozi normali. Dal primo luglio non si potranno più comprare, pagando in valuta straniera, i buoni che danno diritto ad acquistare nei beriozka e di cui si fa mercato nero; quelli che saranno rimasti inutilizzati potranno essere cambiati in rubli. La valuta estera, guadagnata lavorando in Occidente, per società straniere o ricevuta in regalo, dovrà essere d'ora in poi versata alla banca centrale e potrà essere usata durante viaggi all'estero o cambiata in rubli.

Rinchiuso in penitenziario un bimbo di nove anni

NEW YORK — Un bambino di nove anni è stato condannato a cinque giorni di penitenziario da un giudice dell'Illinois per atti di vandalismo contro uno scuolabus-sasso. Il verdetto è stato criticato sia dalla difesa che dall'accusa, che hanno cercato invano di convincere il giudice William Cainley ad emettere una sentenza più mite. «Il bambino potrebbe essere inviato ad un carcere minorile anziché ad una prigione per adulti» ha proposto l'accusa. Ma il giudice è stato irremovibile: «Si tratta di una giusta decisione — ha ribattuto — l'imputato è avviato a diventare un criminale: un po' di carcere può farlo meditare a lungo».

[illegible]

BAIA SARDINIA
IN MULTIPROPRIETÀ

A Baia Sardinia, tra spazi di verde attrezzato, affacciato sul [illegible] sorge il complesso "[illegible]", composto da 33 appartamenti di prestigio, elegantemente arredati, dotati di patio, terrazza e barbecue, completamente attrezzati.
Compagni di vacanza gli sports ed il divertimento, dallo [illegible] nautica, nuoto, attività subacquee, vela, windsurf e ippica, al piano bar, discoteca, teatro cabaret, con l'animazione di BAGANZA CLUB VILLAGES.
CLUB ITALIA S.p.A. si occupa, se lo volete, di pensarVi a destinazione e ritorno e mette a Vostra disposizione AUTO e BARCA per tutto il periodo della vacanza a prezzi competitivi.
La formula di vendita è la MULTIPROPRIETÀ, con regime [illegible] settimanale, per periodi di una settimana e multipli.
I prezzi per l'alta stagione, partono da L. 9.500.000 per settimana; possibilità di [illegible]
Per ulteriori informazioni inviate il coupon o telefonate a: CLUB ITALIA S.p.A.

clubitalia S.p.A.
multiproprietà
Piazza Martiri, 1 - 40121 BOLOGNA
Tel. (051) 246500
Filiali: Milano, Roma, Napoli

Spett.le CLUB ITALIA S.p.A. multiproprietà
Piazza Martiri, 1 - 40121 BOLOGNA
Desidero ricevere informazioni sulla vostra operazione di Baia Sardinia
Nome _____
Via _____
Città _____
Tel. _____

Pragelato, 32 chilometri di piste, 7 impianti di risalita. A centro pagina, una gara di «freestyle»

Le stazioni «minori» in provincia di Torino

DALLA PAZZA FOLLA...

Vicinanza alla metropoli, natura intatta, minore congestione sono i pregi di località come Praly, Pragelato, Pian del Frais, Ala di Stura...

Sciisticamente parlando, la provincia di Torino viene spesso identificata con quel gruppo di stazioni che in passato venivano accomunate dalla denominazione di «Via Lattea». Rivalità di campanile ed interessi economici hanno ora sciolto il comprensorio sciistico dell'Alta Valle di Susa e solo la coppia Sestriere-Sauze d'Oulx continua a gareggiare in tandem alla Coppetta nazionale ed internazionale, forte del più grande complesso d'innevamento artificiale del Vecchio Continente, di 47 impianti di risalita, di oltre cento chilometri di piste e di una tradizione senza pari.

Ma la Torino che scia non è certo tutta qui. Disseminate lungo le montagne della provincia troviamo infatti decine di altre località turistiche, ciascuna con la propria caratteristica peculiare. E così c'è chi punta sulla vicinanza alla grande metropoli e chi invece si affida ad una natura intatta, lontana dalla congestione e dall'alienazione delle moderne ski-total dove il «look» è d'obbligo e le piste sono affollate come via [illegible] nell'ora del passeggio. C'è chi [illegible] alle specialità gastronomiche e chi [illegible] la fondovalle per il nuovo [illegible] del «pattino» del fondo.

Praly, per esempio, tenta di bissare nella stagione invernale il successo che sta riscuotendo con il turismo estivo. Ad appena 72 km da Torino, Praly deriva dall'unione di tutta una [illegible] di piccoli nuclei abitativi attorno al capoluogo, Chigo, nell'alta Germanasca. Per giungervi [illegible] percorre la statale 23 fino a Perosa Argentina, svoltando quindi [illegible] sinistra. [illegible] impianti di risalita sono otto: due seggiovie (Pian Alpet-Bric Rond di 950 metri e Mal-[illegible]Pian Alpet di 1 mila metri, con 700 di dislivello) e sei skilifts, tutti posti sul fianco Nord-Ovest del Cappello d'Ervie, in zona boscosa tra [illegible] e 2500 metri di quota. Per chi preferisce il fondo è disponibile un anello molto tecnico, solitamente utilizzato dai componenti della squadra sciatori piemontese per i propri allenamenti collegiali.

Poco lontano è Pragelato, che si rivolge ad una clientela affezionata: tante le seconde case, tanti i residenti ed i numerosi. Ed anche qui la possibilità di sciifiere [illegible] fondo e discesa, il primo lungo la Val Troncea per una quarantina di chilometri di belle piste medio-facili, la seconda i versanti dell'Albergian, anche reso anche famoso da un liquore, distillato localmente con erbe aromatiche secondo un'antica tradizione. I chilometri che separano queste località [illegible] della Val Chisone da Torino sono 52. In loco gli impianti di risalita sono sette (quattro seggiovie e tre skilifts) e riforniscono piste per un'estensione complessiva di 23 km, poste tra i 1500 ed i 2700 metri di quota.

Per il doposci Pragelato offre discoteca e pista di pattinaggio [illegible] 1300 metri quadrati. Per i principianti, scuola di sci alpino e nordico.

Sull'altro versante dello spartiacque dei monti che dividono la Val Chisone dalla Valle di Susa troviamo Pian del Frais. Siamo ad appena 80 km da Torino, la stazione è raggiungibile anche tramite ferrovia: in treno fino a Chiomonte e poi in seggiovia fino al Frais. Diciotto chilometri di piste sono servite da una seggiovia e 6 sciovie. Per il fondo c'è un anello di 5 chilometri per sciatori esperti ed uno di un chilometro e mezzo per i principianti.

Un mondo tutto a parte è quello delle Valli [illegible] Lanzo: Ala, Usseglio, Balme, Chialamberto, Alpe Bianca ed il Colle [illegible]. Ma presentano l'ambiente ideale per chi vuole evadere dalla grande metropoli, magari anche solo per poche ore, e sciare in tutta tranquillità senza code agli skilifts, o rientrare poi in tutta tranquillità senza code sulle strade.

Usseglio è a 62 km da Torino. Si sale a Pian Benot, a quota 1670 metri. Qui ci sono sei sciovie, la più importante delle quali ha una lunghezza di 1923 metri. Le piste, per ogni livello di difficoltà, si estendono per 15 km. Poco lontano dal capoluogo, in zona Cortivieto, si trovano sei skilifts per lo [illegible] nordico, dal più facile (1 km) per i principianti, [illegible] più impegnativo (10 km) [illegible] quale vengono [illegible] nizzate anche manifestazioni di buon livello agonistico.

Ala di [illegible] km da Torino. Le piste, situate a quote variabili tra i 1978 ed i 2000 metri, sono servite da 1 seggiovia e 4 skilifts. Balme (3 skilifts) dista da Torino 52 km, Chialamberto (1 skilift) 63 km, Alpe Bianca (2 skilifts) [illegible] km, il Colle del Lys (3 skilifts) addirittura [illegible] 41; la vicinanza è una gran bella cosa ed a volte [illegible] un occhio sul fatto che i perdii non [illegible] proprio tali da poterci organizzare un «supergigante».

Altre stazioni invernali sono invece in fase di pieno decollo, con progetti ambiziosi, almeno sulla carta. E' il caso, per esempio di Locana, che ha pianificato il suo futuro puntando sul capitale e sulla dinamicità meneghini.

Marco Sannazzaro

Sci alpino e fondo

LE GARE DEL FINE SETTIMANA

SCI ALPINO. Con la gara di discesa libera sulla pista «Bastieco» prendono il via oggi a Bardonecchia i Campionati Zonali Giovani, maschili e femminili. Alla manifestazione, inserita nel circuito patrocinato dalla Regione Piemonte, prendono parte i più forti specialisti del club piemontesi e la squadra di sci alpino. [illegible] Angelo Ertola, impegnato a Madonna [illegible] Campiglio nella disputa dei Campionati Mondiali Juniores, la [illegible] Gianni [illegible] atleti che finora [illegible] sono [illegible] battaglia [illegible] varie gare di qualificazione, [illegible] Luca Vachet — buon discesista — ed Angelo Boldini, [illegible] Lara Piccardo e Barbara Merlin, che proprio recentemente su questa pista ha raccolto buoni risultati.

[illegible] gara di oggi farà seguito, domani, sempre sulla [illegible] pista, quella che assegnerà il titolo di Super G: [illegible] medesimo tracciato verranno anche assegnati i titoli zonali maschili e femminili categoria Seniores.

Concluse le gare di Bardonecchia, i Giovani si daranno battaglia a Prali (il 13 marzo) e a Pragelato (il 20).

FONDO. Ancora una gara nazionale Seniores sulle nevi piemontesi: dopo Carcoforo e Racconforte di Mondovì è [illegible] volta Ormea che ospiterà il quarto «Trofeo Bonita», prova sulla distanza di 15 km da percorrersi con tecnica libera. In alternativa [illegible] manifestazione di Ormea, i fondisti piemontesi potranno optare per le gare organizzate a Roccaviione (prova di qualificazione zonale per le categorie Aspiranti; circocrizionale per Juvenes; tecnica libera), Praly (qualificazione zonale per Seniores e Giovani; circocrizionale per Juvenes; tecnica classica) e Santuario di Graglia (qualificazione zonale per Seniores e Giovani a tecnica classica; circocrizionale per Juvenes a tecnica libera).

Gli atleti [illegible] squadra del Comitato Piemontese saranno invece impegnati sulle nevi della Valtellina nella terza gara nazionale giovani della stagione, [illegible] programma a Valdidentro. La formazione, allenata da Claudio Ellena e da Marco Luckha, è particolarmente galvanizzata dopo gli ottimi risultati ottenuti ai recenti campionati italiani [illegible] da Stefania Belmondo, Elena Desderi e Giampiero Maccario. *(m. s.)*

Rifugi - Champoluc

PARADISO PER... [illegible]

Nel film di Francesco Nuti, Il Paradiso all'ovale [illegible] tutte le colpe è una baita alpina sulle montagne di Champoluc, con il Monte Rosa a far da fondale [illegible] storia d'amore. Nella vita di tutti i giorni, il «rifugio Paradiso» serve da ricovero per il bestiame sull'alpeggio dell'Alpe Tacconi trasformandosi, nella stagione invernale, in un caratteristico punto di ristoro.

Situato a metà della pista del Lago (servita dalla seggiovia Mandrin) che scende a Ciarcerio, la baita gestita dalla famiglia Monmanet ha mantenuto inalterati nell'opera di ristrutturazione di quattro anni fa gli elementi tipici dell'architettura montana: pietra e legno, all'esterno, legno all'interno, con le lunghe panche addossate alle pareti. Tutto è tradizionale, cucina compresa, che offre piatti tipici della Valle.

Il menù non è ricco ma genuino: trionfano la polenta (concia, con il formaggio fuso, o con salsiccia e spezzatino) e la zuppa alla valdostana (pane, formaggio e tanto burro a strati, lasappati nel brodo e messi a gratinare in forno). Su prenotazione (tutto può costa tra una sciata e l'altra) è possibile gustare anche una buona varietà di formaggi ed affettati, dal prosciutto crudo alla mocetta, al lardo.

Tutto rigorosamente casereccio, preparato con scrupolo da Wanda (aiutata nei momenti «difficili» [illegible] cognata). Buono lo assortimento di vini al spaziando dai rossi locali, al «Vin Blanc de Morgex», all'«Erbaluce» di Caluso.

Il conto non riserva le sorprese tipiche dei rifugi di montagna: è possibile consumare [illegible] «piatto unico», accompagnato da una bevanda, al prezzo di 5 mila lire (coperto e servizio compresi).

p. l. g.

«FREESTYLE» AL SESTRIERE ACROBAZIE A PASSO DI DANZA

Salti mortali ed acrobazie varie dal trampolino, passi di danza scanditi a tempo di musica, discese a rompicollo su terreni ripidi e gobbuti: questo è il freestyle (lo sci artistico od acrobatico come si preferisce), una specialità nata agli inizi degli Anni 70 negli Stati Uniti e nel Canada. A metà tra sport e [illegible]colo. Il freestyle si propone infatti come una libera interpretazione dello sci, basata sì su una componente rigidamente tecnica, ma con un tocco di fantasia e dinamicità in più, quanto [illegible] rendere più spettacolare e divertente l'esibizione stessa: il fatto poi che quest'ultima (il «balletto» [illegible]) si svolga su un «fazzoletto» di neve, a stretto contatto con l'atleta, [illegible] una maggiore presa sul pubblico.

Spettacolarità e tecnica si potranno ammirare domani e d[illegible] Sestriere (sabato anche a Limone Piemonte. Dove ci sarà un'anteprima — a stretto uso televisivo — dello spettacolo dell'«International Ski Show». [illegible] programma [illegible] intero il 27 febbraio

L'appuntamento è per domani e domenica, presenti alcuni tra i migliori specialisti del mondo [illegible] questa disciplina, a metà tra sport [illegible] spettacolo, nata negli Stati Uniti e in Canada negli Anni Settanta. Un'esibizione, sempre domani, anche a Limone Piemonte

prossimo) con l'esibizione della «Maribor Leisure-W[illegible] Acrobatic Team». l'ex «Volvo» ideato nel 1977 [illegible] Phil Stiffermann, che comprende alcuni tra i migliori specialisti del mondo del freestyle, Bob Howard (una ventina di vittorie in gare di Coppa del Mondo) e sei presenteranno, oltre a numeri di alta acrobazia, un coreografico «balletto» con la parodia di alcuni cantanti famosi.

«Ma il freestyle non si esaurisce nel breve spazio di un'esibizione: è una disciplina sportiva vera e propria — sottolinea Gabriella Cantani, responsabile della [illegible] Freestyle del Comitato piemontese della Fisi — inserita da tempo nell'ambito della Federazione: gli spettacoli hanno un loro fascino, ma l'agonismo è un'altra cosa. Praticare freestyle a livello competitivo vuol dire cercare di fondere armonia e coordinazione, insieme ad una dose [illegible] potenza, nell'esecuzione della figura e sottoporre poi il risultato non al semplice giudizio del pubblico ma alla valutazione attenta di una giuria. E gli errori si pagano cari, anche a livello di punteggio».

In Italia esistono già ottimi rappresentanti a livello europeo e, in qualche specialità, anche mondiale. «Basta pensare alla valdostana Silvia Marchandi, campionessa di gobbe, o a Barbara Faure, a Monica Biondi (attualmente in Giappone per le gare di Coppa del Mondo) e a Jacopo Corelli — terzino la Cantani — cresciuti agonisticamente qui in Piemonte, a Sauze d'Oulx (dove lo sci artistico è sempre stato di casa), attuali di base delle formazioni giovanili azzurre».

Dalle primissime esibizioni, attraverso campionati nazionali, circuiti europei e gare di Coppa del Mondo, si è giunti ad un primo importante risultato: ai Giochi di Calgary, tra poco più di quindici giorni, saranno presenti i freestylers, anche se a puro titolo dimostrativo (si svolgeranno cioè le gare ma non [illegible] assegnate le medaglie).

Ma già ad Albertville, nel 1992, non è esclusa la partecipazione a tutti gli effetti.

Pier Luigi Griffa

PINO MEYNET RACCONTA QUEL BRIVIDO A 200 ALL'ORA SUL PLATEAU ROSA

Pino Meynet a Cervinia nel '78 durante una gara di «chilometro lanciato»

Plateau [illegible] luglio 1975. La vecchia terrazza panoramica [illegible] gremita di folla, moltissima però, e sicuramente tutti coloro che aspe[illegible] calzare un paio di sci, era stipata nella zona d'arrivo della pista del KL, quella bianca «autostrada» del brivido che si incuneava fra il Breithorn ed il Piccolo Cervino. Ilucia come un biliardo, luccicante al sole come uno specchio. A 3800 metri di quota c'era la partenza della gara più spettacolare e pericolosa che lo sci alpino ricordi. Il critico Chilometro lanciato (KL), una gara di velocità pura disputatasi appunto nello splendido scenario del ghiacciaio italo-svizzero dal 1960 al 1978.

Ma torniamo a quell'anno, il '75, l'ultimo cioè in cui un italiano fu lo sciatore più veloce del mondo. La folla — tanta e colorata — andò in visibilio. Pino Meynet infatti superò ogni record precedente con la velocità di 194,284 km/h, rilevata su di un tratto cronometrato di 100 metri.

Luglio 1975, quota 3800. Parte la g[illegible] del «chilometro lanciato»: [illegible] italiano si laurea «sciatore più veloce del mondo». Ecco come, tredici anni dopo, il campione ricorda le emozioni di quel giorno

«Però in uscita toccai i 210 km/h» precisa Meynet, oggi libero professionista dello sci e titolare di un negozio di articoli sportivi a Cervinia.

Come arrivasti al KL?

«Sciavo da tre anni nel Gruppo Sportivo delle Fiamme Gialle, ma ero troppo vecchio per la Nazionale, anche se come punteggi [illegible] nel 7° gruppo in tutte le tre specialità. Così mi allenai molto, lavorai sodo e mi dettai per il KL».

Cosa si prova a sciare a [illegible] all'ora? «E' un insieme di emozioni diverse che [illegible] sapresti definire. Sicuramente c'era il gusto per il rischio e la soddisfazione di raggiungere velocità fino ad allora mai toccate da nessun sciatore. Poi era bella l'atmosfera che attorniava il KL, una gara con un potere di suggestione enorme; la velocità impressionava ed attirava il pubblico che era incredibilmente numeroso e partecipe. Non ho nostalgia per quei giorni, perché ogni cosa ha il suo tempo. Mi rincresce però che quella manifestazione non si ripeta più, perché sarebbe la migliore occasione per riportare gente in quota al Plateau».

Paola Campana

[illegible] TEMPO

[illegible]

SITUAZIONE: la ultima debole perturbazione, attualmente a sud della costa adriatica, si sta dissolvendo su vaste aree del nord. Per ciò rimane debole il rischio di distacco naturale di valanghe, mentre è forte il rischio per rotture accidentali provocate da sovraccarico.

TEMPO PREVISTO: aumento della nuvolosità con possibilità di precipitazioni; temperature in lieve aumento.

Ecco l'altezza della neve rilevata [illegible] alcune località:

PROVINCIA DI CUNEO

Roburent-Prà	[illegible]
[illegible] Alta-Upega	[illegible]
Artesina	078
Prato Nevoso	100
Chiusa Pesio-Artesa	064
Vernante-Rorecta	040
Limone Piem.-Limonetto	095
Entracque-Lago Chiotas	079
Valdieri-Terzi Gelas	050
Bagni di Vinadio	035
Argentera-Borsasio	085
Acceglio-Chiappera	045
Castelmagno-Chiappi	030
Elva-Ma Meira	006
Castelderfino-I. Castel.	030
Crissolo-Ma Serra	050

PROVINCIA DI VERCELLI

Bielmonte	110
Alagna Valsesia-capol.	051
Alagna-Bocch. d. Pisse	129
Rimella-Chiesa	023
Scopello-Alpe Mera	140

PROVINCIA DI TORINO

Prali-Villa	067
Pragelato-Traverses	060
Sestriere-capol.	048
Cesana-Sagnalonga	043
Claviere	100
Sansicario	100
Sauze d'Oulx-capol.	005
Bardonecchia-Rochemolles	084
Aquila	040
Usseglio-capol.	046
Usseglio-I. Dietro La Torre	096
Balme-capol.	045
Ceresole-capol.	060
Ceresole-I. Serù	120
Val Chisone-Pelli	000

PROVINCIA DI NOVARA

Macugnaga-capoluogo	081
Antrona-Alpe Cavalli	078
Varzo-Alpe Ciamporino	080
Baceno-Devero	061
Formazza-Ponte	072
Formazza-Toggia	120
Monteceresolo-I. Larecchio	110
Brissa-Mattarone	120

VALLE D'AOSTA

Champerchar	105
Champoluc	110
Gressoney La Trinité	110
Cervinia	180
Valtournenche	150
Chamolé	050
Ollomont	060
La Thuile	100
Pila	090
Courmayeur	120

COMI LOTTA PER IL BIS VIALLI PER LA VENDETTA

C'è Samp-Toro. Il centrocampista ricorda con nostalgia il 4-1 dell'«andata» e dice: «Li abbiamo stroncati una volta perché escludere un'altra grossa soddisfazione per noi? I tifosi mi conoscono, spero che riprendano a volermi bene». Ma sulla [illegible] dei granata sta un «bomber» in gran forma

Domenica la Samp di Vialli e Mancini che cova — malgrado tanti scetticismi — ancora qualche ambizione di scudetto, metterà alla prova le intenzioni di riscossa del Toro su quel campo di Marassi che assomiglia a una risaia e che molto spesso nelle ultime settimane è diventato il protagonista in negativo degli incontri disputati a Genova.

Per il Toro non sarà facile affrontare questa Samp «verde»: si tratterà di una partita delicatissima dalla quale, malgrado tutto, spera di poter ricavare qualche concreta soddisfazione che valga a ripagarlo della delusione patita domenica al Comunale ad opera dell'Avellino. Un'impresa alquanto «scomoda» a proposito della quale abbiamo sentito Comi, un giocatore che sta vivendo un momento molto difficile a causa delle frequenti incomprensioni con i tifosi.

«Gran bella squadra — dice, della Samp, il centrocampista — non sono certo io a scoprirla. Ed è capace di praticare un gran bel calcio: nei giorni in cui tutto funziona al meglio, la squadra di Boskov offre probabilmente il miglior spettacolo in Italia».

Giusto dire che il Toro parte decisamente battuto?

«Non esageriamo! Non mi sembra proprio il caso di parlare così. Ho già detto che quelli della Samp sono bravi, molto bravi, ma basta così. Noi giocheremo la nostra partita, ricordandoci un particolare che tutti sembrano aver dimenticato: nella partita d'andata abbiamo vinto noi e per 4-1. Li abbiamo messi sotto, letteralmente, chi può escludere che questa storia non si ripeterà?».

Nessuno, certamente. Però in questo momento la Sampdoria non è alle prese con problemi di particolare rilievo mentre il Toro accusa qualche difficoltà, visto che domenica al Comunale non è riuscito a superare la difesa dell'Avellino ed è stato costretto ad accontentarsi dello zero a zero. Inchiodo, pertanto, chi sulla carta la squadra di Boskov appaia molto più brava di voi, anche se una volta l'avete sonoramente battuta.

«Chi può dire — protesta Comi — come giocherà la Sampdoria domenica e come giocherà il Torino? Siamo poi campo delle competizioni. Più lasciano il tempo che trovano...».

Proviamo allora a fare un pronostico di carattere più personale: come giocherà contro la Samp?

«Questa sarebbe una previsione troppo difficile e quindi preferisco evitarla. E' chiaro che, come sempre, mi impegnerò al massimo ma adesso non posso stabilire in anticipo quale sarà il mio contributo. Perché i fattori da considerare sono tanti e non dipendono esclusivamente da me».

Seconda una delle accuse che i tifosi gli rivolgono, forse sbagliando, Comi non è un fulmine di guerra: rallenta l'azione e non gioca il pallone con la necessaria prontezza. E' vero?

«Ognuno di noi ha le sue caratteristiche ed in base a queste va valutato. I tifosi granata, in tutti questi anni, hanno avuto modo di vedermi all'opera e di considerare le mie qualità. Sono quindi in grado di valutare il mio gioco e di trarne le conclusioni. C'è una cosa, però, che mi preme sottolineare: giocare al calcio quando ci fischiano con insistenza e non appena tocchi la palla, diventa difficile. A nessuno fa piacere muoversi sotto i fischi ed il morale inevitabilmente ne risente. Io non chiedo nulla ai tifosi, spero soltanto di tornare al più presto ad essere uno dei loro beniamini. Tutto sommato, il motivo principale per cui gioco al calcio è proprio questo».

Beppe Bracco

Vialli e Comi due protagonisti per la partita di Marassi tra la Samp e il Toro

GENOVA — La Sampdoria non ha dimenticato il 20 settembre dello scorso anno. Quel giorno, seconda domenica di campionato, l'allegra pattuglia blucerchiata di Vujadin Boskov giocò a Perugia contro il Torino, per 1-4. E' finora l'unica sconfitta in trasferta subita dalla Sampdoria in questo campionato, ed è anche, tutto sommato, una sconfitta che si è rivelata salutare, perché da quel giorno Vialli e soci hanno infilato una lunga serie di risultati positivi (fino alla sconfitta dell'altra domenica coi Napoli) che li ha portati all'attuale quarto posto in classifica, ed anche a sfiorare la vetta della graduatoria. Torino, insomma, per significando una sconfitta bruciante, è servita da lezione ai blucerchiati.

Ma la «lezione», per quanto messa a profitto, brucia ancora a tutta la squadra, che ora è pronta a vendicarsi, strutturando anche il felicissimo momento di Vialli, che ad Empoli si è abbattuto come un ciclone sulla squadra toscana. Tra i più arrabbiati Vierchowod, che quel giorno fu «infilato» per tre volte dal suo diretto avversario, Polster.

«Quella di Torino — dice — è stata la prima partita persa in questo campionato, e [illegible] malamente, per colpo n[illegible] in un modo che ancora ci dà fastidio. Chiaro che domenica intendiamo riscattarci, per dimostrare ai nostri tifosi che si trattò soltanto di un meritato episodio. Dopo il primo poi granata, siamo andati tutti in tilt, non siamo più riusciti a trovare il bandolo del gioco. E così il Torino ci batterà altre tre volte. Quanto alle tre reti messe a segno da Polster, nelle prime due fu molto fortunato, i poi furono un po' casuali, mentre per il terzo c'è un colpevole, e sono io. Comunque ci rifaremo di fronte domenica prossima, e vi assicuro che la musica sarà diversa, sia da parte mia [illegible] sia da [illegible] tutta la squadra».

Spirito di rivincita, come si vede, nei blucerchiati, e non soltanto in Vierchowod. Tutti vogliono riscattare la brutta figura del 20 settembre scorso, anche perché la Sampdoria, nelle ultime due domeniche, è scesa dal secondo al quarto posto in classifica. «E noi — [illegible] Vierchowod — come minimo vogliamo conquistare un posto in Coppa Uefa, e la risett[illegible] è semplice: fare più punti che si può da qui alla fine del campionato. Poi [illegible] anche proseguire il cammino in Coppa Italia. E poi, ancora non abbiamo perduto qualche altra speranza... Chi esclude che il Napoli non possa perdere due incontri di fila? E' forte, ma non inarrestabile. E l'ultima domenica, al San Paolo, dovrà cedersela con noi».

Ma da qui alla fine del torneo il cammino è ancora lungo, e la prima tappa è rappresentata dal Torino. «Bella squadra — dice Vierchowod — ma alla nostra portata. L'unico handicap che ci potrà impedire di vincere è il terreno di gioco. Se sarà brutto, come contro il Milan, l'Inter o il Napoli, battere il Torino non sarà facile. Mi auguro che il campo sia [illegible] in condizioni discrete, anche per poter [illegible] i tifosi la dimostrazione che la sconfitta contro Maradona è stata un classico infortunio».

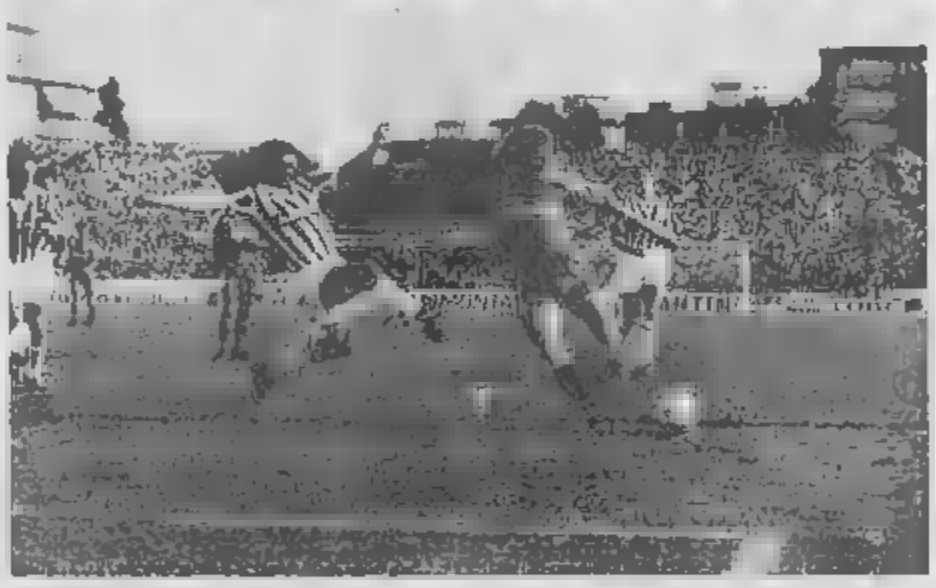
Allo spirito di rivincita la Sampdoria unirà anche la «riappacificazione» tra Bistazioni e Mancini, dopo le accuse dell'attaccante al portiere per la sua prestazione di Empoli e la pronta replica dell'interessato, e il ristabilimento completo di Briegel, uscito un po' acciaccato da Empoli. Da segnalare infine, che Boskov ha rinnovato il contratto con la Sampdoria per l'anno prossimo.

Giorgio Bidone

DUE MESI SENZA VITTORIE E' UN RECORD DELLA JUVE

Contro l'Empoli i bianconeri riprendono la caccia ai due punti. L'ultimo successo risale all'incontro casalingo [illegible] l'Ascoli del 29 novembre. Marchesi però ha di nuovo problemi di formazione

Nella foto, il [illegible] di [illegible] a Empoli



Ad Empoli suonò il primo campanello d'allarme. Sfortuna e demeriti misero subito in croce la Juventus che già al secondo impegno di campionato fuori casa finì al tappeto. Rush prese immediatamente contatto con la dura realtà di un campionato che tuttora non ha l'onore di annoverarlo tra i suoi maggiori protagonisti. Rientrava in squadra dopo lo strappo muscolare patito in Coppa Italia e non fu mai in partita.

La Juve attaccò, ma fu Elkjaer a segnare e su Marchesi caddero le prime roventi critiche. A giudizio di molti la causa di quella sconfitta fu da attribuirsi in larga parte alle debolezze del centrocampo, dal quale il tecnico aveva escluso a sorpresa Bonini, tuttora giocatore insostituibile in un settore che non ha nella grinta una delle sue armi vincenti. Bonini rientrò subito nei ranghi. Oggi invece ha ripreso il tira e molla tra campo e panchina, una non è la sola cosa strana di questa Juve «indietro tutta».

Da sei partite la squadra di Marchesi fallisce l'appuntamento con la vittoria. Anche questo è un segno dei tempi che cambiano. L'ultimo successo risale addirittura al 29 novembre e fu uno striminzito 1-0 contro l'Ascoli. Ora ecco ripresentarsi al Comunale una provinciale con il dente avvelenato, una squadra che a dispetto di una classifica poverissima, ha dimostrato di non avere complessi di fronte alle «grandi». Marchesi però ha ancora una volta problemi di formazione. Bloccato Laudrup, squalificato Cabrini (giocherà Bruno), solo in extremis [illegible] risolverà il rebus Buso.

Sottoposto a cure intensive al ginocchio sinistro (anche in questo caso c'è lo zampino di Antonioli), Buso ha pochissime probabilità di giocare, anche se i suoi miglioramenti sono stati più rapidi del previsto.

[illegible] quindi di [illegible] a Rush, in omaggio a quel rinnovamento preannunciato, [illegible] che procede in realtà a piccolissimi passi. Buso, anche se [illegible] claudicante, [illegible] il giocatore [illegible] lo non solo per aiutare Rush, [illegible] anche per tentare [illegible] successo la via del gol, come ha fatto a [illegible]. Se Buso non dovesse farcela, ecco pronto Alessio, cui la presenza dell'Empoli riporta alla memoria una delle più brutte partite giocate in q[illegible] sua pr[illegible] juventina. Quella volta al [illegible] per-sino Boniperti, che non perse l'occasione per richiamare il giocatore.

Ricorda Alessio: «Sbagliai [illegible] gol, ma fummo puniti [illegible] una sconfitta immeritata. Abbiamo ora l'occasione di riscattarci, anche se non sarà facile contro un Empoli sempre ben disposto in campo». E Magrin non è notato ma conferma lo stesso, aggiungendo: «Non possiamo sbagliare proprio in casa. Restano da giocare quattordici partite ed abbiamo il dovere di fare più punti possibili».

Ma per tornare alla vittoria la Juventus deve innanzitutto rinunciare a certe ambasce difensive sempre più frequenti. Diciassette gol subiti costituiscono un bilancio mortificante. Sentiamo Bonini: «Indubbiamente ci sono precise responsabilità, perché becchiamo gol incredibili e quasi tutti ci puniscono o calcio d'angolo. In campo ci sono posizioni ben precise da rispettare e forse non tutti se ne ricordano».

Tra l'altro di questo passo anche la zona Uefa diventa una chimera. Aggiunge Bonini: «Una vittoria sull'Empoli diventa indispensabile per non perdere contatto dal gruppo delle squadre che si contenderanno l'Europa. Mi conforta il fatto che in casa non abbiamo mai fallito, anche se abbiamo quasi sempre giocato meno bene che in trasferta». Ecco un'altra stranezza di questa Juve che non finisce mai di sorprendere.

Fabio Vergnano

[illegible]

[illegible]

ROMA — Sergio Pininfarina sarà presidente del comitato periferico torinese per l'organizzazione dei Mondiali di calcio del 1990. Gli undici nominativi sono stati comunicati ieri al termine della riunione del Comitato centrale cui hanno partecipato il presidente Carraro, i vicepresidenti Matarrese e Bordillo e il direttore generale Luca di Montezemolo.

Ci sono personaggi già noti nel mondo dello sport come il cagliaritano Arrica e il palermitano Barbera, e numerose personalità di spicco nel campo dell'industria e delle libere professioni. Per Firenze è stato nominato Ranieri Pontello, presidente della società viola dall'80 all'86; a Genova, il vicepresidente della Sampdoria Roberto Monteforti; a Milano, il figlio del presidente della «grande Inter» Massimo Moratti.

La nomina di Sergio Pininfarina [illegible] stupisce chi ricorda come per anni l'industriale sia stato appassionato consigliere della Juventus. Successivamente si è allontanato dal calcio perché preso dagli impegni di lavoro. Proprio la garanzia che il nuovo incarico non lo costringerà ad un eccessivo impegno operativo ha probabilmente convinto Sergio Pininfarina ad accettare.

Calcio misto alla milanese

STORIE DI SCOOP E DI TALPE IN ROSSONERO E NERAZZURRO

MILANO — Le vie delle notizie non sono finite. Nella Milano che lavora, nella Milano che produce, talpe, talpine e talpone del giornalismo sono in piena attività e lo scoop, la notizia che fa sensazione, è sempre di moda. Basta fra i beati chi la ottiene anche se si riduce a mera soddisfazione personale visto che non fa aumentare lo stipendio.

Vogliamo raccontarvi come nasce la notizia del giorno, una delle tante notizie che inducono ad allargare la vista sulle pagine sportive. Ecco com'è nata quella concernente la firma di Sacchi per il Milan, firma annunciata anzi preannunciata nella stessa mattinata dal tecnico ad Ancona: ma fin quando non c'è nero su bianco sul contratto, [illegible] ancora succedere di tutto. E la notizia, pertanto, non è ancora notizia.

Ordunque, succede che un ottimo cronista della «Gazzetta», Germano Bovolenta, un redigino col baffo incallito dall'esperienza, sguardo scuro che sa scavare, un personaggio che sembra uscito dalle pagine di Penn Warren (ricordate il giornalista di «Tutti gli uomini del Re?») riceve una telefonata dalla segreteria del Milan. «Abbiamo qui una lettera per lei che ci è stata respinta. Può venire a ritirarla?». «D'accordo — dice Bovolenta — passerò in serata dopo il lavoro».

[illegible]

E' nella nebbia compare Sacchi

E così verso le 20, Bovolenta lascia via Solferino e approda in via Turati. O meglio, sta per parcheggiare quando nella nebbia, si perché c'era la nebbia, intravede Sacchi. O meglio, così gli sembra quell'omino pelato che va di passo svelto. Lo vede infilare il portone della sede del Milan, lo insegue ma quello ha già preso l'ascensore: controlla a che piano si è fermato. Sì, il terzo: dunque era proprio Sacchi.

Domanda intelligente: cosa va a fare l'allenatore del Milan alle 8 di sera, quando il tecnico difficilmente va in sede? Risposta altrettanto intelligente: è andato a firmare il contratto. Bovolenta si dimentica di [illegible] ritirare [illegible] lettera: piomba in piazza Cavour, entra in una cabina telefonica e chiama gli stenografi: «Devo dettarvi un pezzo... Dunque... Arrigo Sac[illegible] ha fi[illegible]to, ieri sera il contratto che lo lega al M[illegible] lan per la prossima stagione. A poche ore di distanza dall'eliminazione dalla Coppa Italia, il tecnico... eccetera eccetera». Ovviamente, titolo a nove colonne. Questo è soltanto il preambolo.

In ogni redazione che si rispetti, c'è sempre una «talpa», cioè un giornalista che passa ad altri colleghi una notizia con l'accordo, diciamo la speranza, di essere ricambiato, ogni tanto.

A Milano, un tempo, c'era una «talpa» che telefonava tutte le sere a Torino e così fece carriera. Dunque, qualcuno vede la notizia in pagina e questa rimbalza al «Corriere» sempre che non ci fosse anche un cronista del quotidiano politico appostato nella nebbia in via Turati... Da qui, per canali misteriosi, lo scoop finisce a Franco Rossi del Corriere dello Sport e poi al Giornale.

L'indomani mattina, un inviato della «Gazzetta», Alberto Cerruti, telefona a Sacchi: «Complimenti mister, ho visto che ha rinnovato il contratto». «Guardi — risponde il tecnico — che non è assolutamente vero. Lo farò in uno di questi giorni...». «Ma come, c'è su tutti i giornali...».

«Davvero? Ma io non ho detto assolutamente nulla...».

Brutta figura per il Milan

Sui quotidiani la notizia è stata «interpretata». Scrive la Gazzetta: «Sacchi è tor[illegible] a casa e neppure con sua moglie, la signora Giovanna, ha parlato di quella firmetta». Il Corriere dello sport: «Giovedì sera quando è tornato a casa, Sacchi ha festeggiato insieme con Giovanna, sua moglie, [illegible] monella e Federica le sue figlie». E Gianni Mura su «Repubblica» dà prontamente sfogo: «A meno che al Milan non scambino la sede di via Turati per il Pentagono questo è il classico caso in cui si vede il livello di efficienza organizzativa. Ma come? Si fanno [illegible] righe di comunicato all'Ansa e via, non è una notizia top [illegible] e da "soffiare" agli amici».

Ecco, questa è [illegible] che lavora, la Milano che produce: i lettori vogliono scoop e vengono accontentati. La «Gazzetta» che aveva mancato un anno fa la notizia di Sacchi al Milan, ha prontamente ripagato la concorrenza con l'anticipazione. [illegible]ta al millimetro, [illegible] firma.

Merito di un [illegible] vecchio stampo: [illegible] phrey Bogart l'avrebbe subito ingaggiato nel suo quotidiano serale quando i cronisti [illegible] battere il marciapiede o schivare qualche colpo di revolver.

Adesso, il problema è schivare le trecchine di Gullit e, se possibile, passare la serata in via Turati oppure davanti alla sede dell'Inter in Piazza Duse, con la speranza di vedere entrare Rijkaard, l'olandese che potrebbe completare il trio con Gullit e Van Basten, oppure il tedesco Matthaeus per avere il quale Pellegrini sta aumentando i *fast-food* anche nel continente nero.

E' il segno dei cronisti che si rispettano. Un gettone: «Pronto stenografi? Ho lo scoop del giorno!».

P.S.: E se Arrigo Sacchi una volta tanto fosse stato sincero e non avesse ancora firmato?

Giorgio Gandolfi

IL NAPOLI GUIDA LA CARICA DEI CAVALIERI DEL GOL

Maradona, Giordano e Careca hanno già segnato 22 reti e sono decisi a continuare nel tiro al bersaglio. Tra i più temibili rivali del magnifico trio, si segnalano l'austriaco del Toro Polster, il danese del Verona Elkjaer lo jugoslavo del Pescara Sliskovic

Nella foto, da sinistra Elkjaer, Sliskovic Polster e Giordano. Qui a destra, Maradona e Careca

NAPOLI — [illegible] il trio meraviglia del Napoli. Tutto il mondo li invidia il Napoli. Maradona, Careca e Giordano: una vera macchina da gol. Gli spettatori che pagano il biglietto nei [illegible] d'Italia [illegible] che [illegible] quel trio lo spettacolo è [illegible]. [illegible] unici ad [illegible] dispiaciuti [illegible] i portieri avversari, quelli che finora hanno subito ben 21 reti dal formidabile terzetto. Nel nostro campionato già per il passato si è parlato di [illegible] fenomenali. Chi non ricorda il famoso GreNoL di Green, Nordahl e Liedholm? Oppure, [illegible] avvi[illegible] ai nostri tempi, quello della Juventus, formato da Bonipertl, Charles e Sivori?

[illegible] del Napoli, [illegible] dando tantissime soddisfazioni [illegible] fans partenopei. Maradona continua il [illegible] silenzio stampa. Impossibile conoscere il suo pensiero sui [illegible] delle meraviglie. Diego si concede solo alle televisioni. E non tutti i giorni. La parola quindi [illegible] brasiliano ed all'ex ragazzo di Trastevere.

«*A Napoli mi sembra di vivere in Brasile. Niente saudade. Poi [illegible] squadra. Sono stato accolto come un vecchio amico. I [illegible] hanno messo a mio [illegible]. Ecco perché son venuti subito i gol. E pensare che potrei [illegible] qualcuno in più. Senza l'infortunio iniziale e senza [illegible] squalifica...*». Careca si morde le dita. [illegible] contratto è chiaro: dovesse aggiudicarsi l'ambito trofeo di goleador del campionato, il suo ingaggio [illegible] di 700 mila dollari. A fargli da concorrente c'è... [illegible] Cosa [illegible] segnare? «*No, affatto. Logicamente sognare mi rende felice. Per noi attaccanti le reti sono [illegible] l'aria. Ma se Diego a rincorrere, non farò che abbracciarlo*».

[illegible] sincero. Bisogna credergli. [illegible] Cesena domenica scorsa, seppure in favorevole posizione, Careca [illegible] preferito servire Giordano [illegible] mandare [illegible] anche Bruno, occasione sprecata.

«*Siamo una famiglia, questo è il nostro segreto. Mi piacerebbe giocare adesso contro il Real Madrid. Sarei proprio curioso di vedere chi passerebbe il turno*».

Bianchi, parlando di Care[illegible] ha detto: «*Careca si è ambientato [illegible] tempi brevissimi. Lui brasiliano? Sembri nato a Forcella, tanto si è ben inse[illegible] nel Napoli, nell'ambiente. Mai avrei immaginato una cosa del genere. E' un ragazzo d'oro, disposto al sacrificio. Già, perché se tutti e tre gli attaccanti [illegible] fossero disponibili, pronti a rientrare, a dare una [illegible] a centrocampo [illegible] possibile giocare [illegible] il Napoli!*».

«*D'accordo con Bianchi* — osserva Bruno Giordano — *se non giocassimo come ci consiglia il nostro allenatore, sarebbero dolori. Un esempio l'abbiamo dalla partita a Milano. Non c'entravamo [illegible] campo e siamo stati travolti. Per for[illegible] che si [illegible] un episodio. Nell'arco [illegible] pionato lungo e stressante come quello italiano può capitare*».

— Riuscirà a battere il suo primato di gol?

«*Per ora sono a quota sei. Careca è a sette, Diego a nove. Già domenica ad Ascoli cercheremo di migliorare il nostro bottino complessivo*».

Ma i tre moschettieri non hanno soltanto da vedersela tra di loro: [illegible] la concorrenza degli altri cavalieri del gol. Polster, Elkjaer e Sliskovic [illegible] per ci[illegible] gli uomini dal piede tonante [illegible] stanno in cima [illegible] dei cannonieri.

— Bianchi ha affermato che lei sta dando al Napoli il meglio della sua carriera [illegible] calciatore.

«*Ringrazio il mister. E' un uomo di poche parole ma parla sempre in modo giusto. Noi facciamo [illegible] tutto per seguirlo*».

— La Fiorentina potrebbe battere il Milan.

«*Non ci interessa. Badiamo solo ai nostri risultati*».

Vittorio Italo

Gamba

[illegible] - Convincente prova dei giovani, [illegible] soprattutto di Rusconi, nella vittoriosa partita [illegible] la Spagna

MENEGHIN PUO' ANDARE IN VACANZA

A Trieste i giovani azzurri hanno risposto nel migliore dei [illegible] a chi reclama Meneghin per dare consistenza a questa nazionale in vista [illegible] qualificazioni olimpiche. La tenuta Spagna è stata battuta 87-75, ma quel che [illegible] per [illegible] è che a [illegible] la [illegible] nei momenti più difficili sono stati, oltre a capitan Brunamonti, proprio i giocatori più giovani.

[illegible] tutti, Stefano Rusconi, gigante varesino di neppure 20 anni: il «Meneghin degli Anni 90» si [illegible]. E proprio davanti agli occhi di un SuperDino che sta cercando di calmare saggiamente gli [illegible] entusiasmi dei [illegible] scatenati cantori, Rusconi [illegible] dimo[illegible] di aver superato il brutto momento che ha attraversato in campionato: ora [illegible] senza logica, in [illegible] ragazzo di 19 anni. [illegible] decisione del presidente Bulgheroni e [illegible] nel rimetterlo in riga [illegible] servita: Rusconi è tornato [illegible] mettere tutti i [illegible] centimetri ed i suoi muscoli a servizio della squadra, e [illegible] continuato a farlo in maglia azzurra, risultando determinante contro i pivot spagnoli.

«*Non [illegible] proprio bisogno che [illegible] a cercare l'elmetto [illegible] in qualche armadio* — [illegible] detto nella [illegible] solita maniera ironica Meneghin —. *Qui c'è [illegible] [illegible] sa [illegible] persarlo benissimo [illegible] solo. Io, a luglio, potrò andarmene in vacanza*». E se così sarà, saranno [illegible] due ad [illegible] contenti: Meneghin e Gamba, che avrà avuto sufficienti garanzie dai suoi giovanotti.

Oltre a Rusconi, è piaciuto Vescovi, che [illegible] sfruttare [illegible] bene la sua carica di vitalità, e ha confermato la sua utilità Bosa, magari un po' scolastico, ma disciplinatissimo. Buona [illegible] regia di Gentile, che può benissimo [illegible] far piuttosto piangere [illegible] altro «mostro sacro», quel Marzorati che invece, [illegible] di non rinunciare alla sua quinta Olimpiade, [illegible] pronto a fare qualsiasi) sacrificio.

Buone note sul piano individuale, magari un po' meno [illegible] quello collettivo, per certi momenti farraginosi, [illegible] al [illegible] ma non si può chiedere poi troppo ad una Nazionale che si radduna due giorni prima degli impegni. L'intesa verrà, a patto che si continui a lavorare e non ci [illegible] illuderr [illegible] un [illegible] esso importante sul piano psicologico, ma che va [illegible] per quello che è, in una partita dal peso relativo e [illegible] [illegible] S[illegible] con parecchie assenze (Montero e Antonio Martin su tutti).

Gamba intanto può continuare tranquillamente [illegible] sua strada, e provare altri giovani: fra [illegible] settimana, contro [illegible] Svizzera, ci sarà [illegible] per il torinese Pesaina, richiamato un po' a sorpresa.

Guido Ercole

Rusconi

il salvagente

PIAZZA [illegible] 14/a - [illegible]

negozio specializzato in

CAPI FIRMATI
A PREZZO DI STOCK

ha iniziato [illegible]

VENDITA
DI FINE STAGIONE

di [illegible] l'abbigliamento
maschile e [illegible]

SCONTI DEL 50%

sui prezzi già dimezzati all'origine
SOLO PER POCHI GIORNI

AFFARE
MONTONI UOMO-DONNA
da Lire 250.000

Aut. Comune

Pallanuoto: Torino '81 in Liguria

VIA A [illegible] UN TEST PER [illegible]

Anche per la Torino '81 sta per giungere l'ora di scendere in campo. Il torneo di serie B prenderà il via soltanto a marzo ma la stagione pallanuotistica piemontese è in pratica già cominciata e da domenica i nostri ragazzi inizieranno a fare sul serio. Da questo week-end e per tre settimane consecutive la for[illegible] di Mattia Aversa sarà impegnata in un torneo pre-campionato (o, come lo definiscono alcuni, la Coppa Italia della B), che li metterà inizialmente di fronte ad alcune delle maggiori pretendenti alla promozione.

I giallobiu piemontesi infatti saranno chiamati subito a misurarsi con i tradizionali rivali liguri. Domenica la Torino B1 giocherà in trasferta, nella piscina del Lago Figo) di Genova-Borzoli, una serie di partite contro la Ge Imperia, contro il Savona '85 e contro l'Andrea Doria.

Un impatto abbastanza duro con la realtà di quello che sarà poi il campionato cadetto, al quale comunque i ragazzi sono abbastanza preparati.

«*Abbiamo avuto alcune difficoltà ad iniziare gli allenamenti* — afferma il tecnico Mattia Aversa — *ma ora stiamo lavorando abbastanza bene, anche se il tempo che ci separa dalla partenza del campionato è ormai poco e perciò non so in che condizioni arriveremo a marzo. In ogni modo sono fiducioso, anche se condivido pienamente le lamentele dei ragazzi riferite alla ridotta disponibilità di un campo di gara vero, e non solo delle corsie per nuotare, per svolgere l'attività. Una situazione di cui siamo tutti responsabili, io per primo, ma è incomprensibile che a degli atleti che fanno enormi sacrifici per riuscire ad allenarsi in maniera appena sufficiente e ciò nonostante sono sempre riusciti ad ottenere dei buoni risultati, non siano date le stesse possibilità di nuoto e di strutture dei loro avversari, liguri e non, che ormai possono essere considerati quasi dei professionisti*».

Al di là di questo la Torino B1 si impegnerà a fondo per cercare di far bella figura dopodomani a Genova e soprattutto penso già a sabato prossimo quando si presenterà dinanzi al proprio ufficiale capitando la Rari Nantes Imperia, mentre domenica riceverà la visita dell'Andrea Doria.

Maurizio Pigurata

Un torneo pre-campionato contro l'Imperia, il Savona '85 e l'Andrea Doria. Mattia Aversa: «Abbiamo difficoltà per allenarci»

Campionati di scherma [illegible] Torino

[illegible] GIOVANI I [illegible] I ARMATI DI FIORETTO

Luccicano le lame sulle pedane del Club Scherma al Valentino, nel consueto appuntamento di fine settimana, ragazze molto giovani. Domani pomeriggio (ore 15) si completa la serie [illegible] campionati regionali Juniores-Cadette (16-18 anni), a cui vengono ammesse anche le finaliste del [illegible] «allieve», dominato dalla Turilli, bella promessa di Pinerolo, distanziando di due lunghezze Cioppa del Michelin e Giachino della Pro Vercelli.

Data la serratta delle partecipanti il presidente regionale De Sanctis ha previsto l'abbinam[illegible] delle [illegible] sorte con classifiche separate, onde garantire maggior [illegible] e vivacità alla gara.

Favorita dall'altissima statura e dalla precisione di punta acquisita coltivando anche la spada, la fiorettista di casa Laura Chiesa difenderà il titolo conquistato nella scorsa edizione, rompigcendo l'assalto della bionda di Chivasso Carlotta Bruoco e della compagna Elena Covelli. Avrà al proprio fianco Silvia Pavarato (primatista della «quarta» categoria) e la Sel[illegible] rappresen[illegible] del Club rimasto a mani vuote nelle prove maschili di fronte all'offensiva di ospiti agguerriti.

Domenica (ore 9,30) lo stesso arduo compito toccherà alla figlia dell'ex azzurro della spada, Emanuela Chiari, già impostasi l'anno passato a Sonia Mongarelli (La Marchesa) e alla stessa Brucco tra le «Giovanissime» (17-18 anni). Avrà già da guardarsi dall'insidia delle compagne Covelli, Chiesa, Braccio, Biunda, Novellini.

Anche Giorgio Vecchione e Luca Puni, allora preceduti dall'ex novarese Milanoli (ora Pro Vercelli), così come Novellini e Bussi, dovranno tirar fuori le unghie, specie contro il chivassese R. Croia, che si è laureato campione tra i «cadetti», seguito dal vercellese Rosazza.

C'è pure l'incognita delle fatiche di Chiavari, dove si concluderanno a fine mese i tricolori di tutte le specialità Juniores-cadetti in corso nel centro ligure.

Intanto a Parigi gli azzurri si battono nel classico Trofeo Martini, terza prova di Coppamondo di fioretto, con l'augurio che a loro tocchino gli applausi che hanno salutato la splendida vittoria del salernitano Marco Chiel nello «Schmeta» di spada Under 20.

Carlo Filograno

SCI A SANDONEDICHIA — Nei giorni 2, 3 e 4 febbraio si svolgerà sulle nevi di Sandonedichia il 1° Campionato Nazionale Postelegrafonici di sci, valevole per il «5° Trofeo Josef Tribus» (slalom gigante, slalom speciel o fondo). Parteciperanno circa duecento concorrenti, provenienti da tutte le regioni d'Italia. Il campionato (maschile e femminile) è organizzato dal Dopolavoro PT di Torino in collaborazione con l'ufficio centrale di Roma.

Toetsch ed Erlacher incerti ■ Calgary

GIA' TEMPO DI PENSIONE PER I DIOSCURI DELLO SCI

Toetsch ■ sinistra) ed Erlacher ■ destra), due talenti naturali che non sono riusciti ■ esprimersi secondo le loro possibilità

Otto elementi sono ■ ■ (Mair, Tomba, Pramotton, Sbardellotto, Chenaux, Gigola, Piantanida e Cerona), gli altri due rappresentanti azzurri alle Olimpiadi di Calgary sono ancora da scegliere in un sestetto composto da Holzer, Tomasi, Beltrond, Ghidoni, Toetsch ed Erlacher. Molto dipenderà dal risultato di domani in supergigante. ■ ■ tutti altrettanto meritevoli, certamente, ma che tristezza vedere costretti al ballottaggio Toetsch ■ Erlacher, sciatori di talento innegabile e che appena tre stagioni fa rappresentavano praticamente le sole possibilità ■ affermazione azzurra.

E' vero che c'è stata ■■ generale crescita di tutta la squadra, ma è anche vero che il *gap* iniziale fra i due allocatelini e i loro compagni pareva tale da poter garantire la loro *leadership* sempre e comunque. Toetsch veniva indicato da Paolo De ■■ ■■ ■ proprio credo naturale, Erlacher ■■ unanimemente considerato come uno dei ■■■ più puri dell'intero «Circo bianco». Proprio il riciclato badiota riportò ■■ primo ■ tricolore sullo scalino più alto ■■ podio ■ Coppa ■■ ■■■ — 1984, gigante a Puy St-Vincent — dopo gli anni bui seguiti al ritiro di ■■■■ Thoeni e Oreo in cui tutto il prestigio ■■■ ai ■■■■ poteva solo sulle spalle di De ■■■■. E quanto volte, ■■ quel giorno ad oggi, è stato l'unico a salvare il prestigio azzurro in slalom gigante?

E certe manche di Toetsch? Uno spettacolo. In speciale come lo gigante. Anche qui talento puro, anche se troppo spesso mandato in fumo da incredibili errori che hanno trasformato possibili trionfi in clamorose delusioni.

Ed ecco, inevitabili, le voci: «*Quel Toetsch piace troppo alle ragazze, per vincere le gare*». Assolutamente inutile, da parte del ragazzo, una vita poco men che monacale, le dichiarazioni di fedeltà ad una ragazza bella e bionda come lui, nata e cresciuta fra le sue stesse case e montagne. Ma tant'è: che ■■■ accesa più del ■■■ deluso?

Per Erlacher è ■■■■ facile, trovare accuse anche solo plausibili. Si taglia corto: «*Ormai è finito*». A 25 anni, con un curriculum che ■ pone a buon diritto fra i grandi dell'intero «Circo Bianco». Assolutamente ■■■ degno ■ nota il fatto che Robert Erlacher stia tirando ■■■■■ da quando aveva vent'anni, che ■■■ alle■■ la tendinite cervicale gli impedisca di ■■■trial per tutta la giornata della ■■■■ che ■■■■■ i nervi praticamente ■■■ ■ ■■■■■■■ tregua da novembre ad ■■■■. I due infortuni alla stessa caviglia patiti quest'anno, poi, ■■■■ addirittura interpretati come lampante ■■■■ di logorio.

E così eccoli qua, gli esaltati e ormai giubilati «dioscuri» dello sci azzurro. Costretti a giocarsi il posto per Calgary come ragazzini. E sì per un palo d'anni come minimo hanno retto da soli o quasi la baracca dello sci azzurro, pazienza. E' la dura legge dello sport. O ■■■

Gior■■ Destefanis

Domani Maxicono e Bistefani, quasi un revival

LA SFIDA CHE HA FATTO LA STORIA DEL VOLLEY

Torino è una sfida che ha fatto la storia della pallavolo italiana all'inizio degli Anni 80. Per tre stagioni consecutive, dall'81-82 all'83-84, in coincidenza con l'introduzione dei playoff-scudetto, emiliani e piemontesi si sono puntualmente ritrovati di fronte nell'atto conclusivo del campionato per contendersi la leadership nazionale.

Maxicono e Bistefani, attuali protagonisti del duello tra Parma e Torino, guardano ancora con nostalgia ai tempi in cui Bantai e Kappa la facevano da padrone. Guarda caso, risalgono proprio a quel periodo gli ultimi titoli tricolori vinti dai due blasonatissimi club ('83 per i parmigiani, '84 per i torinesi).

Per squadre abituate a vincere è assolutamente impensabile rassegnarsi a ricoprire ruoli di secondaria importanza. Archiviati i cicli d'oro ed i successivi momenti di appannamento, nello scorso torneo Maxicono e Bistefani hanno posto le basi per una decisa inversione di tendenza. Parma, già l'anno scorso giunse ad un passo dallo scudetto ed è ora pronta a ritentare l'impresa con un sestetto imbottito di giovani che le garantiscono un futuro roseo. Più lenti sono i tempi del rilancio torinese: negli ultimi mesi, comunque, la squadra ■ Prandi ha già saputo ■■■■ operare qualche positiva ed è ormai vicina ■ completare ■ costruzione di un mosaico nuovamente capace di farsi ammirare ■■ tutti.

Maxicono e Bistefani domani a Parma saranno di fronte per la quarta volta nella stagione. Alla doppia sconfitta subita in Coppa Italia, i biancorossi torinesi hanno risposto con uno splendido successo siglato in campionato. Quel 3-2 datato 21 novembre '87 co■■■ una delle prestazioni più brillanti della nuova Bistefani. Un bel ricordo e nulla ■■ per ■■■ squadra che ■■■ ultime esibizioni ha dato a più riprese la sensazione di avere smarrito il filo del gioco e di accusare pesantemente l'invecchiamento (si ■■■■ momentaneamente ■ qualche ■■■ elemento-chiave).

I punti in ballo domani farebbero veramente comodo ■■■■■■■■■■■■. La Maxicono è ■■■■■■■■■■■■

programmi tv

Dove andiamo stasera in città

MARIO MEROLA
Siamo appena arrivati da Napoli

a [redacted] *di Clara Caroli*

Teatro

Regio: si chiude il «Ring». Oggi alle 16,30 al Teatro Regio va in scena «Il crepuscolo degli dei» di Richard Wagner con la direzione di Zoltan Pesko e la regia di Gianfranco De Bosio. L'opera, in lingua originale, conclude il ciclo dell'Anello del Nibelungo, inaugurato nella stagione '86-'87. Il «Ring» completo sarà comunque riproposto a settembre.

Sceneggiata all'Alfieri. Per soli tre giorni, da stasera a domenica, Mario Merola e Gloriana interpretano al Teatro Alfieri «Siamo appena arrivati da Napoli», recital di canzoni e di drammi partenopei. Oggi e domani l'orario [redacted] alle 21, mentre domenica al [redacted] spettacolo doppio: alle 16,30 e alle 21.

Mercadante. Nella sala di corso Cosenza 59 la compagnia del Teatro del Magopovero presenta: [redacted] questa sera e domenica (ore 21,15 nei giorni feriali e ore 15 in quello festivo) lo [redacted] di Raymond Cousse «Bambinate», diretto [redacted] Luciano Nattino [redacted] in [redacted] da Francesco Viscosi.

Opera da tre soldi. Andrea Valentini e Bruno Fantino sono gli interpreti [redacted] «Una serata con Brecht e Weill», recital [redacted] canzoni tratte dall'«Opera da tre soldi» di Brecht e firmate [redacted] Weill, che va in scena oggi e domani alle 21,15 al Teatro San Filippo [redacted] via Maria Vittoria 5. Al pianoforte, Piergiorgio Cargnino.

Concerti

[redacted]. Replica questa sera alle 21 all'Auditorium il 15° concerto della stagione sinfonica, l'Orchestra della Rai, diretta dal maestro Rafael Frühbeck de Burgos, eseguirà la Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 di Beethoven e le «Petrushka», suite da balletto, di Stravinski.

Concerto serale. Per la rassegna organizzata dalla Circoscrizione n. 3 nei luoghi di culto della zona, stasera alle 21 nella chiesa della Madonna della Guardia (via Monginevro 251) sono protagonisti i cori «Piccoli Cantori» e «Alpette».

Umberto Tozzi. Good Music presenta il pluridecorato cantautore torinese che si esibisce per la prima volta nella sua città natale. Tozzi sarà di scena al Palasport giovedì 4 febbraio alle 21,15. Il concerto fa parte di una tournée che toccherà vari Paesi europei tra i quali Inghilterra, Belgio e Svezia. I biglietti d'ingresso (30 mila lire più 2 mila di prevendita) si possono acquistare da Hot Point, Marchio, Ricordi, Rock & Folk e in altri negozi di dischi. Per informazioni tel. 319.4456 - 319.4370.

Il sax di Borotti. Il saxofonista Diego Borotti è capitato questa sera alle 22 del Capoknuss n. [redacted] Maddalene 42/bis). [redacted] insieme con il trio Pedroli, Ciampini e Pescagnini.

Furio Chirico in tour. Prosegue [redacted] tournée per [redacted] del batterista Furio Chirico che si esibisce, con il suo Electric Jazz Team, questa sera alle 21,30 a La Cohiba di corso Quintino [redacted] 132.

Amsterdam Club. Nel circolo di via Giulia [redacted] Borgo 71 è di scena questa sera alle 21,30 il Trio Canavesio (pianoforte), Calvagna (contrabbasso) e Lattanzio (batteria).

«Dignity». E' forse il brano più noto del [redacted] dei Deacon Blue che si esibisce domenica 31 gennaio alle [redacted] 22 al Big Club di corso Brescia 24. I sei ragazzi di Glasgow nono in Italia per presentare il recente Lp «Raintown», accolto con favore dalla critica britannica. I [redacted] Deacon Blue è un piacevole soft [redacted] che si avvicina a quello [redacted] colleghi Prefab Sprout. I biglietti per il concerto (15 mila lire) sono in prevendita da Rock & Folk, Discoreseo e Metropol Music.

Balletto

Il gusto e l'anima. Per la stagione di danza «Il gusto e l'anima», fino a domenica (ore 20,30) il Teatro Nuovo ospita «Balletto di Gyor» diretto da Ivan Marko. Il programma comprende «La terra promessa» su musiche di Yehudi Menuhin e Ravi Shankar, «Prospero» sulle note di Schubert e «Bolero» [redacted] partitura di Ravel.

Cinema

«A mezzanotte circa...». Prosegue al Charlie [redacted] 1 (via Garibaldi 32) il programma di «Cinebalilli» per noctambuli. [redacted] & Co.«... [redacted] sera [redacted] ore 0,30 verrà proiettato in versione originale [redacted] sottotitoli in italiano il film «Honky tonk man» di e con Clint Eastwood. Al Charlie Chaplin 2 (ore 0,15) sarà invece proposta, in omaggio a John Huston, la pellicola «When blood» («La seppure nel sangue»).

Discoteche

Studio Due. Venerdì [redacted] insegna della follia in via Nizza 32, con la [redacted] serie della «Poggio Nights». Inizio alle 22.

Zodiaco in pista. Proseguono al Big Club di corso Brescia gli appuntamenti «All night long» con Radio Reporter. Questa sera inaugura Assemblea Teatro [redacted] sogni d'una (Gemelli, Bilancia e Acquario) con allestimenti in tema.

Revival al Top. Nella discoteca di via Le Chiuse 13, Claudio Manzoni conduce una serata dal [redacted] «All those years ago».

In poltrona davanti alla TV

LINEA ROVENTE
Ricomincia dal venerdì

Raiuno

Ore [redacted]: Cavalcarono insieme. Appartiene al «gotha» del [redacted] più classico il film di John Ford in onda stasera alle 20,30 su Raiuno.

[redacted] trama di «Cavalcarono [redacted]», girato nella Monument Valley vicino al Grand Canyon nel 1961, è interpretato [redacted] bersaglieri [redacted] «genere» [redacted] Stewart (il pistolero buono, [redacted] tranquillo) e Richard Widmark (il cowboy irriducibile, lento ma spietato).

Le storie del cinema raccontano come Ford, che negli anni si era fatta una singolare fama di reazionario e nemico delle minoranze, diressi se questa storia proprio per smentire i suoi detrattori, mostrando al pubblico il lato più nobile di quelle popolazioni indiane che da tempo lo avevano eletto loro «capo» spirituale e a cui [redacted] aveva mai fatto mancare il favore, schierandosi per i suoi maggiori successi.

Si narra così dello scontro [redacted] Tucson, McCabe, che, [redacted] del corteggiamento della proprietaria di un «saloon» (Linda Cristal), accetta di compiere una missione disperata pur di ritrovare [redacted] sgraziato [redacted]

Dovrà recarsi nel cuore del territorio indiano per trattare [redacted] Quannah, il capo dei Comanches, il liberazione di alcuni bianchi che sono cresciuti fra i pellerossa.

Partito da solo, McCabe (Stewart) si vede presto affiancare dal tenente Gary (Richard Widmark) che considera tutti gli indiani dei nemici implacabili.

Raitre

Ore 20,30: Linea Rovente. Da questa sera «Linea rovente», la trasmissione di Giuliano Ferrara ideata da Lia Beghin e curata da Anna Amendola, riapre i battenti dell'aula giudiziaria per riprendere i processi, a metà tra il serio e l'ironico, ai personaggi del giorno.

Dopo una sospensione durata circa un mese e dovuta a motivi «tecnico-sentimentali» (la [redacted] per lasciar posto alle finali del programma «La fabbrica dei sogni» è collocata con il matrimonio di Fermani) riparte con molti cambiamenti rispetto alla collocazione, che [redacted] dal martedì al [redacted] nerdì, [redacted] alle 20,30 su [redacted] la formula «intatta», [redacted] il collaudo luce [redacted] prime ore [redacted], che ha visto [redacted] pubblico attestato sui due milioni di spettatori, rimane invariata. Nella prima parte della [redacted] l'ospite-imputato di turno [redacted] sarà messo sotto accusa da Giuliano Ferrara, con l'intervento degli [redacted] potranno dire la loro telefonando in diretta sulla «Linea rovente» al numero 06/6262; poi, nella seconda parte, dopo il film, si riapre il dibattito che termina con il sondaggio finale del pubblico, di assoluzione o di condanna. Ospiti-imputati eccellenti del vasto tribunale di Fermo sono stati lo pseudegista Armando Verdiglione (accusato di utilizzare il suo ascendente a scopo di lucro), il senatore Carlo Fermariello, presidente dell'Arci-caccia, [redacted] Franco Nicolazzi e [redacted] Pannella, l'ex. Michele Papa, [redacted] è a capo di un' [redacted] di amicizie con la Libia, padre Alessandro Zanotelli, ex direttore di «Nigrizia» e mentore di un [redacted] per [redacted] Nicola contro gli armamenti «basi costruttori di pace», il ragioniar Rosario Poldimari che [redacted] di [redacted] il principe ereditario [redacted] Portogallo.

Ore 21,30: Arma da taglio. Sembra partito su misura per Lee Marvin (e forse così accadde veramente) il film di Michael Ritchie «Arma da taglio» che Raitre colloca stasera alle 21,30 tra le due parti della rinnovata «Linea rovente» di Giuliano Ferrara.

Marvin è un sicario inviato dalla «mafia» di Chicago per eliminare un gangster locale di Kansas City che si è sottratto all'influenza del «sindacato».

Ma l'uomo, arrivato sul posto, si trova a fronteggiare una realtà ben diversa da quella metropolitana che gli è familiare e soprattutto deve vedersela con un forte avversario (Gene Hackman) che non gli darà tregua.

Sullo sfondo il regista colloca il mondo, rude e crudele, degli allevatori [redacted] me, dei macelli umani, del «machismo» per gratis, ma [redacted] di una terra in cui i [redacted] e la [redacted] hanno diritto di cittadinanza.

Naturalmente, operando all'interno del genere «nero», Ritchie («Il candidato») non si risparmia effervescenze e truculenze ma pesca a [redacted] nei «cult» e [redacted] comportamenti dei protagonisti e si avvale di un «[redacted] modo stilistico tra cui va segnalata [redacted] giovane Sissy Spacek.

Canale 5

Ore [redacted] 20,30: Innamorato pazzo. E' ancora la coppia Ornella Muti-Adriano Celentano, dopo «Il bisbetico domato», ad [redacted] con «Innamorato pazzo» la prima serata del venerdì di Canale 5.

Il film, del 1981, [redacted] la firma della premiata ditta di commedie Castellano e Pipolo e come i precedenti si basa sulla facile comicità.

La [redacted] Cristina (Ornella Muti) giunge a Roma per accompagnare il padre, Re Gustavo di S. Yurpe.

[redacted] Stoccolmi (Adriano Celentano) è invece un conducente di autobus, che [redacted] capolinea nei pressi dell' [redacted] dei sudditi [redacted] ghenti.

Quando Cristina, incoffe rante al protocollo, decide di visitare la città da sola, sale sul bus condotto da Barnaba. Lui è subito colpito dal fascino della ragazza e decide di farle da guida per la città.

Barnaba, dopo poche ore, è già innamorato pazzo e fa progetti di matrimonio. Ma non sa che Cristina è una principessa e che un matrimonio con un conducente di autobus non è proprio la cosa migliore per lei.

Niente è però impossibile e poiché Barnaba riesce a risolvere un problema finanziario di re Gustavo, questi decide di dargli in premio la bella figlia principessa.

Raiuno

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 Le minuti di...**, attualità
14 — **Fronte... è la Rai?**, varietà con Gianpaolo M[redacted]i e Simona Marchini
14,15 **Discoring**, spazio musicale con le hit parades della settimana e interviste esclusive presentato da Patrizia Zani al suo esordio televisivo
15 — **Dse. Alluminio secondo secolo**, documentario
15' — **Big**, il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni; Presenta Pippo Franco, con Daniela Goggi, Piera Chiambretti, Serena Ambiblia
17,55 **Oggi al Parlamento**, attualità
18,— **Tg 1 flash**
18,05 **Ieri, Oggi, domani**, varietà presentato da Loretta Goggi
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
— **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**
FILM 20,30 **Cavalcarono insieme**, di John Ford, con Richard Widmark, James Stewart. Usa western 1961 — *Un [redacted] dell'esercito in compagnia di uno scorbutico e [redacted] scontro che cerca [redacted] sottrarsi alle pro[redacted] matrimoniali della proprietaria di un saloon deve andare dal capo dei Comanches a trattare la liberazione di alcuni bianchi, suoi prigionieri da molti anni.*
24 — **Telegiornale della notte**
0,15 **Dse Vita degli animali**

James Stewart alle 20,30

Raidue

Renzo Arbore alle 22,30

13 — **Tg2 ore tredici**
13,15 **Tg2 Diogene**, al servizio dei cittadini, attualità
13,30 **Mezzogiorno è...** varietà con Gianfranco Funari
13,40 **Quando si ama**, telefilm
14,30 **Tg2 flash**
14,35 **Oggi sport**, a cura di Gianni Vasino
15 — **D. O. C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**. Di Renzo Arbore, Ugo Porcelli. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
16 — **Lassie**, telefilm
16,30 **Il gioco è servito: Farfetà**. Giochi elettronici e premi
17 — **Tg2 flash**
17,05 **Il piacere di... essere più sani più belli, aquisinà**
18,45 **Un giustiziere a New York**, telefilm
19,30 **Tg2 Oroscopo**
— **Meteo 2**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 lo sport**
20,30 **Conto [redacted] Il [redacted] un [redacted]** programma condotto da Jocelyn. I concorrenti, a coppie, si cimentano in [redacted] [redacted] prove. Chi vince [redacted] ammesso [redacted] contare biglietti da [redacted] che può. Il conto rimane suo
21,50 **Buon compleanno**, telefilm della serie Alfred Hitchcock presenta
22,30 **La Rai e il Cacao Meraviglioso presentano: [redacted]** lotta, di Renzo Arbore [redacted] Ugo Porcelli. Varietà con Renzo [redacted] e [redacted] Frassica
23,30 **Tg2 notte flash**
— **Meteo 2**
FILM 24 — **Dal Pentagono [redacted] Pacifico: uccidete Yamamoto**, di Soji Maruyama, con Toshiro Mifune, Toshio Kurosawa. Giappone guerra 1968 — *E' la biografia di Yamamoto, l'ammiraglio che nel '41 ideò e condusse l'attacco giapponese a Pearl Harbor. Riuscì poi l'impresa a Midway, fallendo. Morì precipitando con un aereo abbattuto dagli americani*

Raitre

12 — **Dse Meridiana**. Appuntamento con la storia; documenti
14,— **Telegiornali regionali**
14,30 **Jeans due**, a cura di Carlo de' Siena
15,30 **Dse S. O. S. 011** - [redacted] lo diretto con gli studenti della scuola media
16 — **Fuoricampo**, presenta Fulvio Stinchelli
17,30 **Derby**, quotidiano sportivo di Aldo Biscardi
17,45 **Geo**, documenti, con Folco Quilici
18,30 **Vita da strega**, telefilm
19 — **Tg3 Telegiornale**
19,30 **Tg3 Regione**
19,45 **Prima e dopo**
20 — **Dse La scenografia nello spettacolo cinematografico**, documenti (4ª)
20,30 **Linea rovente**, un programma di Giuliano Ferrara. Il conduttore è la pubblica accusa in un «processo» a un [redacted] famoso, o famigerato. Il pubblico può esprimere il suo verdetto telefonando allo 06/3130
FILM 21,30 **[redacted] da taglio**, di Michael Ritchie, [redacted] Lee Marvin, Sissi Spacek, Gene Hackman. Usa drammatico 1972 — *Un gangster dell'Arkansas fa uno sgarro ai suoi capi che gli spediscono immediatamente un killer che [redacted] fuori il gangster [redacted] suoi accoliti in una me[redacted] battaglia*
23 — **[redacted] rovente**, 2ª parte. Il giudizio degli spettatori
23,30 **Tg3 Notte**

Odeon Tv

Canali 24, 36, 65

13,30 **Aeroporto internazionale**, telefilm. Con Delia Di Lazz[redacted] Adolfo Celi, Orazio Orlando
16 — **Bluff**, varietà
— **Mademoiselle Anne**, cartoni animati
— **Superjamb**, cartoni animati
— **Capitan Futuro**, cartoni animati
— **L'Invincibile Shogun**, cartoni [redacted]
— [redacted] telefilm
18,30 **Wayne and Shuster**, varietà
19,30 **O'Hara**, telefilm
FILM 20,30 [redacted] **vergini in collegio**, di André Farwagi, con Nastassja Kinski. Germania-Francia-Austria erotico 1977 — *Un'esuberante studentessa americana irrompe nell'austero collegio svizzero [redacted] Santa Claus e [redacted] trasforma [redacted] timide ospiti in bombe sexy bitigandole ad [redacted] rapporti sempre più frequenti [redacted] gli allievi del vicino collegio maschile*
22,30 **Forza [redacted]** programma sportivo a cura di Carlo Tumbarello condotto [redacted] Walter Zenga
23,30 **Sidnews**, rubrica sugli sport invernali
2 — **Film non stop**

Italia 1

Canali 49, 70, 58, [redacted]

13,50 **Smile**, varietà con Gerry Scotti
— **Deejay television**, musicale
— **Chips**, telefilm
18 — **Bim Bum Bam**, per i ragazzi
— **Bella e Sebastien**, cartoni animati
— **The Real Ghostbusters**, cartoni animati
— **Lisa ma Licia**, cartoni animati
18 — **Hazzard**, telefilm
19 — **Starsky e Hutch**, telefilm
20 — **Hilary**, cartoni animati
FILM 20,30 [redacted] **Carlo Vanzina**, con Carole Bouquet, Philip Coccioletti, John Steiner, Duilio Del [redacted]. Italia giallo 1983 — *La bella prostituta spagnola non vuole collaborare con la polizia per un [redacted] duplice sassinio. Qualcuno poi tenta di ucciderla e allora cambia idea. Viene fuori una storia di spionaggio*
FILM 22,15 **Il tunnel dell'orrore**, di Tobe Hooper, [redacted] Tooper Huckabee, [redacted] Chapin. Usa horror 1981 — *Quattro [redacted] ragazzi decidono di passare [redacted] notte nel tunnel dell'orrore [redacted] luna park e assisteranno a un delitto. Hooper, l'anno dopo, dirigerà Poltergeist*
0,05 **M. A. S. H.**, telefilm
0,35 **La strana coppia**, telefilm
1,05 **Alfred Hitchcock**, telefilm
1,35 **Al confini della realtà**, telefilm

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

13,30 **Sentieri**, teleromanzo
14,30 **Fantasia**, gioco a premi [redacted] Cesare Cadeo
FILM [redacted] — **La sete del potere**, di Robert Wise, [redacted] William Holden, June Allyson, Barbara Stanwyck, Walter Pidgeon. Usa commedia 1954 — *Muore il presidente di un'importantissima società finanziaria. In tre lottano [redacted] caldamente per la succes[redacted]*
17,15 **Alice**, telefilm
17,45 **Doppio slalom**, gioco a premi
18,15 **Webster**, telefilm
18,45 **I cinque del quinto piano**, telefilm
19,15 **I Robinson**, telefilm
19,45 **Tra moglie e marito**, gioco a premi con [redacted] Columbro
FILM 20,30 [redacted] [redacted] di Castellano & Pipolo, con Adriano Celentano, Ornella Muti, Adolfo Celi. Italia commedia 1981 — *La principessa Cristina arriva a Roma per accompagnare il padre, re Gustavo, in [redacted] di finanziamenti [redacted] la pericolante economia del [redacted] regno*
22,30 **Maurizio Costanzo [redacted] Premiere**. Settimanale di cinema
0,40 **Gli intoccabili**, telefilm
1,40 **Bonanza**, telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

13 — **Ciao Ciao**, per i ragazzi
— **Dolce Katy**, cartoni animati
— **Lady Oscar**, cartoni [redacted]
— **Isidoro**, cartoni animati
14,30 **La valle del pini**, telefilm
15,30 **Così gira il mondo**, sceneggiato
16,15 **Aspettando il domani**, [redacted] neggiato
17,15 **Febbre d'amore**, sceneggiato
18,15 **C'est la vie**, gioco a premi con [redacted] Smalls
18,45 **Il gioco delle coppie**, gioco a premi
19,30 **Quincy**, telefilm
FILM 20,30 [redacted] **Dallas**, di Daniel Mann, con Susan Hayward, Ralph Meeker, Martin Balsam. Usa drammatico 1961 — *Un ingenuo agricoltore viene convinto a presentarsi alle elezioni e dal tutto inaspettatamente diventa governatore dello Stato. In realtà la sua elezi[redacted] è [redacted] «spinta» da un losco speculatore [redacted] ha organizzato una campagna intimidatoria e che ora pensa di piegarlo ai suoi voleri. L'agricoltore si ribella e viene ucciso. Al suo posto arriva la vedova che si mostra ancora più dura e si vendica anche adeguatamente*
22,05 **Spenser**, telefilm
23,25 **Come nasce un presidente**, attualità
0,25 **S[redacted]** telefilm
1,15 **Il Santo**, telefilm

alla radio

UNO (FM 92.1)

13,45 La diligenza
14,03 Musica ieri e oggi
15,03 Radiouno per tutti Tramattanfico
16 — Il paginone, di Giuseppe Nori
17,30 Radiouno Jazz '88: Vita in blues, di F. Bordon
18,05 Obiettivo Europa 18,30 Felice Romani nel libretto d'opera e... altrove, di Lucio Lironi
19,15 Mondo motori
19,25 Ascolta, si fa sera
19,35 Audiobox, spazio multiradio di P. Fava
20,20 Mi racconti una fiaba?
20,30 Venerdì Musica Sinfonica. 15° Concerto della stagione sinfonica pubblica 1987-'88, dell'Auditorium della Rai di Torino Direttore Ratael Frühbeck De Burgos. Beethoven, 4° Sinfonia. Stravinskij, Petrushka

RAISTEREOUNO

16 — Stereotrip
19,32 Stereotrip parade
21,03 Stagione sinfonica pubblica 1987-88
22,40 Stereonotizie

DUE (FM 95,6)

12,45 [illegible] non parli? attualità
14 — Programmi regionali
15 — Il compagno Don Camillo
15,45 Il pomeriggio
16,32 Il fascino discreto della melodia
[illegible] Speciale Gr 2 cultura
19,57 Fari accesi, ze all in auto
21 — Radiodue sera jazz, [illegible] di Paolo Padoin
[illegible] Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa presenta Radiodue 3131 notte

RAISTEREODUE

15 — [illegible] in diretta [illegible] saggi e musica ad alta qualità
16,05 I magnifici [illegible] schi in [illegible] Hit Parade
19,50 [illegible]
20,50 P. M. [illegible]

[illegible] (FM 98,2)

15 — Pomeriggio musicale: La musica strumentale di Janacek
15,45 Semaridee, quotidiano radiofonico
17 — L'arte in questione, rubrica di arte visiva contemporanea
17,30 [illegible] pagina, musica e attualità. Musiche di Kabalevskij, Massenet, Beethoven, Ives
21 — La musica, rassegna di musicologia
21,30 Dall'Auditorium di Torino della Rai: [illegible] dogma musical. X festival internazionale di musica [illegible] e contemporanea
22,10 La parola e le macchere
22,50 Jazz concerto

RAI3TEREONOTTE

— [illegible] a [illegible] per chi [illegible] e lavora di notte
24 — Il giornale [illegible] — Ondaverde notte
5,45 Il giornale della Notte — Ondaverde notte

Montecarlo

14,05 Natura amica
14,35 Il giudice, telefilm
15 — Ai confini dell'Arizona, telefilm
FILM 16,05 Dietro le quinte, di Ben Hecht, con Edward G. Robinson, Marsha Hunt. Usa drammatico 1952
18 — Sale pepe e fantasia, rubrica gastronomica
18,10 Adamo centro Eva, telenovela
19 — Get Smart, telefilm
19,30 Montecarlo News
19,50 Teste di gomma, satira
19,55 Telemontecarlo sport
FILM 20,20 Bluff e i mercanti di schiavi, di John Guillermin, con Richard Roundtree, Vonetta McGee, Frank Finlay. Usa poliziesco 1974 — *Terza impresa cinematografica del detective nero Shaft che stavolta vendica in qualche modo i suoi antenati schiavi investigando su un'organizzazione che «esporta» manodopera dall'Africa in Francia*
21,45 Notte News
22 — Stevie Wonder, musicale
FILM 23 — Voi assassini, di Lewis Allen con Edward G. Robinson, Jane Mansfield, Hugh Marlowe. Usa giallo 1955

G.R.P. (Ant. 3) Can. 60, 42, 20

FILM 13 — Una donna, di Irvin Cummings, con Rosalind Russell, Brian Ahame. Usa comico 1943
16 — Incontro con la musica jazz, telefilm
15,30 Programma sponsorizzato
16 — L'equipaggio tutto matto, telefilm
18,30 Luna d'Oriente, telefilm
17 — I cercatori d'oro, telefilm
17,30 Dick van Dike, telefilm
19 — Monitor, redazionale
FILM 20,30 Korong la terribilissima belva umana
22 — Longridge story, telefilm
23,45 Monitor, redazionale
FILM 0,30 Calibro 38, di Charles Gérard, con Robert Hossein, Claude Mann. Francia drammatico 1967 — *Un giovane tenente di polizia è incaricato di indagare su diversi delitti. Usando come esca la moglie di uno degli assassini arriva al covo dell'intera banda. Nel solco del tradizionale poliziesco francese un film stasato nel ritmo ed eccentrico nella forma*
FILM 2 — Boyar III, terrore su Venere

Videogruppo Can. 52, 54, 57

14,05 La banda del sole, telefilm
15 — La sala della settimana, promozionale
16 — Rosa de Lejos, telenovela
18 — Lobo, telefilm
19,30 Prima diretta
20,30 Rosa de Lejos, telenovela
21,30 Cuori nella tempesta, telefilm
22,25 Chi Madeline, telefilm
23 — La sala della settimana, promozionale
24 — Area di rigore, sport

Pan Tv Canali 31, 62, 33

15,30 Vendite promozionali e cartoni animati con stop
17,30 Figli miei vita mia, telefilm
18,30 Natura selvaggia, telefilm
20 — Mariana il diritto di nascere, telenovela
20,30 Viviana, telefilm
FILM 21 — Mister Rock and Roll, Usa musicale 1957
22,45 Skyriver, telefilm
23,15 Parlami d'amore tv, varietà in diretta
0,15 Calcio

Telecity Canali 63, 38, 36

12,30 Una vita da vivere, sceneggiato
13,30 Masters, cartoni animati
14 — Al confini della notte, sceneggiato
14,45 Leonela, telenovela
15,50 Baretta, telefilm
17,30 I forti di Forte Coraggio, telefilm
18,20 Gladrus, cartoni
19 — Masters, cartoni animati
FILM 20,30 La collina degli stivali, di Giuseppe Colizzi, con Bud Spencer, Terence Hill, Woody Strode, Lionel Stander, Italia western 1969 — *Un pistolero sfida la città dominata dal gangster. Se la prende di santa ragione e lo salva solo l'intervento di una compagnia di circensi. Acrobati e clown prendono a bonvolere il pistolero (a cui si affiancano anche altri alleati), tutti tornano in città e preparano la riscossa*
22,30 Colpo grosso, gioco a premi con Umberto Smaila
23,30 Basket
0,30 [illegible] squad, telefilm

Svizzera R1 tv

16,06 Spigolature alpestri, attualità
17,45 Tv [illegible] ragazzi
18,15 [illegible] galeone [illegible] m
19 — Il quotidiano, [illegible]
20 — Telegiornale
20,30 Centro, settimanale d'informazione
21,36 Gli occhi dei gatti, telefilm
FILM 22,35 Bonnie and Clyde, di Arthur Penn, [illegible] Beatty, Faye Dunaway, Estelle Parson. Usa poliziesco [illegible]

Primantenna Canale 21, 37

15 — Pomeriggio con simpatia
17 — Ragazzi in gamba, telefilm
18 — Cartoni animati
19,30 Cronache del Piemonte
20 — Flash Cinema
20,30 Sulle strade della gloria, telefilm
21,30 La sala della settimana, promozionale
22 — Bowling, telefilm
22,30 Firmato arte... Anteprima d'asta
1 — La sala della settimana, promozionale
1,30 Buona notte con...

Rete A Canali 31, 62, 33

14,30 Cuore di pietra, teleromanzo
FILM 15,05 Le memorie di un donnaiolo
17,30 [illegible], telenovela
18 — Il [illegible]
19 — Gloria e inferno, novela
19,30 TgA, conduce [illegible] Feda
20 — L'idolo, telenovela
20,30 La tana dei lupi, telenovela
21 — Rosa selvaggia, telenovela
21,30 Gloria e inferno, telenovela
22 — Yesterla, teleromanzo
22,50 TgA della [illegible]

Quartarete Canali 32, 35, 29

13 — Sesto senso, telefilm
14 — La ricetta del giorno
14,10 Tg 4
14,30 Donna oggi
15,15 Tg 5 Economia
16 — Nido di serpenti, telenovela
[illegible] Veronica, telenovela
18 — [illegible] telenovela
19,10 Tg 4
19,30 Io [illegible] Teppel, cartoni animati
20 — Superclassifica show, musicale
21 — Sesto senso, telefilm
22,15 Motori [illegible] stop, rubrica di [illegible]
23,30 Automarket Tv, promozionale
FILM 1 — Venezia
2,30 Film non stop

Torino Futura Canale 68

16,15 Tra l'amore e il potere, novela
18,15 Il personaggio misterioso, quiz telefonico in diretta
19,10 Week end sport
19,30 Time out, [illegible] anticipazioni
20,05 Clip, videomusica
21 — Palla al centro, sport spettacolo
23 — Tra l'amore e il potere, novela

Tele Subalpina Canale 46

FILM 17 — Lo [illegible] con Shirley Jones e William Shatner
18,30 Natura [illegible] documentario
19 — Vita della chiesa
19,30 Il regionale, attualità
20 — Cartoni animati
20,30 Speciale Telesud: invito allo sci e guida alle stazioni sciistiche piemontesi
FILM 21,30 Intrigo infernale, con Lauren Bacall e Zsa Zsa Gabor. Drammatico

[illegible] Canale 37

13,10 Tra [illegible] e il [illegible], telenovela
FILM 14,15 — Titolo non pervenuto
16,15 Destinazione uomo
17,15 Nel regno del cartone
18,15 Natura amica
19 — Documentario
20,30 Programma [illegible]
21 — Palla al centro, rubrica di calcio
22,45 [illegible] occhi dei gatti, telefilm
23,45 Mash, telefilm

Telecupole Canali 64, 57, 21

FILM 14 — La fuga, di Delmer Daves, [illegible] Humphrey Bogart, Lauren Bacall. Usa poliziesco 1947
15 — [illegible] dei motori, rubrica automobilistica
15,30 [illegible] gitano, telenovela
16 — Il segreto di Gustave Flaubert, documentario
16,30 Scatola a sorpresa, cartoni animati
17 — Nel regno del cartone, cartoni [illegible]
FILM 17,55 [illegible] di Magellano, documentario
18,50 Madame Bovary, sceneggiato
19,30 Il gazzettino di Telecupole
20 — Amor gitano, telenovela
20,30 Diario di un maestro, sceneggiato
21,50 Attualità
22 — Il gazzettino di Telecupole
22,10 La notte è per i gatti, filo diretto con Gian Luigi Marianini
FILM 24 — L'ammutinato

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

[illegible] 15 — Uno sporco eroe, di Peter Collinson, con Anthony Quinn, John Philip Law, Sudafrica [illegible]
17 — Le [illegible] della promozionale
17,45 Pepito, telefilm
[illegible] Il [illegible] telefilm
18,30 Canavese oggi
[illegible] 20,30 L'uomo dal dito d'acciaio. Drammatico
FILM 23,45 Titolo non pervenuto

Sesta [illegible] Canale 35

[illegible] 16 — Not now darling, di R. Coonay
16,30 Peter Pan la giostra [illegible] bambini, cartoni animati
17,30 Super Book, cartoni animati
18 — Clutch cargo, cartoni animati
19 — Marcia nuziale, telenovela
19,30 Gli emigranti, telenovela
FILM 20,30 Roy Colt e Jack Winchester, di [illegible] Bava. Italia western 1977
23 — L'uomo invisibile, telefilm

Videouno Canali 53, 39, 26

15,35 Cartoni [illegible]
16,05 [illegible] selvaggia, documentario
16,35 One day [illegible] telefilm
17,35 [illegible] Vittoria, [illegible]
19 — [illegible] animati
[illegible] Le sala della settimana, promozionale
20 — [illegible] telefilm
20,30 [illegible] classica, [illegible] Lubiana
22,40 Lotta per la sopravvivenza, documentario

Rete 7 Piemonte Can. 32, 60, 25

15 — L'uomo tigre, cartoni
15,30 Gatchman, cartoni [illegible]
16 — Le favole [illegible] Andersen, cartoni animati
17 — [illegible]ture [illegible] al mare, telefilm
19,15 Mistelepol, telefilm
[illegible] [illegible] Sergio Sollima con Fabio Testi, [illegible] Pitagora, Agostina Belli. Italia poliziesco
[illegible] 23 Flippout, di Allan Arkush, con Malcolm McDowell, Daniel Stern

Quinta Rete Canale 47

13 — Il fichissimo [illegible] cartoni [illegible]
13,30 Mechander Robot, cartoni animati
14 — Marcia nuziale, telenovela
15 — Ironside, telefilm
16 — Mikeldeo, promozionale
17 — Il piccolo guerriero, cartoni animati
17,30 Il magico mondo di Gigi, cartoni animati
18 — Phantoman, [illegible] animato
18,30 Lobo, telefilm
19,30 Gli errori giudiziari, telefilm
20 — Don Chisciotte della Mancia, cartoni animati
FILM 20,30 La città verrà distrutta all'alba. [illegible] George A. Romero. Usa drammatico
22,30 Ironside, telefilm
FILM 23,30 La donna che volevano linciare, di Allan Dwan. [illegible] avventuroso
2 — [illegible]
3 — Film [illegible]

Nilus

Oroscopo di domani

di AstrOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) Combattività producenti, alcuni [illegible] di ottime occasioni e desideri [illegible] si realizzano durante le prime ore del mattino. Poi nasce confusione di idee, gli avvenimenti [illegible] accavallano e la [illegible] può [illegible] un brutto scherzo.

TORO (21 aprile - 21 maggio) Notizie eccezionali, perdita di denaro o di oggetti, complicazioni dovute a pettegolezzi. Soltanto l'elasticità mentale e l'immaginazione possono permettere di superare i fatti negativi senza troppi danni. [illegible] volubile in amore.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) Novità interessanti e ottimisti che si diffonderanno frequentando le persone giuste nel corso della mattinata. Poi sarà meglio praticare l'immobilismo per evitare azioni sbagliate che accentuerebbero il nervosismo e si concluderebbero con uno smacco.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Tendenza a leggerezze e a commettere marchiani errori di giudizio all'inizio della giornata. Meglio non agire e lasciare guidare dalla realistarà possibile. Scherzo così sarà possibile godere fino in fondo le soddisfazioni di un bellissimo amore.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) Le opportunità di fortuna improvvise e di successi durature nel tempo sono molte, ma prima occorre superare uno smacco e accettare una probabile perdita. Diffidate delle promesse, evitate le polemiche e valutate ogni iniziativa.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.) Risveglio agitato: la tensione nervosa deriva dagli ultimi fatti negativi, dalle crisi in amore e dal disordine che regna nella vostra giornata. Nel pomeriggio a metà ore serali uno stato d'animo migliore può facilitare ottime intuizioni.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.) Una bella notizia stimoli al risveglio, la voglia di agire. Ma sarà bene valutare con massima attenzione le imprese apparentemente allettanti, per non cacciarsi in un guaio e per non commettere superficialità pericolose.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) Un inaspettato ostacolo, che si presenta in mattinata, impedisce un lucido approfondimento dei problemi. Agite nel pomeriggio, se volete ottenere un successo. Durante le ore serali, fortuna in un rapporto d'amore alimentato dalla fantasia.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) La compatibilità può regalarvi vincenti nella sfera sociale ma non in amore. Separatevi al risveglio vi sentirete in crisi sentimentale e di pessimo umore. [illegible] nel corso della giornata è possibile ottenere un colpo di [illegible] na.

CAPRICORNO (22 dic.-20 genn.) Durante la mattinata vi [illegible] altri come sempre e spiegarvi [illegible] punto di [illegible] stato d'animo facilita un giudizio altruistico, di cui potreste pagare le conseguenze nel corso del pomeriggio e [illegible] ore serali.

ACQUARIO (21 genn. - 19 febbr.) La giornata incomincia bene, con grande impegno vincente in ogni impresa, specialmente di carattere sociale. È bnlsce sfoggio con ogni novità allettante che gratifichino e che permettano di allargare orizzonti e grandi interessi.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) Al risveglio, i problemi assillanti e le eventuali complicazioni rendono l'umore pessimo. Poi tutto viene accantonato per merito della bellissima storia d'amore che state vivendo e con l'aiuto della fantasia e della sensibilità di fronte agli ostacoli.

Temperatura a Torino
ore 7 +3
TEMPO PREVISTO: cielo coperto con precipitazioni/rovesci sparsi oltre i 500 metri. Venti: deboli. Visibilità: discreta. Temperatura: in lieve diminuzione. Tendenza del tempo: tempo perturbato.

Regioni
ore 8

Aosta	0
Alessandria	5
Asti	4
Cuneo	5
[illegible]	4
Vercelli	5
Genova	13
Imperia	13
Savona	8

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia
ore 6

Venezia	+ 4
Milano	+ 6
Bologna	+ 3
Ancona	+ 7
Roma	+ 5
Napoli	+ 6
Bari	+ 7
Reggio C.	+ 8
Palermo	+11
Cagliari	+10

All'estero ieri

Atene	+ 9	+19
Berlino	+ 1	+ 4
Bruxelles	0	+ 8
Buenos Aires	+21	+33
Ginevra	+ 2	+ 8
Lisbona	+12	+15
Londra	+ 4	+ 8
Mosca	[illegible]	05
New York	— 7	— 3
Parigi	+ 0	+11
Tokyo	+ 3	+13

Recital del poliedrico cantautore nel teatro gremito di giovani

DICE: «SALTIMBANCHI SI NASCE»

E IL DOTTOR ENZO JANNACCI FA SHOW AL COLOSSEO

T[illegible] — E' [illegible] moda [illegible] e c'è chi, come Enzo Jannacci, ripunde «Pazienza!», e con provocatoria rassegnazione contesta la cultura pacifista coltivata a [illegible] fascicoletti che istigano alla violenza in un mondo popolato da «una pericolosa genia di guerrafondai». Come sempre ironico, surreale e dissacrante, Jannacci ha presentato ieri sera in un Teatro Colosseo gremito da giovani chic (sembra che oggi anche lo show controcorrente costituisca evento mondano) uno spettacolo ancora una volta [illegible] e sorprendente, che privilegia la parte teatrale rispetto a quella cantata e che per [illegible] momenti [illegible] spesso [illegible] ha spiazzato il pubblico. Uno spettacolo che, dietro al pretesto antimilitarista, invita «ad ascoltare, a dire, a riflettere».

«E' tempo di pace... Pazienza!» - s'inizia nei vagoni fatiscente [illegible] un vecchio treno [illegible] dopoguerra (e la guerra [illegible] «quella che c'era ma quella [illegible] c'è») nel quale passa [illegible] stravagante di personaggi-simbolo: il prete riformista che vuole le confessioni [illegible], l'imbonitore che in diretta tv vuol vendere gli arredi ferroviari e il marinaio napoletano in missione di pace nello stretto [illegible] Hormuz che parla alla madre, perplesso, di distensione e di perestrojka.

Fra loro si aggira un individuo impacciato e farfugliante, dalla camminata strascicata e dalla cantilena meneghina, che indossa una giacchetta lucida da mappamondo umano che canta, [illegible] muove, recita. Enzo Jannacci.

Una figura patetica di co[illegible] fallito («ex ballerino, [illegible] coreografo, intermittente») che tra due [illegible] «canzonette» del vecchio repertorio, *Ragazzo padre* e *Ci diritto*, infila un soliloquio non-sense fatto di demenziali associazioni di idee e di parole faticosamente balbettate.

[illegible] qui si chiude la prima parte dello show «Jannacci Enzo, di professione saltimbanco», ovvero un incrocio tra un buffone e un chirurgo». Il seguito si scioglie senza sorprese sul bordo di un'immaginaria piscina con tutti in offerta speciale dove il solito individuo, questa volta in pigiamino [illegible] spiaggia firmato Krizia New Dimension for Doctors.

Ma le note sono un'illusione momentanea. Subito si riprende con i monologhi, con le «satire politiche», come direbbe Fruscio, e con i pungenti [illegible] verbali contro la Timberland, Berlusconi, Celentano e la Wertmuller. Troppe parole, poca musica, forse: la gente si scalda, e incomincia a protestare. [illegible] galleria arriva un «Cantaci!» al quale Jannacci risponde: «*Se canto è peggio*» e poi prosegue, forse un po' seccato «*finisce subito. E' per questi qua (indicando le prime file), per i più intelligenti*».

Jannacci mantiene la promessa e qualche minuto prima della mezzanotte si ritira fra gli applausi dopo *La disperazione della pietà*, straziato recitativo sulle paure eterne dell'uomo e sulla sua solitudine, una delle migliori cose nate dalla collaborazione con Dario Fo negli Anni 60. Sembra che tutto sia davvero finito, che sia il momento di andare a casa, e invece il saltimbanco, perché, come ha sempre ripetuto, «saltimbanchi si [illegible], ma soprattutto si nasce.

Clara Caroli

[illegible] pieno di strumenti, che an[illegible] [illegible] lungo [illegible] [illegible] performance [illegible]. Il medico milanese si spoglia [illegible] panni di «dottore» e svela la naturale vocazione di chansonnier sfoderando un repertorio di classici, da *Quelli che* a *Barfait*, a *Vincenzina*, fino agli ultimi [illegible], *Vivere* e *L'ouelin de la comare*, che finalmente riesce ad appagare la platea, ancora frastornata dalle troppe ider e sostanzialmente perplessa.

«*Ho scritto questo tipo [illegible] spettacolo* — spiega Jannacci — *perché da giovane ho imparato il cabaret, ho [illegible] per gli altri, ma per tanti anni ho trascurato il teatro. Adesso sto diventando vecchio e mi accorgo che non c'è più nessuno che abbia il coraggio di dire la verità. Non coltivo velleità di predicatore, provo soltanto ad informare la gente di quel che deve sapere. E' in anche drammatico.* [illegible] *realtà con un atteggiamento distaccato, ironico, dissacrante, rimango consapevole di quanto questa sia tragica*».

[illegible] di Jannacci, scritto in coppia con Riccardo Pfferi, hanno partecipato Pippo Guarnera al pianoforte [illegible] alle tastiere, Flavio Ibba al basso, Alan King ai sassofoni e al flauto traverso; Lorenzo Pergolesi alle percussioni e Saverio [illegible] alle chitarre. Ottimi e sperimentati musicisti, sono parsi meno a proprio agio nelle vesti di attori. E d'altra parte chi non si troverebbe in difficoltà a confrontarsi sul palcoscenico con un impagabile animale da spettacolo come Enzo Jannacci, [illegible] cabarettista, cantautore. E saltimbanco, perché, come ha sempre ripetuto, «saltimbanchi si [illegible], ma soprattutto si nasce.

OPERETTA

Una [illegible] compagnia

Al [illegible] «Champagne» la nuova compagnia di operette torinese che presenta sabato 5 febbraio 1988 un recital di brani tratti dalle più belle operette italiane e straniere.

«Lo scopo della nuova compagnia — dice il regista Giuseppe Perrio — è quello di far rivivere l'operetta a Torino, se possibile in maniera stabile, con rappresentazioni continuative nell'arco dell'anno».

Effettivamente, c'è da alcuni anni a questa parte una grande richiesta da parte del pubblico, giovani compresi, di questo tipo di spettacolo.

Sarà quindi, «Evviva l'operetta», un'occasione per gli allegionali che potranno sentire le melodie più note di «Cin-Ci-Là», «La vedova allegra», «Eva», «Il paese dei Campanelli», «Al Cavallino Bianco».

Oltre due ore di musica con cantanti noti, quali il soprano Lia Fettil, il tenore [illegible] Viola, il baritono Nino Casella ed [illegible] più [illegible] con entusiasmo si sono avvicinati all'operetta: Laura Sfregola, Paola Bellotti, Riccardo Varrone. [illegible] dimenticare [illegible] la bella soubrette Maria Rosa Congia, ventiduenne, [illegible] sei anni sulla [illegible]. Al pianoforte, [illegible] Marcino, presenta Bruno Pennasso.

questa sera al cinema

[illegible]

Action 209 — corso G. Cesare 67 [illegible]
Personal services di Terry [illegible], con J. [illegible], A. [illegible] (Gran Br.-Col.) — Una prostituta inglese un [illegible] dello e dimostra ai benpensanti di essere una benefattrice della razza più che ha compiuto e ricordi particolari. V. 14
Orario 15; 16.45; 18.30; 20.30; 22.30 — Commedia ★★/★★★

ADUA [illegible] — corso G. Cesare 67 — Tel. 856.871
Vedi Teatri.

AMBROSIO — corso V. Emanuele 63 — Tel. 547.007
Balla nel buio, di Jon Dante, [illegible] Dennis Quaid. Martin Short (Usa-Col.) — Un antico esploratore viene proiettato per errore dopo un processo di inumanizzazione nel corpo d'un commesso newyorkese (prod. Spielberg). N.V
Ore 15,30; 16,50; 20; 22,25 — Commedia ★★/★★★★

AMBROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 63 — Tel. 547.007
Hamburger Hill, Collina 937, di John Irvin, con Steven Weber, Tim Quill (Usa-Color) — Per la conquista d'una collina chiamata lugubremente «tritatutto» si perde nel Vietnam la meglio gioventù d'America. Non viet.
Ore 15,[illegible]; 17,55; 20,10; 22,35 — Drammatico ★★/★★★

ARLECCHINO — corso Buenos Aires 32 — Tel. 537.700
Da grande, di F. Amurri, con R. Pozzetto, Giuba Scacchi, Ottavia Piccolo, A. Haber (Italia-Col.) — Un bimbo di 8 anni innamorato della propria maestra diventa con la sola forza del pensiero grande come Pozzetto. N.V.
Ore 15,30; 17,25; 19,05; 20,45; [illegible] — Commedia ★★★/★★★★

CAPITOL — via San Dalmazzo 24 — Tel. 540.885
Hellraiser, di Clive Barker con Sean Chapman Robert Hinse Viet. 18 [illegible] la prima
Orario 15,40; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30

CENTRALE — via C. Alberto 17 — Tel. 849.119
Il cielo sopra Berlino di W. Wenders, con B. Ganz, S. Dommartin, P. Falk (Ger.-Fr. Bri) — Nel cielo della «Berlino» capitale tedesca volano angeli. Se s'innamorano di persone mortali, non sfuggono al destino di diventare anch'essi [illegible]
Ore 15,15; 17,40; 20,10; 22,30. — Drammatico ★★★/★★★

CHARLIE CHAPLIN 1 — via Garibaldi 22/E — Tel. 545.849
Rosso sangue (Mauvais sang), di Leos Carax, con Denis Lavant, Juliette Binoche, Michel Piccoli, Serge Reggiani (Fra Del'uo 1987)
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — Drammatico ★★★/★★
Ore 2,15 Honky Tonk Man. [illegible]ntwood

CHARLIE CHAPLIN [illegible] — via Garibaldi 22/E — Tel. 545.849
Arrivederci ragazzi, di L. Malle con G. Manesse, R. Fabi, F. Meier-Garcoud (Fr.-Col.) — Nella Francia del '44 due ragazzi conoscono la persecuzione degli ebrei.
Ore 15; 16,55; (16,50 vers. ov); 20,45; 22,40 — Drammatico ★★★★★/★★★
Ore 0,15 La maggiore col sangue, di John Huston

CRISTALLO — via Cotta 8 — Tel. 856.71.80
Ipster di Elaine May, con Dustin Hoffm[illegible] Stelly, Isabelle Adjani, Charles Grodin (Usa-Color) — Due cantanti finiscono nel deserto a dorso di cammello presi tra Cia, hotteli, terroristi fanno un disco. Non vist.
Ore 15,50; 18,10; 20,20; 22,30 — Commedia ★★/★★★★

DORIA — via Cimarosa 9 — Tel. 442.[illegible]
Fievel sbarca in America di Don Bluth. Prod. Spielberg (Usa-Col.) — Topolino giunge all'interno d'una bottiglia dall'Europa in America per vivere felice in un paese dove dicono che [illegible] topi nemmeno un gatto — Dis. Animato
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★★/★★★★

ELISEO [illegible] — piazza Solferino — Tel. 447.3241
Hamburger Hill, Collina 937, di John Irvin, con Steven Weber, Tim Quill (Usa-Color) — Per la conquista d'una collina chiamata lugubremente «tritatutto» si perde nel Vietnam la meglio gioventù d'America. Non vist. — Drammatico
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/★★★

[illegible] BLU — piazza Solferino — Tel. 447.3241
Mak pi 180, con Rosita Celentano, Luca Lionello, Ray Lovelock (Color) — Come eseguire la ricarica a un superiore psicologo e insegnargli a vincere le regate internazionali. Produzione della mamma delle protagoniste. Non vietato — Commedia
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★/★★

ELISEO ROSSO — piazza Solferino — Tel. 447.3241
Angel Heart di Alan Parker, con Mickey Rourke, Robert De Niro, Lisa Bonet (Usa-Col.) — Un detective assoldato per rintracciare un cantante scomparso, impara che la fama del diavolo finisce sempre in cruces. Viet. 14.
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 — Horror ★★/★★★★

FIAMMA — corso Trapani 87 — Tel. 272.337
Le [illegible] del [illegible] sono mute, di e con [illegible] Jo Champa, Marco Messeri, Alfredo Cannavale (It.-Col.) — Per una delusione d'amore nell'Italia provinciale del lasciarsi trapiantato, un barbiere cade a tratti nella paralisi [illegible] gambe. Commedia
Ore 16, 17,30; 20; 22,30. — Commedia ★★★/★★★★

GIOIELLO — via C. Colombo 31 — Tel. 596.780
Top Model, di Joe D'Amato, con J[illegible]e. Colori. Viet. 18.
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 — Oggi la prima

IDEAL — corso Beccaria 4 — Tel. 521.43.14
Opera, di Dario Argento, con Christina Marsillach, Urbano Barberini, Jan Gnatleson, Daria Nicolodi (Italia-Color) — Occhio al corvi: accostano gli autori dei delitti all'opera dove ha recordito una soprano dall'ora innocente Vist. 14.
Ore 15,50; 18,15; 20,20; 22,30 [illegible]

KING [illegible] CINECLUB — via Po 21 — Tel. 839.75.02
The dead, di John Huston, con A. Huston, D. McCann, D. Donnelly (Usa-Col.) — Primo dell'Epifania nella Dublino 1904 della signorina Morkan: rievocazioni, scherzi, buon appetito non nascondono [illegible] della morte. Da Joyce — Drammatico
Ore 16,10; 17,45; 19,20; 20,55; [illegible] ★★★★/★★★

LILLIPUT — via XX Settembre 19 bis — Tel. 537.180
Angel Heart di Alan Parker, con Mickey Rourke, Robert De Niro, Lisa Bonet (Usa-Col.) — Detective assoldato per rintracciare un cantante scomparso, impara come Faust che la fama del diavolo finisce sempre in cruces. Vist. 14.
Ore 16,45; 18; 20,15; 22,30 — Horror ★★/★★★★

LUX — Galleria S. Federico — Tel. 547.353
Dirty Dancing, di Emile Ardolino; con Patrick Swayze, Jennifer Grey — L'educazione sentimentale di Baby che in un'estate torrida conosce la sensualità del ballo, la crudeltà dei potenti e l'abbandono all'amore. Non vietato
Ore 15,25; 16,10; 20,20; 22,30 — Drammatico ★★/★★★

NAZIONALE — via Pomba 7 — Tel. 518.116
Senza via di scampo di Roger Donaldson con Kevin Costner, Gene Hackman, Sean Young (Usa-color) — Brillante ufficiale di marina costretto da un ambiguo superiore ad indagare sull'uccisione dell'amata.
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — Giallo ★★/★★★

OLIMPIA 1 — via Arsenale 21 — Tel. 521.440
Balle spaziali, di [illegible] Candy, Rick Moranis — Un navigatore solitario sfida «Guerre stellari» per trovare la parodia di Mel Brooks, impegnato in due sfide pari
Ore 16,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★/★★★★

OLIMPIA 2 — via Arsenale 21 — Tel. 521.440
Le vie del Signore sono finite, di e con Massimo Troisi, Jo Champa, Marco Messeri, Alfredo Cannavale (It.-Col.) — Per una delusione d'amore nell'Italia provinciale del lasciarsi trapiantato, un barbiere cade a tratti nella paralisi [illegible] gambe. [illegible]
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★/★★★★

[illegible] — via 23 Settembre 15 — Tel. 531.400
Attrazione fatale, di Adrian Lyne, con Michael Douglas, Glenn Close, Anne Archer. Vist. 14
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — Oggi la prima

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 510.143
[illegible] Arizona, di [illegible] Sandor, con Margello M[illegible]rosanti, Hanna Schygulla, Alessandra Martines. Non vietato
Orario 15; 17,30; 20; 22,30 — Oggi la prima

[illegible] RITZ — via Assisi 3 — Tel. 536.531
[illegible], di [illegible] Disney (Usa-Col.) — La musica diventa da Broadway. Crea le immagini per un esperimento medico. Topolino apprendista stregone, gli ippopotami nella danza delle ore, i cavalli sul Monte Calvo.
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — Disegno animato — Riedizione 1940

VITTORIA — via Roma 226 — Tel. 911.700
Io e mia sorella di e con Carlo Verdone, Ornella Muti, Elena Sofia Ricci (Italia-Color) — Responsabilizzato dalla morte della madre, un timido obbliga a travolto dalla avventatezza della propo seducente sorella.
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 — Commedia ★★★/★★★★

ZETA D'ESSAI — via Cellerengo 13 — Tel. 734.2907
La legge del desiderio, di Pedro Almodovar, con E. Pinciella e C. Maura (Spagna-Col.) — Gli amori omosessuali di un tenore regista, sfociano infine nella religiosissima e sensuale sorella nata da sesso maschile. V. 18 — drammatico
Ore 20,35; 22,30 ★★★/★★

PROSEGUIMENTI

AMBRA — via C. Battisti 27 — Tel. 237.157
L'ultimo imperatore, di Bernardo Bertolucci, con J. Lone, Joan Chen, P. O'Toole, H. Sakamoto (Usa-It.-Col.) — La storia di Pu Yi, imperatore a tre anni, per due volte sul trono, finito carcerato e giardiniere nella Cina rossa.
Ore 0 (scuola): 16,50; 19,40; 22,30 — Drammatico ★★★/★★★

CINEMA TEATRO FREGOLI — Piazza B. Gialis 7 bis — Tel. 812.2313
Le streghe di Eastwick, di G. Miller, con J. Nicholson, S. Sarandon, M. Pfeiffer e Cher (Usa-Col.) — Se tre donne che vogliono evocare un uomo piacevole, vi riescono, si tratta necessariamente di tre streghe e del diavolo? V. 14.
Ore 20; 22,15 — [illegible] ★★★/★★★★

[illegible] — via Po 30 — Tel. 832.314
Nobe da rischi, di Sergio Corbucci, con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Lino Banfi, Serena Grandi, Laura Antonelli, Francesca Dellera. Colori, non vist. — Una intelligente inversione di Villaggio, si fa preda Pozzetto e la Antonelli predace Banfi. Tutto normale? Ap. 20,20; fini 20,30; 22,30 — Comico ★/★★

[illegible] — via Cigna 47 — Tel. 499.598
Sottosuolo, di Gian [illegible] Polidoro, con Jerry Calà, Angelo Infanti, Antonella Interlenghi — L'imbranato e lo spregiudicato, una coppia strana, stavolta a salire oltre il Circolo Polare Artico. Ricordate il Sordi giovane? Non vietato — Commedia
Ore 20,30; 22,30 ★★/★★★

NUOVO ODEON — via Venaria 6 — Tel. 748.2243
I crudeli del male (The Believers) di John Schlesinger, con Martin Sheen, R. Shaver, A. Loggia (Usa-Colori) — Pratiche magiche e delittuose contro i bambini innocenti: dall'allarme a New York un medico coraggioso. Vist. 14
Ore 20,15; 22,20 — Horror ★★/★★★

SELENE D'ESSAI — corso Belgio 35 — Tel. 574.171
84, Charing Cross Road, di David Jones, con A. Bancroft, A. Hopkins, J. Dench (G. B.-Colori) — Un film spiccolino con la deliziosa corrispondenza protratta per vent'anni tra una scrittrice americana e un libraio inglese
Ore 20,30; 22,30 — Commedia ★★★/★★★

LUCI [illegible]

ALEXANDRA (via Baloire 18, tel. 511.293)
Remo vide nel ventre Karin Schubert, Valery Sidd, Manna Fresco. [illegible]: 14,05; 15,20; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35

ARCO PUSSICAT (c. P[illegible] 31, tel. 484.631)
Angela la vicious di Manhattan, Erica Boyer, Juliet Anderson. Queens of anal. Ap. 16, ult. 22.30

CORSO LUX (v. Fr. Cossetta 18)
Die Schulen Madam Von Schwarzenegg. Dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 109, t. 531.644)
Pinky Parade, [illegible] Vanessa Del [illegible] Colori. No sesso dalle 10 alle 2 (Ult. 24).

MAFFEI (via P. Trammaro 3, tel. 655.334)
Anche le ragazzine lo fanno. Erica Boyer, Paul Thomas, Shanna Mc Clough. Ap. 14,30, ultimo 22,30

MAGIC (largo Giulio Cesare 105, tel. [illegible])
Sexdrive, Cherry St Clair Melanie Scott Colori. Ap. 15; ult. 22,30

METROPOL [illegible] (Principe Tommaso 8, tel. 650 34 70)
Vacanze erotiche al giovani pagante Johanna Miguel, Anna Dech, Wade Nichols. Colori. Ap. 14,30; ult. 22.30

MOLINO SEX KING (via Milano 8, tel. 530.256)
Mi prima volta di Lilli Carati. Una moglie molto infedele e Animali fustiani. No stop dalle 2 all'1. Ult. ore 23,30

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 48, t. 740 [illegible])
La bestia erotica: nera... calda e dolce e Anal and animal n° 3. Colori. Ap. 15; ult. 22,30

REGINA (c. Reg. Margh. 128, t. 330.986)
La bestia erotica: nera... calda e dolce. Volutà peccaminose. Ap. ore 10, ult. 22,30 continuato

[illegible] SUDE (v. C[illegible]. t. 487.780)
Bestiale triangolo [illegible], con Olivia Hardimani, Maura [illegible], Marilyn Jess (hard '88). Ap. 15; ult. 22,30 Rigr. A000

SPEZIA (via Massa 170, tel. 266.3617)
La bestia erotica: nera... calda e dolce e Anal erotic n° 3. Colori. Ap. ore 15; ult. 22,30

TORINO (v. Ducale 9, tel. 630.355)
Una donna scomparsa (la Lewis) con Samantha Fox, Kelly Nichols, Jerry Butler. Colori. Aperture ore 10 ultimo 22,30. No stop

VITTORIO VENETO (Piazza Vittorio Veneto 9, tel. 871 842)
La moglie esperta Samantha Fox Becca bianca bocca nera. Colori. No stop dalle 14 alle 24.

ULTIME VISIONI

ADRIANO (v. Paolo Sarpi 117, tel. 618.134)
Oggi chiuso. Sabato Thelma, di A. Cavalier

ARALDO (c. Chiamonte 3, tel. 231.764)
Oggi chiuso. Sabato E.V. l'extraterrestre, di Steven Spielberg. Ore 15, 17

CROCE (via Nizza 34, tel. 657.866)
L'ultimo imperatore, di Bernardo [illegible] bruco, con Peter O'Toole, John Lone. Ore 19; 22

JAZZ BALLET organizza 1° Concorso Internazionale di Modern Jazz Dance TEATRO COLOSSEO 30-31/1 STAGE DI MODERN JAZZ DANCE con MATT MATTOX al TEATRO NUOVO dal 30/1 all'1/2

DJ Parc
Il vero salotto di Torino una serata diversa [illegible]
orch. [illegible]

TEATRO MIRAFIORI STUDIO
C. Cosenza 61 - Tel. 259.636
Ore 21,15
BAMBINATE
con FRANCESCO VISCONTI
Comp. [illegible]

Don Carlos
MUSIC HALL
PROSSIMA APERTURA

TEATRO DI TORINO
Piazza Massaua 9 - Tel. 795.603
GIPO
PANTALONE
[illegible] recital comico di D[illegible]
'L [illegible] DEL [illegible]
Ore 21,15 - ULTIMI 5 GIORNI

[illegible]
da stasera, ore 21
PER SOLI TRE GIORNI
[illegible]
e [illegible]
E LA LORO [illegible]
[illegible] APPENA ARRIVATI DA NAPOLI»

[illegible]
IL GESTO E L'ANIMA '88
da stasera e domenica, ore 20,30
BALLETTO DI [illegible]
diretto da
[illegible]
in
[illegible]

TEATRO COLOSSEO [illegible]
Radio Veronica One
IL PIU' [illegible]SCIANTE E ORIGINALE SPETTACOLO DEL [illegible]
TROPICANA DE CUBA
125 ARTISTI [illegible] SCENA
dal 5 al 21 febbraio, ore 21
festivi, ore 16 e 21
Prevendita casa Teatro
ore 10-13, 15-19 - Tel. 882.80.34

STAMPA SERA
supplemento spettacoli

TV

dal 31 g[illegible]o
al 6 febbraio

DIVA TRA I PIATTI SPORCHI

Glenn Close, 41 anni, tre nominations all'Oscar, consacrata star grazie ad una scena d'amore con Michael Douglas in «Fatal attraction» che esce oggi a Torino

Ormai è detta la brutta seduttrice tra i piatti sporchi che ha sconvolto l'America. Si chiama Glenn Close e diventa diva a 41 anni, prima era «soltanto» una brava attrice di prosa. Nel cinema, ben tre nomination all'Oscar su quattro film interpretati, non erano state sufficienti ad imporla all'attenzione generale. Un tipo alla Meryl Streep di cui, non a caso, è acerrima rivale. Ha, se possibile, lineamenti più aguzzi e la stessa aria da ragazzaccia che incute rispetto. La voce è roca e sensuale e le ha permesso un esordio cinematografico singolare per gli americani: ha infatti doppiato la bellissima quanto sfortunata Andie MacDowell (la regina Anthea de «*Il segreto del Sahara*») all'esordio in «*Greystoke, la leggenda di Tarzan*», un'altra rivincita del talento sulla bellezza che non riusciva ad esprimere davvero neppure il classico: «*Voi Tarzan, me Jane*».

L'incontro con il regista Adrian Lyne, che ha firmato «*Nove settimane e mezzo*», le ha però fatto pareggiare i conti. Nel film «*Fatal Attraction*», grazie ad una [illegible]na erotica in cucina, [illegible] Douglas, la Close si trasforma nel nuovo «corpo d'amore» del cinema americano. In una intervista-dossier preparata da Sandra Rezzonelli per «Moda», Glenn Close confessa: «[illegible] avrebbe mai pensato a me per questo personaggio. *Ero troppo legata allo stereotipo della brava ragazza tranquilla, intelligente ma incapace di passioni*». Infatti la prima volta [illegible] incontrato Douglas e Lyne per leggere il copione, arrivata alla sequenza in cui seduce l'avvocato, dopo pochi secondi ha lasciato cadere di mano la sceneggiatura. Poi l'ha letta fino in fondo e: «*Mi sono convinta che era una parte importante e l'ho voluta a tutti i costi*». Il regista infatti era perplesso, anche se oggi che il film ha incassato 180 miliardi solo negli Usa, se ne rammarica.

Glenn Close, ost[illegible] anche nel [illegible] più adatto ad un astronauta, [illegible] debuttato come attrice fin [illegible] tempi del liceo fondando un gruppo dal nome indimenticabile: «*Le anguille, la compagnia che fa quadrato*», vocazione messa da parte per amore ed [illegible] certo spirito [illegible] che, nel '70, le hanno fatto [illegible] cinque anni al seguito del marito chitarrista Cabot Wade pieno [illegible] utopia senza sbocco. Curiosamente, riprenderà nel cinema con «*Il grande freddo*» questo tema americano dei giovani bellicosi, poi sopraffatti dalle regole del gioco, che [illegible] ha vissuto da coprotagonista. Ma prima sfida i palcoscenici di Broadway interpretando classici come Shakespeare e Tennessee Williams. Ed è in teatro che inizia lo scontro tra questa *brutta-ma-brava* che porta al trionfo «*Unommon Women and Others*», e la *non-bella-ma-brava* Meryl Streep che le soffia il ruolo nella versione televisiva.

Glenn [illegible] però continua ad incantare gli autori che le fanno leggere i copioni per prima, e così può [illegible]gliersi «*The Real Thing*» [illegible] Tom Stoppard che recita per due anni [illegible] al fianco di Jeremy [illegible] guadagnandosi anche un «Tony» ovvero l'Oscar per il teatro. Da noi è normale che un'attrice di teatro presti la voce ad [illegible] collega [illegible] cinema, negli States è inammissibile, quindi il caso Close-McDo[illegible] [illegible] molto scalpore [illegible] anche l'improvvisa attenzione di Hollywood. Non viene tenuta in alcun conto la passionalità [illegible] quella voce, ma i ruoli [illegible] altrettanti. L'infermiera cinquantenne de «*Il mondo secondo Garp*» (film ancora inedito in Italia), la pediatra impassibile in «*Il grande freddo*», la tranquilla fidanzata di Robert Redford ne «*Il migliore*», le sono valse altrettante candidature [illegible] Premio Oscar, mentre grande successo ha [illegible]so nel ruolo [illegible] una irriducibile avvocatessa [illegible] in «*A doppio taglio*».

appuntamenti

CINECLUB

«Camere con vista» di James Ivory è il film presentato al Cinetub per «Cinema e amuote». «Arrivederci ragazzi» di Chaplin in versione originale.

[illegible]

Al Centrale «Vorrei che tu fossi qui» di David Leland, e al Nazionale «22 dicembre» di Luciano De Crescenzo.

Da lunedì 1° a domenica 7 febbraio un ciclo al King Kong sul nuovo cinema svizzero, organizzazione Aiace.

DISCHI

Un nuovo ottimo Lp di Mario Acquaviva e il violino di Piergiorgio Farina.

TEATRO

Oggi al Alfieri «Bambinata» con Francesco Visconti, e all'Astori «Siamo appena arrivati da Napoli» con Mario Merola e Giuliana.

Nella prossima settimana: Paolo Poli al Carignano e Carlo Cecchi all'Astra.

DANZA

Frédéric Olivieri ed Elisabeth Maurin splendidi nel pas-de-deux alle «Domeniche di danza» del Nuovo.

CLASSICA

Le sei sinfonie parigine di Haydn con l'Wiener Philharmoniker diretti da Von Karajan su tre compact disc.

METTI UNA SERA IN CUCINA DOPOCENA E' LA GLORIA! IL FASCINO DEL TIPO COMUNE SCONFIGGE LA BELLEZZA

George Roy Hill, il regista che l'ha voluta in due dei suoi film, fin dall'83 aveva pronosticato: «*E' dotata di un talento straordinario. Se continuerà ad essere se stessa, potrà facilmente prendere il posto di Meryl Streep. Come lei non è bella, ma autentica; come lei, può fare qualunque parte*». Eppure per raggiungere la notorietà, intesa come fenomeno mondiale, quel tipo di diva di cui si ricorda subito il nome e si aspetta con gioia di ritrovarla nel prossimo film, ha dovuto intrattenere senza pudori Michael Douglas in una lividа cucina, contro un lavello ricolmo di piatti sporchi. Il regista Adrian Lyne che non la voleva, è stato conquistato dalla sua determinazione e ha ripetuto per lei, ma rovesciandola in toni oscuri, il gioco dell'amore in cucina eseguito da Kim Basinger e Mickey Rourke alla luce del frigorifero in «*Nove settimane e mezzo*». Di così grande spicco, nella casistica «sesso tra i fornelli aperti», c'è una censuratissima scena tra Jack Nicholson e Jessica Lange in «*Il postino suona sempre due volte*» ancora oggi, a distanza di anni, le grandi riviste per soli uomini ne mostrano fotogrammi inediti, quanto significativi.

«*Straordinaria* — prosegue il regista original sopraffatto dall'ambigua bruttezza della sua diva — *nell'essere prima sensuale e poi "mostruosa", e nel rendere credibile una follia che nasce da situazioni assolutamente quotidiane*». I critici si sbilanciano in frasi celebri: «*Un tipo comune dal fascino devastante*», «*Una miscela esplosiva di intelligenza ed erotismo*», e ancora: «*La signora della porta accanto che ti attrae fatalmente come se fosse Kim Basinger*». Nel film, Glenn Close è una [illegible] dagli occhi di ghiaccio, *single* di carriera, che diventa l'amante per un week-end di un avvocato compagno di lavoro, ma poi non ci sta al «restiamo buoni amici» e da quarantenne cade arrembante, si trasforma in un fantasma sempre più lugubre che perseguita l'uomo, la sua bella moglie, la figlia.

Negli Stati Uniti hanno [illegible] in questa storia una specie di metafora sull'Aids: l'avvocato ha fatto l'amore [illegible] «prendere precauzioni» e viene quindi punito. C'è addirittura [illegible] doppia, pesante morale; «*Extra ecclesia nulla salus*» che va qui interpretato nel senso che fuori del matrimonio non solo non ci sono certezze, ma si corrono rischi mostruosi. Glenn Close più che rovina-*famiglie*, [illegible] l'imparziale [illegible] implacabile strumento divino. [illegible] prende tutta l'attenzione, [illegible] la bella del film, l'esordiente Anne Archer, età da stabilirsi oltre i 30 anni, due figli maschi di 15 e 3 anni, con alle spalle poco o nulla oltre il televisivo «*Falcon Crest*» (ora l'affascinante pubblicitaria Cassandra), che in «*Fatal Attraction*» veste i panni della moglie tradita che reagisce alla situazione con violenza e determinazione.

Oggi la legge di Hollywood è cambiata, e la gloria che la Mecca del cinema regala è effimera. Si dice che basta un film per consacrarti divo, ma attenti al secondo che può rimandarti nel limbo. Anne Archer lo sa, si prende briciole di successo, una rilibita al film l'etichetta metaforica che inquieta gli americani: «*Non c'è terrorismo morale nella storia* — proclama —. *E' semplicemente una storia molto sexy e contemporaneamente un thriller efficace*». Se [illegible] non essere abbastanza «non bella» di attirare l'attenzione: le manca in fondo agli occhi quella imbarazzante paura di Meryl Streep e Glenn Close, quel modo di guardarsi oltre le spalle cauta aspettandosi il peggio. Lei ha spalle tonde, corpo morbido promosso dallo sci, la danza e il trekking alle Hawai, e in fondo agli occhi mostra sensualità, sempre. E vuole anche lei un'occasione fatale: «*Il mio sogno è interpretare un film dove sarò al contrario di quello che sono: una donna senza scrupoli, senza freni, che trasgredisce ogni regola sull'onda di una violenta passione*». Insomma: metti una sera dopo cena, tra i piatti sporchi, e chissà... la gloria!

Emilio Donaggio

Domenica

MATTINA

8 — Rete 4 Attualità: Il mondo di domani
Raidue Attualità: Week-end

8,30 Canale 5 Attualità: Frontiere dello spirito
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam
Rete 4 Film: L'arciere di fuoco, con Giuliano Gemma. Avventura
Raidue Varietà: Fantastico

9 — Raiuno Documenti: Il mondo di Quark

9,30 Canale 5 Attualità: Qui [illegible]

9,55 Raidue [illegible]: da Morzine, slalom gigante maschile (Coppa del mondo)

10 — Raiuno Attualità: Linea verde
Canale 5 Film: Dove [illegible] sono guai. Con Jerry Lewis. Comico

10,30 Raitre Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli [illegible] Debussy
Italia 1 Telefilm: I gemelli Edison
Rete 4 Telefilm: Sembra facile

11 — Raiuno Santa Messa
Italia 1 Telefilm: Manimal

11,05 Raidue Film: Michael Shayne investigatore privato, con Lloyd Nolan, Marjorie Weaver. Giallo

11,30 [illegible] Atletica leggera: campionati italiani di [illegible] da Treviso

11,45 Raitre Sci di [illegible]: Marcialonga, da Cavalese

11,55 Raiuno Attualità: Parole e [illegible]: le notizie

12 — Canale 5 Attualità: Punto 7: una [illegible]
Rete 4 Attualità: Parlamento in
Italia 1 Telefilm: Automan

12,15 Raiuno Attualità: Linea verde, seconda parte

12,25 Raitre Sci: Coppa del mondo. Gigante maschile, 2ª manche

12,30 [illegible] Piccoli e grandi fans, [illegible] Sandra Milo

12,50 [illegible] 1 Grand Prix: Conduce Andrea De Adamich

13 — [illegible] Attualità: Tg l'una
Canale 5 Musicale: Superclassifica show
Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,15 Raitre Documenti: La macchina del tempo

13,20 [illegible] Tg 2 Lo sport

13,30 Raidue Varietà: [illegible] e grandi fans

13,55 [illegible] Quiz: Toto-Tv

[illegible]

14 — [illegible] Varietà: Domenica In...
Canale 5 Varietà: Lo giostra
[illegible] Domenica musica
Raitre Varietà: Va' pensiero

14,20 [illegible] Sport: Notizie sportive — Varietà: Domenica In...

14,30 Rete 4 Telefilm: Buck Rogers

14,50 Canale 5 Forum, con Catherine Spaak

15,20 Raiuno Sport: Notizie sportive — Varietà: Domenica In...
Canale 5 OK bimbi, con Sbirulino

15,40 [illegible] Sport: [illegible] Studio Stadio - Sci: Coppa del Mondo, [illegible] speciale femminile da Maribor; Equitazione su neve, [illegible] Cortina; Grand Prix d'Amérique, da Vincen[illegible] (galoppo)

16 — Italia 1 Telefilm: Legmen
[illegible] 5 Parole d'oro, [illegible] Bongiorno

16,20 [illegible] Sport: Notizie sportive — Varietà: Domenica In...

16,30 [illegible] Ciclocross: mondiale professionisti, da Hachendorf

16,40 Raidue Varietà: Chi tiriamo in ballo. Presenta Gigi Sabani

17 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam
Raitre Film: Ventimila leghe sotto la Terra, con Vincent Price, [illegible] Hunter. Horror

17,15 Canale 5 Film: Totò d'Arabia

17,30 Rete 4 Telefilm: Truck Driver

18,25 [illegible] Sport: Novantesimo minuto
Raitre Sport: Calcio Serie B

18,30 Rete 4 Telefilm: Jennifer

18,50 Raidue Calcio: cronaca registrata di una partita di Serie A
Raiuno Varietà: Domenica In...

19 — Raitre Calcio: Domenica Gol
Rete 4 Telefilm: College
Italia 1 Cartoni: Gli amici cercafamiglia

19,05 Canale 5 Casa Vianello, con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini

SERA

20 — Italia 1 Cartoni: I Puffi
Raidue Sport: Tg2 domenica sprint
Raitre Telefilm: Valerie

20,30 Italia 1 Varietà: Drive In, con Gianfranco D'Angelo ed Ezio Greggio
Raidue Gioco a premi: Una grande occasione, di Luciano Rispoli, con Anna Carlucci
Canale 5 Sceneggiato: Vendetta. 1ª puntata
Raitre Settimanale d'avventure: Alla ricerca dell'arca
Raiuno Film: Io Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sio. Commedia
Rete 4 Film: Splendore nell'erba, di Elia Kazan, con Natalie Wood e Warren Beatty. Drammatico

21,45 Raitre Helzapoppin': dietro le quinte dello spettacolo

22,15 Raiuno Sport: La domenica sportiva
Italia 1 Provini, ideato da Gianni Ippoliti

22,20 Canale 5 Attualità: Tivù tivù, a cura di Arrigo Levi

22,30 Rete 4 Attualità: Cinema & Co

22,50 [illegible] Sport: Calcio regionale

22,55 [illegible] A [illegible] Vittorio Corona

23 — Italia 1 [illegible]: Uomini coccodrillo, [illegible] Beverly [illegible] Fantascienza

23,25 Rete 4 Film: Ogro, con Gianmaria Volontè. Drammatico

23,30 Raidue Sorgente di vita, rubrica di fede ebraica

23,35 Canale 5 Telefilm: McGruder e Loud

23,55 Raidue Documenti: Santorino, la prima Pompei

Raiuno ore 20,30

GIULIANA DE SIO

Io Chiara e lo Scuro

Raiuno Ore 20,30: Io Chiara e lo Scuro, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, [illegible] De Sio. Italia commedia 1982 — *Storia d'amore contrastata fra il campione di biliardo Francesco e la giovane e bella sassofonista Chiara, entrambi in cerca [illegible] successo. E' uno dei film [illegible] Nuit più belli* ★★★

Rete 4 Ore 20,30: Splendore nell'erba, di Elia Kazan, con Natalie Wood, Pat Hingle, Barbara Loden, Warren Beatty. Usa drammatico 1961 — *Kansas, [illegible] Bud e Deanie, studenti universitari, sono profondamente innamorati. Il padre [illegible] lui però detesta la ragazza, e tanto fa da convincere Bud a lasciarla. Lei ci sta malissimo. Kazan affronta in modo non comune un tema molto comune* [illegible]

Lunedì

MATTINA

8,30 Raidue Muoviamoci. Con Sydne Rome
[illegible] 1 Telefilm: L'uomo da [illegible] milioni di dollari

9 — [illegible] Varietà: L'Italia s'è desta
Canale 5 Telefilm: Arcibaldo
Rete 4 Film: Il cardinale Lambertini, con Gino Cervi, Nadia Gray. Storico

9,25 Italia 1 Telefilm: Wonder Woman

9,30 Canale 5 Telefilm: General Hospital

9,35 [illegible] Telefilm: La duchessa di Duke Street

10 — Raidue Documenti: Star bene... parola di medico

10,20 Italia 1 Telefilm: Kung Fu

10,30 [illegible] Musicale: Cantando cantando

10,40 Raiuno Intorno a noi. Con [illegible] Boetto e Sabina Ciuffini

11,05 Raidue Documenti: Medio Evo - Ombra e luci

11,15 [illegible] Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,20 Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

11,30 Raiuno Telefilm: La [illegible] e il professore
Raidue Il gioco è servito: Parolismo
Rete 4 Telefilm: Giorno per giorno

11,55 Raidue Mezzogiorno è . con Gianfranco Funari

12 — Canale 5 Gioco a premi: Bis. Con Mike Bongiorno
Raitre Documenti: Due Meridiana
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell

12,05 [illegible] Giochi: Pronto... è la Rai?

12,20 [illegible] 1 Telefilm: Charlie's Angels

12,30 Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini

12,40 Canale 5 Gioco a premi: Il pranzo è servito. Con Corrado

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

[illegible]

14 — [illegible] Giochi: Pronto... è la Rai? Seconda parte

14,15 [illegible] Documentario: Il mondo di Quark

14,30 Canale 5 Gioco a premi: Fantasia
Rete 4 Telefilm: La valle dei pini
[illegible] Varietà: Jeans 2

14,35 [illegible] Oggi Sport

15 — Raidue D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.
[illegible] Arbore
Canale 5 Film: Annibale e [illegible] vestale, con Ester [illegible] Commedia
Raiuno Attualità: Speciale Parlamento

15,30 [illegible] DSE S.O.S. 011 - 8819: Filo diretto con gli alunni [illegible] scuola media
[illegible] Lunedì sport
Rete 4 Telefilm: [illegible] gira il mondo

16 — Raiuno Programma per i ragazzi: Big!
Raidue Telefilm: Lassie
[illegible] Attualità: Fuoricampo
Italia 1 Cartoni animati: Bim Bum Bam

16,30 Raidue [illegible]ochi: Parfaità, gioco elettronico
Rete 4 Novela: Aspettando il domani

17,05 [illegible] Il piacere di... conoscere

17,15 [illegible] 5 Telefilm: Alice
Rete 4 Telefilm: Febbre d'amore

17,35 Raiuno Attualità: Parola e vita: le radici

17,45 Canale 5 Gioco a premi: Doppio slalom
Raitre Attualità: Geo

18 — Italia 1 [illegible]lm: Hazzard

18,05 Raiuno Varietà: Ieri, Oggi, domani
Raidue Varietà: Come noi

18,15 Rete 4 Gioco a premi: C'est la vie
Canale 5 Telefilm: Webster

18,30 [illegible] Sport: Tg2 sportsera
Raitre Telefilm: Vita da strega

[illegible] Rete 4 Gioco a premi: Il gioco delle coppie
[illegible] Telefilm: Un gioielliere a New York

19 — Italia 1 [illegible]n: Starsky e Hutch

19,15 Canale 5 Telefilm: I Robinson

19,30 Rete 4 Telefilm: Quincy
Raitre Sport: Sport regione

19,40 Raiuno Almanacco del giorno dopo

19,45 Canale 5 Gioco a premi: Tra moglie e marito

SERA

20 — Italia 1 Cartoni animati: Hilary
[illegible] Documenti: Cinghiali in libertà

20,30 Canale 5 Sceneggiato: Vendetta. Seconda e ultima puntata
[illegible] 1 Film: Impiegati, di Pupi Avati. Commedia drammatica
Raidue Sceneggiato: Capitol
Raitre Telefilm: Brook
Raiuno Film: Tutta colpa del Paradiso, [illegible] Francesco Nuti, Ornella Muti. Commedia
Rete 4 Film: L'uomo che capiva le donne, con Leslie Caron, Henry Fonda. Commedia

21,20 Raitre Attualità: Un giorno in pre[illegible]

21,30 Raidue Telefilm: Saranno famosi

22,15 Raitre Sport: Il processo del lunedì

22,25 Raiuno Appuntamento al cinema
Canale 5 Film-dossier: Occhio per occhio

22,30 [illegible] Varietà: Indietro [illegible] Di Renzo Arbore
[illegible] Attualità: Speciale Tg1
Rete 4 Film: Petulia, con Julie Christie, George C. Scott, Richard Chamberlain. Drammatico
Italia 1 Football americano: Superbowl 1988. Commenta Dan Peterson

23,10 Canale 5 Attualità: Maurizio Co[illegible] Show

24 — Raidue Film: La [illegible] [illegible] [illegible] Alain Cuny, Elisa Cegani

Raiuno ore 20,30

ORNELLA MUTI

Tutta colpa del Paradiso

Raiuno Ore 20,30: Tutta colpa del Paradiso, di Francesco Nuti, con Francesco Nuti, Ornella Muti. Italia commedia 1985 — *Un vagabondo, Romeo, esce dal carcere dopo cinque anni e si mette in cerca del figlio. Questo nel frattempo è stato adottato da una coppia che vive in montagna e si è affezionato alla nuova mamma. Romeo, fingendosi un turista, fa amicizia con lei* ★★

Italia 1 Ore 20,30: Impiegati, di Pupi Avati, con Luca Barbareschi, Giovanna Maldotti, Claudio Botosso, Elena Sofia Ricci. Italia commedia 1984 — *Il neolaureato modenese Luigi entra in banca. Dopo un periodo d'ambientamento aiuta un collega ad accelerare una pratica e rimane ingenuamente invischiato in una storia poco pulita* ★★

Martedì

MATTINA

9 — [illegible] Varietà: L'Italia s'è desta
Canale 5 Telefilm: Arcibaldo

9,15 Rete 4 Film: Cinque ore in contanti, [illegible] George Sanders Cyd Charisse. Commedia

9,25 Italia 1 Telefilm: Wonder Woman

9,30 Canale [illegible] Telefilm: General Hospital

9,35 Raiuno Telefilm: La Duchessa [illegible] Duke Street

10 — Raidue Star bene con gli animali

10,30 Canale 5 Musicale: Cantando can[illegible]do

10,40 Raiuno Attualità: Intorno a noi

11 — Rete 4 Telefilm: Strega per [illegible]

11,05 Raidue Conversazione in tedesco

11,15 [illegible] 5 Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,20 Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

11,30 Raidue Giochi: Parolimmo
Rete 4 Telefilm: Giorno per giorno
[illegible] Telefilm: La tata e il professore

11,55 [illegible] Attualità: Mezzogiorno è...

12 — Canale 5 Gioco a premi: Bis. Con Mike Bongiorno
Raitre Documenti: Appuntamento con l'uomo e l'ambiente
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell

12,05 [illegible] Giochi: Pronto... è la Rai?

12,20 Italia 1 Telefilm: [illegible]'s angels

12,30 Rete 4 Telefilm: Vicini, troppo vicini

12,40 Canale 5 Gioco a premi: Il pranzo è [illegible]

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao ciao

13,15 Raidue Attualità: Diogene

13,20 Italia 1 Telefilm: Arnold

[illegible]

14,35 Raiuno Oggi sport

15 — [illegible] Musicale: D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Di Renzo Arbore
Raiuno Attualità: Cronache italiane
Canale 5 Film: Le valli della solitudine, con Dick Powell. Commedia
Italia 1 Telefilm: Chips

15,30 Raiuno Attualità: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
Raitre Dse S.O.S. 011 - 8819: Filo diretto con gli alunni della scuola media
Rete 4 Teleromanzo: Così gira il mondo

16 — Raiuno Bigi: il pomeriggio dei ragazzi. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi
Raidue Telefilm: Lassie
Raitre Attualità: Fuoricampo
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,30 Raidue Il gioco è servito: Farfadè
Rete 4 Teleromanzo: Aspettando il domani

17,05 Raidue Attualità: Il piacere di... star bene

17,15 Canale 5 Telefilm: Alice
Rete 4 Telefilm: Febbre d'amore

17,30 Raitre Sport: Derby

17,45 Raitre Documenti: Geo
[illegible] 5 Gioco a premi

18 — [illegible] 1 Telefilm: Hazzard
Raidue Attualità: Appuntamento al cinema

18,05 Raidue Telefilm: Il brivido dell'imprevisto
Raiuno Varietà: Ieri, Oggi, domani

18,15 Rete 4 Gioco a premi: C'est la vie
Canale 5 Telefilm: Webster

18,30 Raidue Tg2 sportsera
Raitre Telefilm: Vita da strega

18,45 Raidue Telefilm: Un giustiziere a New [illegible]
Rete [illegible] Gioco a premi: Il gioco delle coppie
Canale 5 Telefilm: I cinque del 5° piano

19 — Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,15 Canale 5 Telefilm: I Robinson

19,30 Rete 4 Telefilm: Quincy
[illegible] Attualità: Tv3 regioni

19,40 Raiuno Attualità: Almanacco del giorno dopo

19,45 Canale [illegible] Gioco a premi: Tra moglie e marito

[illegible]

20 — Italia 1 Cartoni: Piccola bianca Sibert
Raitre Documentario: La vocalità infantile

20,15 [illegible] Tg2 sport

20,30 Canale 5 Telefilm: Dallas
Italia 1 Telefilm: I ragazzi della 3ª C
[illegible] Film: Soldato blu, con Candice Bergen, Peter Strauss, Donald Pleasence. Western
Raiuno Attualità: Il caso, programma di Biagi. Oggi intervista ad Agnelli
Raitre Film: Un anno vissuto pericolosamente, con Mel Gibson e Sigourney Weaver. Drammatico
Rete 4 Film: I guerrieri, con Clint Eastwood, Telly Savalas, Donald Sutherland. Guerra

21,30 Canale 5 Sceneggiato: Uccelli di rovo. Quarta puntata
Italia 1 Attualità: Candid Camera Show

21,45 Raiuno Film: Brancaleone alle Crociate, con Vittorio Gassman. Commedia

22,30 Raidue Varietà: Indietro tutta
[illegible] 1 Film: Staying Alive, con John Travolta, Finola Hughes. Commedia

23,10 [illegible] Musicale: L'altro spettacolo. [illegible] Gianni Minà

23,20 Canale [illegible] Maurizio Costanzo Show
Rete 4 Film: La nave fantasma, [illegible] George Kennedy, Richard Crenna. Horror

23,30 Raiuno Tg notte - Oggi al parlamento

24 — [illegible] Film: [illegible] e Annie, di e con Woody Allen. Commedia

0,05 [illegible] Documentario: Processo alla mafia

Raidue ore 20,30

CANDICE [illegible]

Soldato blu

Raidue Ore 20,30: Soldato blu, di Ralph Nelson, con Candice Bergen, Peter Strauss. [illegible]. Usa. [illegible] 1970 — 2° [illegible] dei primi film che parteggino per [illegible] indiani. *I Cheyenne assaltano un convoglio federale e rapiscono una donna bianca che decide poi* [illegible] *aderire alla loro causa.* [illegible] *soldato americano cerca invano di opporsi al* [illegible] *tribù per rappresaglia. Il film rievoca* [illegible] *episodio realmente accaduto, a Sand Creek nel* [illegible] ★★★

[illegible] 1 [illegible] 22,30: [illegible] Alive. [illegible] Sylvester Stallone, [illegible] John Travolta, Cinthia Rhodes, Finola Hughes. Una musicale [illegible] — *Tony Manero, dopo la febbre del sabato sera, decide di trasferirsi a Manhattan per cercare qualche scrittura a Broadway. Farà carriera nel mondo dello spettacolo* [illegible]

Mercoledì

MATTINA

8 — Raidue Attualità: Prima edizione

8,15 Rete 4 Telefilm: La grande vallata

8,30 [illegible] 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari
Raidue Muoviamoci, [illegible] Sydne Rome

9 — Raidue Varietà: L'Italia s'è desta
Canale 5 Telefilm: Arcibaldo
Rete 4 Film: Una parigina a Roma, [illegible] Anna Maria Ferrero, Alberto Sordi. Commedia

[illegible] Italia 1 Telefilm: Wonder Woman

9,30 Canale 5 Telefilm: General Hospital
Raitre Attualità: Televideo

9,35 Raiuno Telefilm: La duchessa di York Street

[illegible] — [illegible] Star bene con gli altri

10,20 [illegible] 1 Telefilm: Kung [illegible]

10,30 [illegible] 5 Musicale: Cantando [illegible] tando

10,40 Raiuno Attualità: Intorno a noi

11 — Rete 4 Telefilm: Strega per amore

11,05 Raidue Dse Monografie

11,15 Canale [illegible] Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,20 Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

11,30 Raidue Giochi televisivi: Parolismo
Raiuno Telefilm: La tata e il professore
Rete 4 Telefilm: Giorno per giorno

11,55 [illegible] Attualità: Mezzogiorno è...

12 — Canale [illegible] Gioco a premi: Bis. Con Mike Bongiorno
[illegible] Film: Anime ferite, di Edward Dmytryk. Drammatico
Rete [illegible] Telefilm: La piccola grande Nell

12,05 [illegible] Pronto... è la Rai?

12,20 Italia 1 Telefilm: Charlie's Angels

12,40 Canale 5 Gioco a premi: Il pranzo [illegible] servito

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao ciao

13,15 Raidue Attualità: Diogene, al servizio [illegible] cittadini

13,20 Italia 1 Telefilm: Arnold

[illegible]

14 — Raiuno Pronto... è la Rai?

14,15 Raiuno Documentario: [illegible] mondo di Quark

14,30 Canale [illegible] Gioco a premi: Fantasia
Rete 4 [illegible]m: La valle dei pini
Raitre Varietà: Jeans 2

14,35 Raidue [illegible] sport

15 — Raiuno Dse Scuola aperta
Canale 5 Film: Susanna, agente squillo, con Dean Martin. Commedia
Raidue Musicale: D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Di Renzo Arbore
Italia 1 Telefilm: Chips

15,25 Raitre Calcio: Torneo giovanile di Viareggio

15,30 Rete 4 Teleromanzo: Così gira il [illegible]

16 — Raiuno Programma per i ragazzi: Bigi
Raidue Telefilm: Lassie
Italia 1 Cartoni: [illegible] Bum Bam

16,30 Raidue Il gioco è servito: Farfadè
Rete 4 Teleromanzo: Aspettando [illegible] domani

17,05 Raidue Documenti: Il piacere di... abitare

17,15 Canale 5 Telefilm: Alice
Rete [illegible] Telefilm: Febbre d'amore

17,30 Raitre Sport: Derby

17,45 Raitre Documenti: Geo
Canale 5 Gioco a premi: Doppio slalom

18 — Italia 1 Telefilm: Hazzard

18,05 [illegible] Telefilm: Il brivido dell'imprevisto
Raiuno Varietà: Ieri, Oggi, domani

18,15 Rete 4 Gioco a premi: C'est la vie
[illegible] [illegible] Telefilm: Webster

18,30 Raidue Tg2 sportsera
Raitre Telefilm: Vita da strega

18,45 [illegible] Telefilm: Un giustiziere a New York
Rete [illegible] Gioco a premi: [illegible] gioco delle coppie
[illegible] 5 I cinque del 5° piano

19 — Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,15 [illegible] 5 I Robinson

19,30 Rete 4 Telefilm: Quincy

[illegible]

20 — Italia 1 Cartoni animati: Hilary
Raitre Documenti: Cinghiali in libertà

20,15 Raidue Tg2 sport

20,30 Canale [illegible] Film: Agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà, [illegible] George Lazenby, Diana Rigg. Spionaggio
Italia 1 Telefilm: Supercar
[illegible] Film: Alba rossa. Con Patrick Swayze, Thomas Howell. Avventura
Raiuno Sceneggiato: [illegible] delitti per Padre Brown. 4° episodio
Raitre Film: Dracula, con Frank Langella, Laurence Olivier. Horror
Rete 4 Gioco a premi: O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

21,35 Raiuno Varietà: Biberon
Italia 1 Telefilm: A-Team

22,20 Raitre Attualità: Samarcanda

22,30 [illegible] 1 [illegible]: Ciak... si gira
Raiuno Appuntamento [illegible] cinema
[illegible] Varietà: Indietro [illegible]

22,35 Rete 4 Film: Gli altri giorni del Condor, con Robert Mitch[illegible] Lee Majors. Spionaggio
Raiuno Mercoledì sport: Genova, atletica leggera. Campionati italiani per società

23,10 [illegible] [illegible] Attualità: Maurizio Co[illegible] show

23,20 Raitre Documenti: Carosello, caro[illegible]

23,30 Italia 1 Film: La casa dalle finestre [illegible] ridono, di Pupi Avati, [illegible] Lino Capolicchio. Giallo

24 — [illegible] Film: Goto, l'isola dell'amore, con Pierre Brasseur, Lilia Brankoc. Drammatico

Raidue ore 20,30

LEA THOMPSON

Alba rossa

Raidue Ore 20,30: Alba rossa, di John Milius, con Patrick Swayze, C. Thomas Howell, Lea Thompson. Usa avventuroso 1984 — *L'invasione degli Stati Uniti da parte di truppe cubane e sovietiche è in corso, ma alcuni implacabili ragazzi, della squadra di football «Wolverines», tengono in scacco i comunisti invasori* ★★

Canale 5 Ore 20,30: Agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà, di Peter Hunt, con George Lazenby, Diana Rigg. Usa spionaggio 1969 — *I criminali della Spectre vogliono come al solito impadronirsi del mondo, e stavolta minacciano una guerra batteriologica. Occorre che lì spunti James Bond, che è nei panni inconsueti (prima e unica volta) di George Lazenby. Finale incredibile: 007 si sposa!* ★★

Alle 18,30 in scena l'opera con la regìa di De Bosio

IL CREPUSCOLO DEGLI DEI

CHIUDE OGGI AL REGIO LA TETRALOGIA WAGNERIANA

Nel tardo pomeriggio di oggi gennaio la grande impresa del di in l'intero *Ring* — nel novembre 1968 — giunge finalmente alla conclusione. Il fatto che sia programmata in due distinte nulla toglie alla importanza, anche perché sono vent'anni che più un'unica «maratona», come a Torino avvenne una sola volta, e per ben quattro sioli, nel 1935 (e non mancano i superstiti di quella memorabile esperienza che la legittimo orgoglio). La stessa Bologna, che si distinguendosi di iniziative, ha prudentemente programmato la Tetralogia in quattro stagioni.

L'allestimento — frutto della triplice fra Gianfranco Bosio (regista), Attila Kovacs (scenografo) e Santuzza (costumi) — si rialaccia deliberatamente «alle origini del Mito, immergendo la saga ed i suoi in un mondo di pietra e di ferro: incorrotto scenario all'accendersi di passioni devastanti che ne mineranno la primordiale integrità». A volta l'ungherese Zoltán Peskó si è con passione parte musicale, sforzandosi di trar fuori il meglio dall'orchestra del Regio, con risultati sufficientemente apprezzabili se non altro sul piano dell'impegno.

Anche l'intera compagnia di canto di questo *Ring*, tenuto conto serie difficoltà che attualmente incontra la scuola di canto wagneriana e del certo non inesauribili del Regio, si è dimostrata complessivamente all'altezza compito. In particolare il *crepuscolo degli dei* avvale di un Sigfrido come Heribert Steinbach il quale, senza essere l'*heldentenor* auspicato (materia prima che manca ormai almeno un quarto di secolo), figura tuttavia fra i migliori interpreti Sigfrido disponibili.

Coprotagonista è l'avvenente e brava Jeannine Altmeyer, che da alcuni anni ha esteso la gamma dei suoi interessi, abbandonando gradualmente le parti liriche per quelle più scopertamente drammatiche, anzi eroiche, come ad esempio Brunilde. non esaltante più qualche tempo fa Regio Parma troverà certamente al Regio un pronto riscatto di matrice wagneriana. Il della compagnia è completato da Ingrid Haubold (Gutruna, dopo avere salvato all'ultimo momento una recita di Bru- e *Sigfrido*), da altri validi professionisti quali Wolfgang Schöne (Gunther), Peter Neven (Hagen), Rolf (Alberich), con l'aggiunta di una Waltraute di lusso nella persona di ne Minton (della quale non si può fare a meno di ricordare la splendida Gerschwitz nella *Lulu* scaligera).

* * *

Quella che va in scena oggi al Regio, vent'anni dopo l'ultima, è la nona edizione torinese corrispondente alla 58ª recita del *Crepuscolo*. La prima risale al 22 dicembre 1935, la direzione di Arturo Toscanini. Il successo e tale che se ne danno ben ventuno recite, forse il record durante gli ultimi cinquant'anni vita del vecchio Regio.

La ripresa febbraio è caratterizzata dalla presenza in alcune delle undici recite, di una coppia che oggi spopolerebbe in Italia, pochissimi confronti anche all'estero: e uno più grandi tenori wagneriani in assoluto, il contese Giuseppe Borgatti, c'è il modenese Teresina Burchi, una delle pochissime cantanti italiane in grado di confrontarsi con il Wagner «eroico» lo).

A proposito di «heldentenor» non si può tuttavia passare sotto silenzio la triplice presenza, nel '27, '33 e '35, del basso Isidoro Fagoaga, uno fra gli ultimi autorevoli esponenti del «wagnerismo». Splendido il terzetto di Brunilde che vede rispettivamente Lilli Hafgren Dinkela, Anny Helm-Sibiak e Lotte Burck, voci di autentiche «hochdramatische» soprano di cui si è pressoché perduta traccia. Così come non è reperire tre bacchette call Gino Marinuzzi, Max von linga e Fritz Busch (poi ripreso da Alberto Erede).

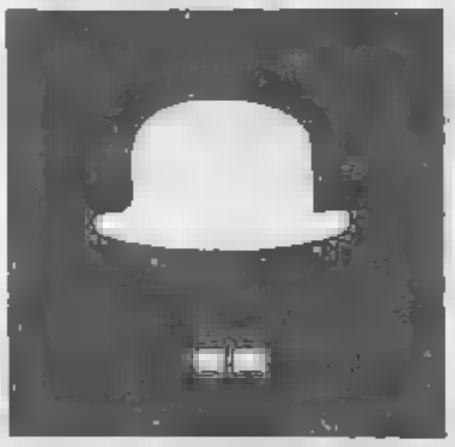
Naturalmente le compagnie sono formate essenzialmente da cantanti italiani italianizzati), (fra i quali non mancano neppure i pietrapertosi, come Liana Avogadro (seconda Norna nel '35) e la tuttora vivente Tilde Arbuffo (prima Norna e Woglinde addirittura nel '27). Cantata in italiano — per l'ultima volta a Torino, anzi in Italia — è anche, vent'anni più tardi, l'edizione che nel maggio 1955 va in scena al Teatro Nuovo. Franco Capuana impugna la bacchetta, mentre sul palcoscenico figurano un gruppo di italiani (fra cui Re- Gavarini e Giampiero Malaspina, proprio lui, tornato alla ribalta come «recordman» vinclie al «quiz»), l'americana Dorothy Dow, la aliena Laura Didier e il bulgaro Boris Christoff.

Tredici anni lordi, aprile 1968, il panorama è completamente mutato: di italiani non c'è più traccia, a cominciare da un eccellente direttore come Lovro von Matacic e continuando con la compagnia, dove americani cechi e tedeschi mescolano i loro idiomi cantare nella lingua di Wagner. Anche Torino si è dunque alla, regola dell'«originale e integrale»; Wagner «doc» vuole così (ma è affatto detto che nella lingua di Dante le cose andassero male, anzi).

Giorgio

Un di scena del «Crepuscolo degli dei» Atto Sa Attila

Cineclub



Camera con vista del regista James Ivory è il film in programma l'1 e 2 febbraio al cinema Centrale nell'ambito di Cinema e Scuola. di per le scuole dall'Alsace. «Il Forster — dice il critico Lino Micciché — cui Ivory si è avvicinato con mediazione di sua consueta sceneggiatrice Ruth Prawer Jhabvala, non ha né la compattezza di "Casa Howard" né la intensità di "Passaggio in India"; ma il merito non piccolo regista di *The Europeans* e di *The Bostonians* è di averne colto la sostanza più raffinata ed elegante, depurandolo di non poche scorie e ingenuità tematiche e facendone un rac delicatamente gionato.»

«Camera con di Forster

«La "story", come noto, è quella di una sentimentale ambientata agli inizi del secolo, con lo sfondo fiorentino quale elemento scatenante (è qui che la giovane Lucy Honeychurch viene furtivamente baciata dall'inquieto George Emerson) e l'ambiente del Surrey quale teatro della lotta interiore fra gli opposti sentimenti della nobile fanciulla: l'istinto che l'ha fatta innamorare di George e il dovere familiare che l'ha fatta fidanzare con un nobile, Cecil Vyse, che è una sorta di quintessenza di compassato "contegno" da "upper class". A conclusione del romanzo e del film — continua nella sua interessante analisi Micciché — Lucy si sposerà con George e con lui ritornerà a Firenze, nella "camera con vista" dell'inizio».

«Ma prima di portare a conclusione questa struttura circolare, il film spazia a lungo, fra ben addobbate e soffici tappeti erbosi, nello scontro, esistenziale e sociale, fra la ragione e l'istinto di Lucy, cui arrecano un contributo determinante — ora in un verso, ora in un altro — la madre della fanciulla, la cugina Charlotte (una "chaperon" nel viaggio in Italia), il padre di George. Il reverendo Beebe specializza in "gaffes", nonché e parenti in quantità. *Camera con vista* fonda tutta la propria ricchezza nell'equi-, anzi la fusione, fra l'ev- zione ambientale gustosamente datata e dialoghi affervescenti che riescono a non essere "letterari" (pur se talora trasposti di peso dalle pagine Forster) benché siano piacevolmente eleganti. Fra i meriti di questa di quella qualità — conclude il critico — la direzione degli interpreti: i quali, so- alla splendida Maggie Smith (che è Charlotte), la giustamente "impiosa" Helena Bonham Carter (che è Lucy) e l'ottimo Daniel Day Lewis (che è Cecil). Fra i migliori film di Ivory, *A room with a view* sembra un prodotto d'altri tempi: ma forse è proprio in questo suo "parti pris" la ragione suo fascino».

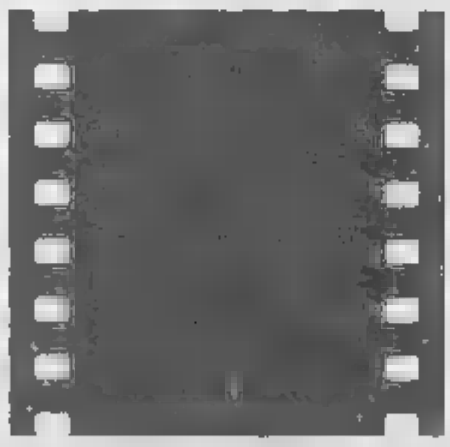
Malle in originale

Un'interessante iniziativa è stata presa dall'Associazione Culturale Amici del Charlie Chaplin, che presenta in questi giorni al Chaplin il film di Louis Malle *Au revoir les enfants*, in versione originale con sottotitoli in italiano. Orario delle proiezioni dal martedì al venerdì alle ore 16,50. Sono anche possibili proiezioni al mattino per gli studenti degli istituti linguistici. Per le prenotazioni telefonare al 545.245.

Infine un'occhiata ai cineclub Il Pungolo e The Stand In. Il primo propone il 3 e 4 febbraio *Shanghai Surprise* (1986) di Jim Goddard con Sean Penn e Madonna; il 5 febbraio *Allegri non troppo* (1977) di Bruno Bozzetto. Lo Stand In presenta un grande successo della passata stagione. *Platoon*, di Oliver Stone con Tom Berenger, Willem Dafoe e Charlie Sheen.

Antonella Bartolomeo

Cinema



E' ripresa — d'intesa con l'Alsace e con Torino? — la serie delle anteprime di classe: è l'ultima (stilla di Luciano De Crescenzo *32 dicembre* che, dopo l'incontro del regista con i primi spettatori torinesi all'Eliseo, riprenderà le proiezioni per il circuito commerciale dalla settimana prossima al Nazionale.

Il 32 dicembre di De Crescenzo

Dice De Crescenzo, al suo terzo film come autore dopo parlò *Bellavista* e *Il mistero di Bellavista*, che regista frequenta primo classe: «*Ma un film non è libro, bisogna immetterlo subito in circuito, non consente ripensamenti e correzioni. Ho visto l'altro giorno il mio film e stato da una sorta di pentimento. Ma che si può fare? Il cinema è questo, fa improrogabili, per cui non si sa quel che è riuscito a fare*».

In realtà nell'intervista a Gior- Marsini per *Paese Sera* il De catalogo con professionalità e un minimo di vanteria i registi in quattro categorie. «*C'è dunque il regista di mestiere come Monicelli, come Steno, che da qualsiasi copione riesce a tirare fuori il film; c'è il regista-attore come Troisi, come Verdone, come Nuti, che bada più a se stesso che agli altri, affidandosi per il resto al direttore della fotografia; c'è poi il regista-fotografo come Antonioni, che è sempre in cerca della "pagina" immagine; c'è infine il regista-autore, come Fellini, come Scola. Ecco, De Crescenzo dice di appartenere a quest'ultima categoria, anche se frequenta ancora le prime classi*».

Attesa di ora in ora al Centrale la prima di *Vorrei che tu fossi qui*, un piccolo film inglese di produzione indipendente che è uscito dalla sordina con la Quinzaine des Réalisateurs di Cannes nell'87 e che più recentemente ha avuto un impatto con i torinesi in occasione del Festival Cinema Giovani. *Bu Club* il film di David Leland è stato definito una carta vincente. «*Il soggetto fresco e originale racconta della vita di provincia nell'Inghilterra Anni Cinquanta, con le sue grottesche fobie verso il sesso, in uno stile brillante che fonde la commedia con il dramma sociale.*

«*Al centro della storia è Lynda, un'esuberante ragazzina di 16 anni che non si rassegna alla spenta e bigotta atmosfera del paese costretta in vive con padre ubriacone e un'odiosa sorellina.*

«*Lynda non con prorompente naturalezza il fascino appena sbocciato per sconvolgere le tranquille quanto ipocrite abitudini dei maschi locali. Con la stessa ingenua curiosità si abbandonerà alle torbide attenzioni di un maturo amico di famiglia e scoprirà così anzi tempo i falsi rituali di un amore proibito alle borghesi; alla fine deciderà con fierezza di tenersi senza complessi il "frutto della colpa". Emily Lloyd, 16 anni né più né meno che Lynda, è subito rivelazione*».

Nuovo cinema svizzero

Per un pubblico più vasto che non sia quello degli addetti ai lavori — i quali sanno almeno chi sono Fredi Murer e Daniel Schmid, Rolf Lissy e Patricia Moraz — scelta al King Kong da lunedì 1° a domenica 7 febbraio la rassegna *Nuovi volti del cinema svizzero*. Pure film in un ambiente chiuso quale la Svizzera Anni Ottanta può diventare per il suo aspetto grottesco un'avventura degna a sua volta di fornire lo spunto a un film. E' il caso di *Teddy Bär* di Lissy. Al regista non è neppure arrivato il successo di *I fabbricantissimi* per godere d'una certa autonomia.

Questo film aprirà la rassegna lunedì, seguito da *Non è colpa nostra se siamo montanari*, *Il bilanciere*, *Le piccole fughe*, *Scala*, *Premio Oscar a Teddy Bär*, *Il bacio di Tosca*, *Il signor sindaco*, *Il record*, *I falò*, *Innocenza*, *L'anarchico Tanner*, *Il viaggio di Noemi* e *Dani, Michi, Renato e Max*.

p. per.

Dischi

Mario Acquaviva

Acquaviva viene molto lontano, dai tempi della contestazione studentesca e del suo primo Lp, intitolato «Battaille» in cui ritrieva quei nuclei che tanto successo hanno avuto nei film americani della «new-generation» o nei chiaro-scuri Wim Wenders. Immagini di poesia malinconica, ironica, disegnate da un intdall'anima dell'uomo. Un scrutatore con i piedi per ha fatto lunghi viaggi nei mondi della letteratura e che ha dedicato comunque la vita al grande amore: la musica. Oggi arriva dopo due anni di silenzio con un lavoro che i musicisti «importanti» con i quali lavorato definiscono straordinario.

Estate un paradosso spesso duto nella storia della Mario Acquaviva gode del rispetto tutto l'ambiente musicale, ma sfortunatamente o forse proprio per un rigore di scelta, non è ancora arrivato al grande pubblimi con le vendite discografiche. lavoro gode della produzione artistica di un vero professionista come Lucio Fabbri e dell'apporto di grossi musicisti, è stato lungamente meditato ma, lo si avverte fin dal primo ascolto, soprattutto ci offre un mondo straordinariamente vivo e presente. Si sente la vita di tutti i giorni come la vorremmo vivere, con quel suo pizzico di crudeltà e di malinconia anche se non c'è una telecamera a riprenderci mentre viviamo attimi pieni, magari per amore. Si sente la voglia di lasciare un ricordo a chi ama la musica, si ascolta la gioia dei musicisti mentre lavorano. Non è poco! Ospiti come «Il nome che non c'è» e «Pino» cantpellano tanta cattiva musica che dobbiamo subire d'altrapo. Mario, nel disco, ci propone anche la sua versione di «Happy End» già resa famosa da Fiorella Mannoia.

Piergiorgio Farina

«*Il mio rapporto col violino è un'esperienza fatale. Da ma dolcezza, da un romanticismo quasi ottocentesco arrivo fino alla aggressività, direi alla violenza musicale*». parla così è Piergiorgio Farinelli in arte Farina (una abbreviazione dettata da motivi pratici e non dalla civetteria).

In effetti Piergiorgio Farina, compagnato da quel magico violino che avevo imbracciato per la prima volta a sette anni, nel della sua ormai lunghissima carriera, ha collezionato numerose esperienze ed ha esplorato disparati territori musicali.

Il ragazzetto di Goro tanto «malato» del suo strumento da desiderare, dodicenne, di vivere della propria musica è diventato il trascorrere del tempo, uno dei più validi ed eclettici professionisti italiani, capace di passare dal jazz alle originali ed in grado di alimentarsi altrettanto bene con lo swing come con la me- «*Il mio di suonare è singolare*», *inventato per strada. E' la strada che mi ha insegnato tutto. Io non ho fatto che ascoltarla*», dichiara naturalmente quando gli si chiede da dove provengano la sua tecnica e il suo stile personalissimi.

Il suo talento naturale e l'istintiva duttilità lo hanno portato ad esplorare e coltivare vari generi musicali. Dopo la suggestiva rivisitazione del mondo dell'operetta di «Gran Galà», ora Piergiorgio Farina si è rivolto ai grandi classici della musica leggera. Per il suo nuovo album, intitolato «Dolci Ricordi», ha scelto e reinterpretato, con la consueta classe, alcuni celebri e intramontabili motivi come «Love in Portofino», «E se domani», «4/3/1943», «Il cielo in una stanza», «Grande, grande, grande», «Se stasera sono qui».

«Dolci Ricordi» raduna quattordici tra le più emozionanti pagine della storia musicale: quattordici canzoni bellissime composte da vari autori e appartenenti a diverse epoche, ma legate l'una all'altra dal seducente pathos sprigionato da Farina e dal suo violino.

Da lunedì al King Kong una rassegna di quattordici film

NUOVO CINEMA SVIZZERO

[illegible]

Charles Vanel e Magali Noël in una scena tratta da «Le chemin perdu» di Patricia Moraz un film girato nel 1980

Fredi Murer, uno dei più noti registi dell'ultima leva nella cinematografia svizzera, spiega con dolce ironia alcuni dei passi difficili che un cineasta deve affrontare per fare questo mestiere in un Paese tanto particolare.

«*Nella Svizzera tedesca siamo sempre condizionati dalla realtà, non è un caso se i cineasti propendono tutti dal documentario. Questo appoggiarsi sui fatti è una specie di "assicurazione" sulla vita: qui abbiamo almeno cinquedieci assicurazioni di tipo diverso. Questo ancorarci alla realtà è una forza dei nostri film (i dialoghi per esempio non hanno niente di letterario, sanno di vita vissuta).*

«*Ma è anche una debolezza, un peso morto. A Zurigo abbiamo tutti un po' paura della "fiction". E' significativo che nel Cantone di Uri dove sono cresciuto, non esiste la parola "fantasia".*

«*Di uno che racconta delle balle storie, si dice che sa mentire bene e se non è un bravo cantastorie, si dice che mente male. Non esistono* — conclude Murer — *fantasisti da noi*».

Eppure, nonostante questo spauracchio del provincialismo di fondo e la difficoltà di circolazione connessa con la mancanza di un'organizzazione industriale e commerciale, la cinematografia svizzera marcia al di là dei talenti cinematografici di Goretta e Tanner, riprendendo quota con nomi inediti e imponendo presso il pubblico più curioso la necessità d'una rassegna intitolata al *Nuovi volti del cinema svizzero*.

La rassegna è in programma tra lunedì 1° e domenica 7 febbraio al King Kong, a cura dell'assessorato alla Cultura della Città di Torino e dell'Aiace, con il patrocinio del Gruppo Piemontese del Sindacato critici cinematografici. Tutti i 14 film in cartellone, replicati due volte nello stesso giorno in orario pomeridiano e serale, sono in versione originale con sottotitoli in italiano. L'ingresso, lire 3500, è riservato ai soci dell'Aiace.

La Torino del cinema sotterraneo e della cultura alternativa è chiamata a dare buona prova di sé con una presenza almeno superiore a quella in media gli spettatori italiani e europei riservano al cinema che batte bandiera rossocrociata. Del resto i tempi paiono duri per tutti e Aldo Tassone, curatore dell'esauriente catalogo, intitola il suo dire con una «*Ma il cinema svizzero non era morto?*».

Le numerose zone oscure dello spettacolo sono da parecchio tempo illuminate da comete vaganti che assicurano per un periodo minimo la riconoscenza e quindi in senso l'identità. E' capitato alla Svezia del dopo-Bergman, al Cile della politica di Allende, all'Australia soprattutto quando inita Hollywood e tocca alla Georgia sovietica sulla scia dell'indulgenza gorbacioviana e della personalità di Tengis Abuladze, l'autore de *L'albero dei desideri* più che di *Pentimento*.

Sulla Svizzera a in particolare su Ginevra la luce della scomparve alla fine degli Anni Settanta. Goretta, Tanner, Soutter e Reusser entrarono con una sorta di prepotenza nelle cinetache mentre alcune isolate suscitavano per contrasto nostalgia nei confronti d'una produzione che s'intuiva ancora intelligente e pronosa. *La Dame* è piena di Imhoof e *Il falò* di Murer farebbero la gioia d'uno spettatore competente, se l'industria dello spettacolo lanciasse o quanto meno il linciasse.

Questi rilievi in un primo in difficoltà esercenti e spettatori italiani, i quali sarebbero così miopi da lasciarsi sfuggire autentici capolavori. In proposito i scorfonanti è, non per competente. Tassone che è competente, ma purtroppo nel catalogo ci si domanda no se *Il bacio di Tosca* di Schmid avrà mai una circolazione noi. A Torino esempio *Il falò* di Murer è già uscito, e proprio nella medesima sala che ora ospita la rassegna, con esiti imbarazzanti.

Non facciamoci però troppo colpevolizzare. all'origine si presenta contorta. da ispirare commedia divertentissima Rolf Lissy il passa come i suoi colleghi quarti del tempo a disposizione nella ricerca di finanziamento. retta, un ritmo sa di provocazione e in d'imbarazzo. Teddy ovvero Oscar di tutto.

«*E' la storia* — mica tanto fantascientifica secondo parere della critica — *di un regista svizzero che ha avuto la fortuna vincere l'Oscar.*

E' il primo mezzo e quindi al suo ritorno da Hollywood il nostro Teddy l'Orso (Bär ha quindi un doppio senso) viene accolto come una star ma nessuno è disposto a produrre il suo prossimo film.

«*Di proposte ne riceve tante: il vescovo di Zurigo farebbe un film edificante sul primo cardinale svizzero della storia, certo Matthäus Schiner, imporporato nell'anno di grazia 1522! Un organismo cittadino gli propone un film celebrativo su tutti gli aspetti Zurigo. quando esprime lui il suo progetto, "Bilderbuch" locale, si sente dire: non ne esistono da noi...*

«*Alla fine per non impazzire (questa storia del film che non riesce a fare diventa un'ossessione) decide portarsi come il suo autore preferito, Groucho Marx*».

In sintesi Kong comprende i seguenti 14 titoli. Lunedì *Non è colpa nostra se siamo montanari* di Fredi Murer, 1974, 108' e *I fabbricaraticci* Rolf Lissy, 107'; martedì *Il* di Patricia Moraz, 1980, 107' e *Le piccole fughe* di Yersin, 1979, ; mercoledì *Ilécale* Daniel , 1982, 105' e *Teddy Bär* di Rolf Lissy, , 107'; giovedì *Il bacio* Tosca di Daniel Schmid, 1984, 97' e *Il signor Sindaco* di Bernard Giger, 1983, 90'; venerdì *Il* record di Daniel Helfer, 1985, 95' e *Il falò* di Fredi Murer, 1985, 120'; sabato *Innocenza* di Alain Hermann, 1986, 88' e *L'anarchico Tanner* Xavier Koller, 1986, 108'; domenica *Il viaggio di Nonni* di Rodolfo Rodde, 1988, 90' e *Michi, Benato e Max* di Richard Dindo, 120'.

In nessuna di queste pellicole, pur senza avanzare un giudizio che risulterebbe per alcuni innovativo, rintracceremo folclore ammiccio e l'ufficialità sanata che i luoghi comuni ri reclamerebbero.

Piero Perona

Teatro

Due prime, nella stessa serata di oggi, aprono in maniera assolutamente diversa la settimana della prosa in Torino.

Al Mirafiori Studio, con *Bambinate* visto all'ultimo Asti-Teatro, potremo assistere all'unico successo forse d'una novità non assillita da una grossa sigla produttiva. Si tratta di un monologo opera di Raymond Cousse che vuole essere un percorso nella psicologia di un ragazzo sino all'età adulta. Interprete Francesco Visconti, regia Luciano Nattino, produzione Teatro Magopovero.

Sceneggiata con Merola

Con *Siamo* appena arrivati da Napoli al piombo all'Alfieri in piena sceneggiata e in piena melodia. Mario Merola e Giuliana ci raccontano con 14 attori in scena e 8 professori d'orchestra nel golfo mistico come si sia evoluto il senso dello spettacolo nella Napoli che dalla fine del secolo fino ad oggi ovviamente ha indirizzato al mondo intero il suo messaggio canoro.

Accompagna i due personaggi di Salvatore e 'A Bionda il pianino soprannominato Passapoco, definito un fido compagno d'avventura. Non si riassumerà soltanto la sceneggiata ma la figura di Pulcinella, i tipici della guapperia, i protagonisti dell'emigrazione che davano luogo a canzoni come *Lacreme napulitane*. Merola e Giuliana rimangono in scena fino a sfiorare le tre ore di spettacolo.

All'Alfieri subentrerà da mercoledì 3 un appuntamento della stagione dello Stabile, con Irana Monti e Andrea Giordana in *Fiore di cactus*, un vecchio successo di Barillet e Grédy messo in scena da Giorgio Albertazzi. Nella parte del dentista tombeur de femmes che una ragazza giovanissima sta per incastrare si dibatte con classe il Lupo degli Anni Sessanta sfiancato da Valeria Valeri. Se poi pensiamo che nella musalnaprena più nota la segretaria del dentista, vivonte su tutta la linea, era Ingrid Bergman s'intuirà quanto la commedia abbia spopolato e quanto risulti impegnativa sul piano del confronti.

Le farfalle di Poli

In precedenza, martedì 2 al Carignano, i torinesi avranno ripreso confidenza con le curiose divagazioni di Paolo Poli su un mondo dimenticato, quale la letteratura e il costume di principio secolo. In *Farfalle* Paolo Poli e Ida Omboni si prendono affettuosamente gioco della famosa amicizia culturale e sentimentale tra Guido Gozzano e Amalia Guglielminetti.

Paolo Poli, che nella nostra città ha conosciuto alcuni successi fondamentali per la sua carriera, riveste «*i suoi autori di una patina di divertimento che non ne intacca la sostanza ma anzi ne rivela componenti inattese quando non, per pigrizia o per abitudine, inconfessate*».

Nella stessa serata — incentre all'Adua si concludono le recite di *Il racconto d'inverno* di Shakespeare con la regia di Guido de Monticelli — il Gruppo della Rocca annuncia Carlo Cecchi in una nuova edizione de *L'uomo, la bestia e la virtù* con maschere, scene e costumi di Sergio Tramonti. E' un titolo ricorrente con successo nella regia del Cecchi.

Infine al Cabaret Voltaire, da mercoledì 3 a sabato 6 febbraio, le Alpe di Verhaeven di Ravenna presentano un esperimento che ha l'ambizione di affidare alla musica il compito di produrre immagini piuttosto che di accompagnarle semplicemente. Ne *I brandelli della Cina che abbiamo in testa* recitano Luigi Dadina, Ermanna Montanari, Giuseppe Tolo, Marco Martinelli Gabrieli. Il quale ultimo cura anche il testo e la regia dello spettacolo inserito da Giuseppe Bartolucci nella rassegna *La Giovin Italia* promossa dall'Assessorato Cultura della Regione Piemonte e dal Centro Regionale Universitario del Teatro.

p. par.

Danza

Miraggio inaccessibile al profano, il *pas de deux* offre la folgorante immagine di una perfetta consonanza fisica e interpretativa. Quando poi ad eseguirlo è una coppia di di valore si rende pienamente conto che la danza è un'arte vivente e non soltanto una stupefacente quintessenza di artifici tecnici. imponderabile scivola punte come una nuvola, volteggia come un fiocco di neve, oscillando simile ad una piuma. Il ballerino, nella sua inesauribile elasticità che lo eleva nel salto sino ad affrancarlo dalle leggi di gravità, accoglie infine questa creatura di sogno nelle sue braccia, componendo una figura sotto il profilo aggraziato di un abbraccio disalmula il perfetto dominio muscolare.

Oliveri e Maurin di nuovo

Nel consueto appuntamento delle *Domeniche di Danza* la coppia ospite è quella formata da e da Elisabeth primo ballerino del *Ballets de Monte* non riscopriremo i virtuosistici pregi, ben noti agli spettatori per le loro frequenti apparizioni sui nostri palcoscenici. Sopraggiogati dall'intelligenza, musicalità e perfetta sintonia con il partner nei due impegnativi brani de *Il Cigno Nero* e de *Le Corsaire*, vogliamo invece sottolineare le eccellenti esecuzioni, e dare qualche cenno biografico, di Elisabeth Maurin, première danseuse dell'Opéra di Parigi che si celebra per la prima volta nella nostra città. Minuta, capelli biondo-pallidi, occhi celesti e penetranti in un viso armonioso dal vivace sorriso, riservata pur nella sua comunicativa gentilezza, è nata 24 anni fa in Lorena. Ha cominciato a prendere lezioni di danza all'età di 4 anni, e a 9 anni è stata ammessa alla Scuola dell'Opera di Parigi. Allieva di Jacqueline Moreau, Noëlle Taddei e Brigitte Hermets ha percorso rapidamente per la precocità delle sue tutte le delle prestigiose scolastiche. Inizialmente negli *Animaux modèles* e successivamente come «fanciulla coi ceslini» nel *Bal des Cadets*, ancora corrisa ha confermato il virtuosistico tecnicismo nella variazione di *Sylvia*. Rosella Hightower sceglie per il de deux bleu ne *La Addormentata*, quindi le la di Cupido nell'Atto del Don Chisciotte.

Radiosa sollsta

Di successo in e ormai una radiosa solista dalla splendida personalità, che sa rivelare anche insospettata comica. Il 1983 è il suo grande Conquista il ruolo di protagonista in *Coppelia*, e nel primo fa di Swanilda una fanciulla tenera e soave ma determinata a ventare le astuzie del suo innamorato. Diventa un ammirevole mimo nell'atto della bambola, e danza con sconvolgente brio il bolero e la giga.

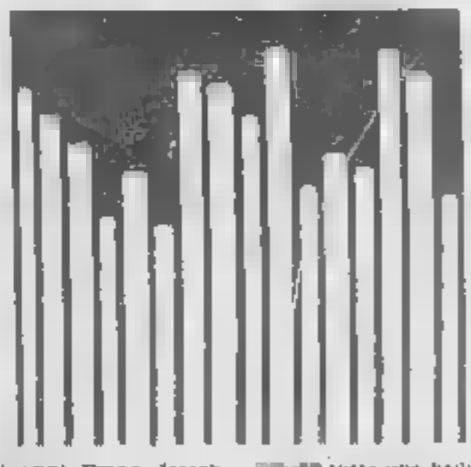
Torna lirico e musicale nel terzo atto confermando i suoi più rari ed eclettici doni. Al termine dello spettacolo, sotto gli scroscianti applausi dell'intero teatro, si vede conferire dalla giuria composta da Massimo Bogianckino, Rudolf Nureyev e Natalia Maksrova l'ambitissimo *Prix Carpeaux*.

Fatto senza precedenti. Elisabeth Maurin è una delle rarissime ballerine che frequenta le biblioteche per meglio approfondire l'introspezione psicologica dei personaggi che deve di volta in volta rappresentare. Nel 1987 è stata la squisita protagonista de *La Fille* portée di Joseph Lazzini, e il suo charme, la curiosa mollsia e la leggerezza della sua danza hanno impreso al ruolo di Lisa una nuova dimensione.

Meritatamente, per la sua se bravura, umiltà e tenacia, Elisabeth Maurin sta per conseguire il titolo di stoile dell'Opéra di Parigi.

Gianni Secondo

Classica



Per tanti anni Franz Joseph Haydn nella sua qualità stro di cappella della corte principesca degli Esterhazy aveva composto una sinfonia dopo l'altra. Sembravano lavori destinati all'intrattenimento della corte, sinfonie un poco domestiche da eseguirsi con un numero limitato di strumenti, ed invece la reputazione di quelle musiche era andata lontano, facendo del loro autore un compositore celebre ed ammirato anche fuori dell'Impero austro-ungarico.

Sinfonie di Haydn

Fu dunque con una certa sorpresa che l'anziano Kapelmeister si vide all'improvviso corteggiato dagli emissari di una potente e celebre organizzazione di concerti parigina. Tutti i compositori, da Gluck a Mozart, avevano cercato il successo a Parigi ed avevano visitato più o meno invano la capitale francese, ed ora proprio al vecchio Haydn, che se n'era sempre restato nel suo guscio un po' provinciale, veniva improvvisamente offerta la composizione di una mezza dozzina di sinfonie da composrsi per un'orchestra parigina reputata la migliore in assoluto. L'orchestra in questione, davvero splendida e grandiosa, era quella dei Concerti della «Loge Olympique» nella quale suonavano il violino musicisti della levatura di Cherubini e Giovan Battista Viotti.

Haydn accettò la commissione con entusiasmo e gli fu versato un lautissimo compenso in sonanti scudi d'oro. La commissione tardò nel 1784 e le sei sinfonie parigine furono composte tra il 1785 e il 1786, pochissimo prima dunque della grande svolta storica dell'89.

L'orchestra della «Loge Olympique» aveva nel suo organico ben quaranta violini ed una decina di contrabbassi; gli strumenti a fiato erano abbondanti in giusta proporzione. Scrivere per un'orchestra così voleva dire dunque poter intraprendere dei progetti musicalmente grandiosi e Haydn ne fu veramente felice. Le sei sinfonie belle tutte una bella suddivisione in quattro movimenti ed il colore strumentale concepito in quanto mai brillante chiamando in causa abbondantemente e tamburi.

Ci volevano queste esteriori, questa improvvisa disponibilità di mezzi, perché la Sinfonia che Haydn aveva fatto nascere come genere musicale potesse diventare adulta e così le sei sinfonie parigine sono da considerarsi come la prima e squisita manifestazione sinfonismo moderno, di un tipo sinfonia non più destinata ad ma ad vero pubblico. Il successo che le parigine fu, secondo la testimonianza dell'orchestrale Cherubini, straordinario ed il mondo musicale comprese che era nato un genere musicale ricchezza e potenza inaudite. Il praticamente di quelle premesse Haydn lo solo qualche anno dopo con due sinfonie londinesi ma, a quel punto, la sinfonia poteva proseguire intrepida il suo cammino nelle mani Mozart e quindi giovane Beethoven che doveva mostrarsi in campo sinfonico il più scrupoloso erede di Haydn.

Dirige Karajan

Le sei sinfonie parigine di Haydn ci stanno ora di fronte in tutta la loro smagliante e sorridente bellezza in una nuova edizione discografica. La *Deutsche Grammophon* le ha raccolte su tre compact disc nell'esecuzione dell'orchestra del Wiener Philharmoniker, diretta da Von Karajan. Più che mai in opere così intrise di spirito musicale sustriseo il grande direttore mostra di conoscere a fondo la civiltà non solo musicale, ma una vera e propria visione della vita, che ha prodotto simili gioielli. L'ascolto produce quindi una sensazione mista di ammirazione e di soave purezza che raccomandiamo caldamente a tutti gli appassionati di musica.

Enzo Restagno

Giovedì

MATTINA

9 — Raidue Varietà: L'Italia s'è desta
Rete 4 Telefilm: Arcibaldo
Retc 8 Film: Processo a [illegible] di Socrate, con Ermete Zacconi e Rossano Brazzi. Storico

9,25 Italia 1 Telefilm: Wonder Woman

9,30 Canale 5 Telefilm: General Hospital
Raitre Attualità: Televideo

9,35 [illegible] Telefilm: La [illegible] di Duke Street

10 — [illegible] Attualità: Star bene [illegible] stessi

10,30 Canale 5 Musicale: Cantando cantando
Raitre Hockey su ghiaccio: Cavit Fassa-Dolzan Flemme

10,40 [illegible] Attualità: Intorno a noi

11 — Rete 4 Telefilm: Strega per amore

11,15 Canale [illegible] Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,20 Italia 1 Telefilm: Age[illegible] Rockford

11,30 [illegible] Gioco: Paroliamo
Raiuno Telefilm: La tata e il professore

11,55 [illegible] Attualità: Mezzogiorno è...

12 — Canale 5 Gioco a premi: Bis
Raitre Doc Monografie

12,05 Raiuno Giochi: Pronto, è la Rai?

12,20 Italia 1 Telefilm: Charlie's Angels

12,45 Canale 5 Gioco a premi: Il pranzo è servito

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,20 Italia 1 Telefilm: Arnold

13,30 Canale 5 Teleromanzo: Dynasty
Raidue Attualità: Mezzogiorno è... (2ª parte)

13,40 Raidue Sceneggiato: Quando si ama

13,50 Italia 1 Varietà: Smile con Gerry Scotti

[illegible]

14 — Raiuno Giochi: Pronto, è la Rai? Seconda parte

14,15 Raiuno Documentario: Il mondo di Quark

14,30 Canale [illegible] Gioco a premi: Fantasia
Rete 4 Telefilm: La valle dei pini
[illegible] Varietà: Jeans 2

14,35 [illegible] Oggi sport

15 — Canale 5 Film: Quel tipo di donna, con Sophia Loren, Tab Hunter. Commedia
[illegible] D.O.C.: Musica e altro a denominazione d'origine controllata
Raiuno Attualità: Primissima
Italia 1 Telefilm: Chips

15,30 Raiuno Attualità: Cronache dei motori
Rete 4 Telefilm: Così gira il [illegible] do
Raitre Doc S.O.S. 011 - 8819: Filo diretto con [illegible] allievi della scuola media

16 — Raidue Telefilm: Lassie
Raiuno Bigl: pomeriggio dei ragazzi con giochi e cartoni animati. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi
Raitre Attualità: Fuoricampo
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,30 Raidue Gioco: Farfalè
Rete [illegible] Teleromanzo: Aspettando il domani

17,05 Raidue Attualità: Il piacere di... vivere

17,15 Canale 5 Telefilm: Alice
Rete 4 Telefilm: Febbre d'amore

17,30 Raitre Sport: Derby

17,45 Raitre Documenti: Geo
Canale 5 Gioco a premi: Doppio slalom

18 — Italia 1 Telefilm: Hazzard

18,05 Raidue Telefilm: Il brivido dell'imprevisto
Raiuno Varietà: Ieri, Oggi, domani

18,15 Rete 4 Gioco a premi: C'est la vie
Canale 5 Telefilm: Webster

18,30 Raitre Telefilm: Vita da strega
[illegible] Tg2 Sportsera

18,45 Raidue Telefilm: Un giustiziere a New York
Rete 4 Gioco a premi: Il gioco delle coppie
Canale 5 Telefilm: I cinque del 5° piano

19 — Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,15 Canale 5 Telefilm: I Robinson

SERA

20 — Italia 1 Cartoni: Piccola bianca Sibert

20,15 Raidue Tg2 sport

20,30 Canale 5 Gioco a premi: TeleMike
[illegible] 1 Film: Incontri ravvicinati del terzo tipo, con Richard Dreyfuss, Francois Truffaut. Fi[illegible] scienza
Raidue Film per la tv: Amore e cinque stelle, con Mariangela Melato, Sergio Castellitto e [illegible] la partecipazione di Marcello Mastroianni
[illegible] Attualità: Scenario. La politica-spettacolo. Di Andrea Barbato
Raiuno Film: Condorman, [illegible] Michael Crawford, Oliver Reed. Avventuroso
Rete 4 Telefilm: Arsenio Lupin

21,25 Raitre Film: Pazzo pazzo West, con Jeff Bridges, Donald Pleasance. Commedia

21,35 Rete 4 Film: Telefon, [illegible] Charles Bronson Lee Remick. Spionaggio

21,55 [illegible] Alfred [illegible] presenta: Vendetta

22,15 Raiuno Tribuna politica: Incontro stampa Verdi

22,20 Raitre Film: Pazzo pazzo West (2ª parte)

22,30 Raidue Varietà: Indietro tutta

22,55 Raiuno Telefilm: Diciottanni - Versilia 1966

23,10 Italia 1 Documentario: Jonathan, dimensione avventura. Presenta Ambrogio Fogar

23,15 Canale 5 Attualità: Maurizio Costanzo Show

23,35 Rete 4 Sport: [illegible]

23,45 [illegible] Pallacanestro: da Ligton, Svizzera-Italia

Raiuno ore 20,30

OLIVER REED

Condorman

Raiuno [illegible] Condorman, di Charles Jarrott, con Michael Crawford, Oliver Reed. Usa avventuroso 1981 — *Un disegnatore [illegible] cartoons vive in prima persona le avventure dei personaggi che disegna. Ma quando lo fa con il terribile Condorman [illegible] cacciò nei guai impegolandosi [illegible] un intrigo [illegible] innamorandosi di [illegible] spia russa* [illegible]

[illegible] 1 Ore [illegible] **Incontri ravvicinati del terzo tipo**, di Steven Spielberg, con Richard Dreyfuss, Francois Truffaut. Usa fantastico 1980 — *Gli Ufo atterrano sulla Terra dopo essersi manifestati, sempre più da vicino, in mille modi. Si scopre che quelli che si dichiaravano «in contatto telepatico» con gli [illegible] avevano ragione. Alternando, gli alieni restituiscono al mondo decine di [illegible]ani che avevano «prelevato» nel corso di vari anni per portarli a vivere con loro. Grandi effetti speciali, ma troppa [illegible] a prevalere [illegible] discorso sul serio anche quando colano i [illegible] simili a lampadari* ★★★

Venerdì

[illegible]

8 — Raidue Attualità: Prima edizione

8,15 Rete 4 Telefilm: La grande vallata

8,30 Italia 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari
Raidue Musicamoci con Sydne Rome

9 — Raidue Varietà: L'Italia s'è desta
Canale [illegible] Telefilm: Arcibaldo
Rete 4 [illegible]: La lupa. Drammatico

9,25 Italia 1 Telefilm: Wonder Woman

9,30 Canale [illegible] Telefilm: General Hospital
Raitre Attualità: Televideo

9,35 Raiuno Telefilm: La duchessa [illegible] Duke Street

10 — Raidue Star bene [illegible] uvola
Raitre Tennis: da Palermo Italia-Israele di Coppa Davis

10,20 Italia 1 Telefilm: Kung Fu

10,30 Canale [illegible] Musicale: Cantando cantando

10,40 Raiuno Intorno a [illegible] Sabina Ciuffini

11 — Rete 4 Telefilm: Strega per amore

11,05 Raitre Corso di Tedesco

11,15 Canale 5 Gioco a premi: Tuttinfamiglia

11,20 Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

11,30 Raiuno Telefilm: La [illegible] il professore
Rete 4 Telefilm: Giorno per giorno
Raidue Giochi: Paroliamo

11,55 [illegible] Attualità: Mezzogiorno è...

12 — Canale [illegible] Gioco a premi: Bis. Con Mike Bongiorno
Raitre Documenti: DSE Meridiana

12,05 [illegible] Pronto... è [illegible] Rai?

12,20 Italia 1 Telefilm: Charlie's Angels

12,30 Rete 4 Telefilm: Vicini troppo vicini

12,40 [illegible] Gioco a premi: Il pranzo è servito

13 — Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,15 Raidue Attualità: Diogene, al servizio dei cittadini

13,20 Italia 1 Telefilm: Arnold

13,30 Raidue Attualità: Mezzogiorno è... (2ª parte)
Canale 5 Teleromanzo: Dynasty

13,40 Raidue Sceneggiato: Quando si ama

13,50 [illegible] 1 Varietà: Smile con Gerry Scotti

[illegible]

14 — Raiuno Giochi: Pronto, è la Rai? Seconda parte

14,15 [illegible] Musicale: Discoring

14,30 Canale [illegible] Gioco a premi: Fantasia
Raitre Tennis: Italia-Israele [illegible] Davis
Rete 4 Telefilm: La valle dei pini

14,35 [illegible] Oggi sport

15 — Raidue D.O.C.: Musica e altro a denominazione d'origine controllata
Canale 5 Film: Furore sulla città. Poliziesco
Raiuno Documenti: Se il mare vive
Italia 1 Telefilm: Chips
Rete 4 Telefilm: Così gira il mondo

16 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam
Raiuno Bigl: Il pomeriggio dei ragazzi. Oggi cartoni animati di Walt Disney oltre ai giochi di sempre. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi
Raidue Telefilm: Lassie
[illegible] Attualità: Fuoricampo

16,30 Raidue Il gioco è servito: Farfalè
Rete 4 Teleromanzo: Aspettando il domani

17,05 Raidue Il piacere di essere più sani... più belli

17,15 Canale 5 Telefilm: Alice
Rete 4 Telefilm: Febbre d'amore

17,30 Raitre Sport: Derby

17,45 Raitre Documenti: Geo
Canale 5 Gioco a premi: Doppio slalom

18 — Italia 1 Telefilm: Hazzard

18,05 Raiuno Varietà: Ieri, Oggi, domani
Raidue Telefilm: Il brivido dell'imprevisto

18,15 Rete 4 Gioco a premi: C'est la vie
Canale 5 Telefilm: Webster

18,30 Raitre Telefilm: Vita [illegible] strega

18,45 [illegible] Telefilm: Un giustiziere a New York
Rete 4 Gioco a premi: Il gioco delle coppie
Canale 5 Telefilm: I cinque del 5° piano

19 — Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,15 Canale 5 Telefilm: I Robinson

19,30 Rete [illegible] Telefilm: Quincy
Raitre Rai Regione

19,45 Canale 5 Gioco a premi: Tra moglie e marito

SERA

20 — [illegible] 1 Cartoni animati: Hilary
Raitre Documenti: La scenografia [illegible] spettacolo cinematografico

20,30 [illegible] 5 Soap: Dynasty
[illegible] 1 Film: L'allenatore nel pallone
[illegible] Quiz: Conto [illegible] di te
Raiuno Film: Dove osano le aquile, con [illegible] Burton, Clint Eastwood. Spionaggio
[illegible] Attualità: Linea rovente. Con Gi[illegible] Ferrara
Rete 4 Documentario: Big Bang

21,30 [illegible] Film: Missing. Drammatico
Rete 4 Film: Il pianeta delle scimmie

22,30 Raidue Varietà: Indietro tutta
Italia 1 Film: Amityville possession

22,40 Canale 5 Maurizio Costanzo Show

23 — Raitre Attualità: Linea rovente. 2ª parte

23,30 Rete 4 Attualità: Come nasce un presidente

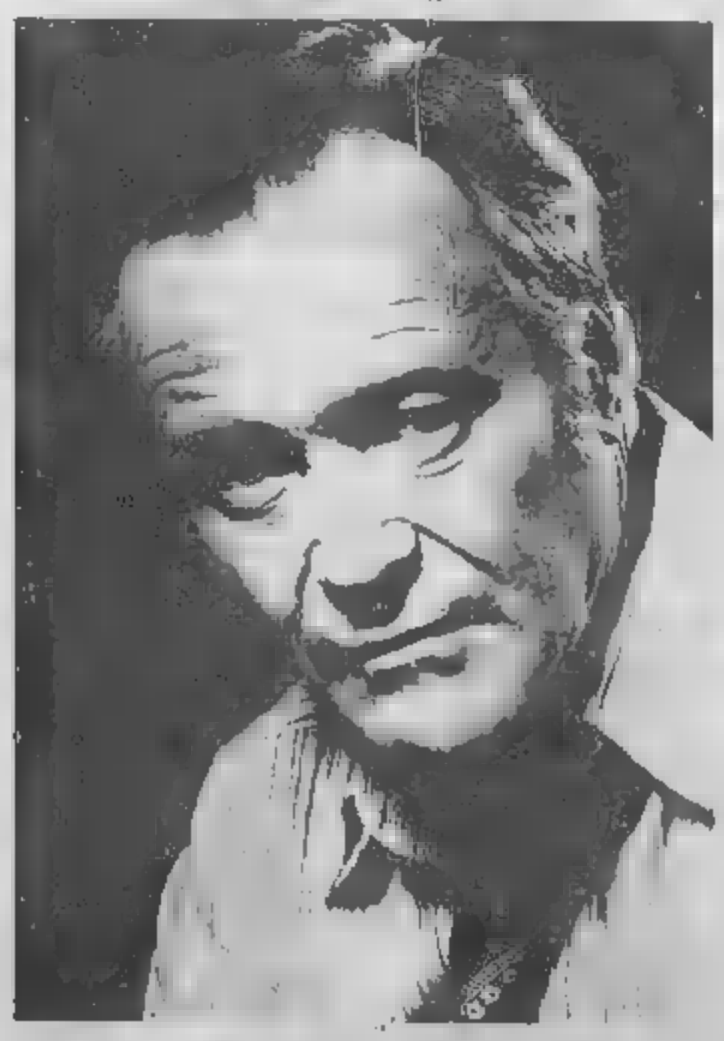
24 — Raidue Film: Kaan, principe guerriero. Avventura

0,15 Raiuno Documentario: Vita degli animali

Raitre ore 21,30

JACK LEMMON

Missing



Raiuno Ore 20,30: **Dove osano le aquile**, di Brian G. Hutton, con Richard Burton, Clint Eastwood, Mary Ure, Patrick Wymark, Donald Huston. Usa guerra 1968 — *Un generale americano viene imprigionato dai tedeschi in un inaccessibile castello. Un commando inglese va in suo aiuto ma viene catturato. Due [illegible]dati riescono a liberarsi e affrontando una lunga serie di ostacoli imprevisti arrivano al cospetto del generale. Ora però bisogna tornare indietro* ★★

Raitre Ore 21,30: **Missing**, di Constantin Costa-Gavras, con Jack Lemmon, Sissi Spacek. Usa drammatico 1982 — *Due coniugi americani in Cile cercano disperatamente il figlio desaparecido fra prigioni, ospedali e uffici. Le autorità consolari cercano di nascondere loro la verità: il ragazzo è stato ucciso dai soldati di Pinochet. Film "politico" di grande successo. Un Oscar per la miglior sceneggiatura* ★★★

Sabato

7 — [illegible] Attualità: Buongiorno [illegible]

8 — Raidue Attualità: Weekend

8,15 Rete 4 Telefilm: La grande vallata

8,30 Raidue Cartoni: Donkey Kong
Italia 1 Telefilm: L'uomo da sei milioni di dollari

9 — Rete 4 Film: Penne nere. Guerra

9,30 Raiuno Sceneggiato: L'ultima cabriolet
Italia 1 Telefilm: Wonder Woman
Raitre Attualità: Televideo

10 — Canale 5 Telefilm: Arcibaldo
Raidue Telefilm: Dombey & Figlio

10,30 Canale 5 Musicale: Cantando cantando
Raidue Film: T'amerò sempre. Drammatico

11 — Raiuno Attualità: Il mercato del sabato
Rete 4 Telefilm: Strega [illegible] amore

11,30 Italia 1 Telefilm: Agenzia Rock-[illegible]
Rete 4 Telenovela: Giorno per giorno

11,45 [illegible] Vedrai. Settegiorodry

12 — Canale 5 Gioco a premi: Tuttinfa-[illegible] Magazine [illegible] Il meglio di Raitre
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell

12,05 Raiuno Attualità: Il [illegible] del sabato. 2ª parte

12,30 [illegible] Check up. [illegible] di medicina
Italia 1 Telefilm: Charlie's Angels
Rete [illegible] Telefilm: Vicini troppo vicini

12,40 [illegible] 5 Gioco a premi: Il pranzo è servito

13 — Rete 4 Cartoni: [illegible] Ciao
Raitre Tennis: Coppa Davis

13,15 [illegible] Sport: Tg2 lo sport

13,30 Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Sabato sport. Conduce Roberto Bettega con Paola Perego
[illegible] Estrazioni del Lotto

POMERIGGIO

14 — Raiuno Attualità: Prima
Canale [illegible] Film: Un americano a Roma

14,30 Raitre Sport 3: tennis e rugby
[illegible] 4 Telefilm: Detective per [illegible]

14,45 Raiuno Sabato sport: Atletica leggera; Nuoto; Pallavolo

15 — Italia 1 Telefilm: Chips
[illegible] Start. Di Paolo Mosca

15,30 Rete 4 Film: Ho trovato il mio amore. Commedia

15,45 Raidue Attualità: Rosa & Chic

16 — Canale 5 Film: Extraconiugal: Comico
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

17 — Raiuno Il sabato dello Zecchino

17,05 Raidue Documenti: Tiberio a Capri

17,15 Rete [illegible] Telefilm: Yellow Rose

17,30 Raitre Sport: Derby

17,35 [illegible] Pallacanestro: un tempo di una partita [illegible] campionato
Raitre Documenti: La macchina del tempo

18 — Italia 1 Musicale: Musica è

18,05 [illegible] Estrazioni del Lotto

18,10 Raiuno Parola e vita: Il Vangelo della Domenica

18,15 Rete 4 Gioco a premi: C'est la vie.
Canale 5 Telefilm: Webster

18,20 Raiuno Gioco: Buona fortuna, quiz a premi

18,25 Raitre Attualità: L'Italia delle [illegible] giorni

18,30 [illegible] Sport: Tg2 sportsera

18,45 [illegible] Telefilm: Un giustiziere [illegible] New York
Rete [illegible] Gioco a premi: Il gioco delle coppie
Canale 5 Telefilm: Love [illegible]

19 — Italia 1 Telefilm: Starsky e Hutch

19,30 Rete [illegible] Attualità: Dovere di cronaca

19,45 Raitre Videoclip
Canale 5 Gioco a premi: Tra moglie e marito

19,50 Raitre Attualità: Verdenzzurro

SERA

20 — Italia 1 Cartoni: Piccola [illegible] Sibert

20,30 Canale [illegible] Varietà: Raffaella Carrà Show. Con Raffaella Carrà, Lello Arena, Alfredo Papa
Italia 1 Film: Delitto al [illegible] Gay. Drammatico
Raidue Film: Yankees. Drammatico
[illegible] Varietà: Carnevale. Spettacolo abbinato alla Lotteria di Viareggio
Rete 4 Film: L'orfana senza sorriso
Raitre Sport: Domani si gioca. Di Gianni Minà

21,30 Raitre Film: Il navigatore. Con Buster Keaton. Cortometraggio: I parenti di mia moglie. Con Buster Keaton

22,30 Italia 1 Wrestling Superstars

22,55 [illegible] Documenti: I giorni e la storia

23 — Canale 5 Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero

23,30 Raitre Lo spettacolo in confiden-[illegible] Katia Ricciarelli

23,45 [illegible] Speciale Reteitalia
Italia [illegible] Sport: Grand Prix. Condu-[illegible] Andrea De Adamich
[illegible] Sportsetto

0,10 Raiuno Film: Un'ora d'amore. Commedia

0,45 Italia 1 Film: The Godsend. Horror

1,45 Canale 5 Telefilm: Bonanza

Raidue ore 20,30

V. REDGRAVE
Yankees

Raidue [illegible] 20,30: [illegible] di [illegible] Schlesinger, con Vanessa Re-[illegible] Richard Gere. Gran Bretagna drammatico 1979 — *In Inghilterra, durante il secondo conflitto, arrivano truppe degli Stati [illegible] per [illegible] pronte a dare man forte in [illegible] sbarco [illegible]. Tra i militari americani e [illegible] ragazze inglesi nascono amori* ★★

[illegible] 4 [illegible] 20,30: [illegible] [illegible] sorriso, di Jean Negulesco. [illegible] Greer Garson, Walter Pidgeon, Donna Corcoran. Una commedia [illegible] — *Un'orfanella appicca per errore fuoco all'orfanotrofio. [illegible] fatto avrà ripercussioni [illegible] suo futuro, quando starà per essere adottata [illegible] una coppia protestante. La bimba infatti [illegible] cattolica, e quando scoppia un [illegible] i cittadini benpensanti danno la colpa a [illegible]* ★★

Presentato il [illegible] Drive in, da domenica [illegible] Italia 1

D'ANGELO ATTACCA DE MITA

e Greggio [illegible] di [illegible] il [illegible] della [illegible]

MILANO — [illegible] festa ieri al Palatrussardi per la presentazione dal vivo [illegible] «Drive in» che ritorna domenica prossima su Italia 1.

[illegible] le novità?

[illegible] D'Angelo sbuffa: «*Basta* con Goria. *Adesso mi attacco a De Mita che ha imparato da Celentano a parlar alentatamente). Non finiremo in ballo nemmeno Haudo. Ha sofferto troppo a non [illegible] più nelle prime pagine, tutte dedicate ad Adriano. Invece la Curcì [illegible] la mollo, è appena uscito il suo libro di fiabe e io [illegible] nettivo da Biancaneve. Jopino sarà il lupo cattivo*».

Il capobanda di «*Drive in*» non ha mai [illegible] da primadonna. [illegible] un [illegible] anni che calca le scene del cabaret, non [illegible] fa rabbia che il successo [illegible] sia arrivato tardi con una trasmissione televisiva?

«*Sono solo rammaricato. Se fossi arrivato prima mi sarei goduto tutto di più, avrei [illegible] maggior tempo per raggiungere certi obbiettivi*».

Ezio Greggio ha trovato la sua nuova vittima: Pogar. Con[illegible]à con gli esperimenti del professor Zichichi-richi sotto il Gran Sasso.

In programma un nuovo film «*Amici miei atto IV*». Greggio ride sempre, [illegible] quando bestemmia per la [illegible] lotta e i nastri adesivi della parrucca che gli tocca indossare. «*Sono ammalato [illegible] bambinite e mi auguro di non guarire, mi piace essere [illegible] bambinaccio serio*». Berlo [illegible] attivo, quando non lavora in televisione gira film, scrive sceneggiature, sogna di fare [illegible] regista. Un comico a tempo p[illegible] questo [illegible] ragioniere imple[illegible] di una [illegible] di Cossato (Vercelli).

Dice: «*Voglio far sempre più cinema ma non solo la commedia all'italiana come fanno tanti [illegible] colleghi. Bisogna rinnovarsi. Il [illegible] [illegible] cambiato. Voglio diventare il Fellini della comicità*».

[illegible] Salvi ha progetti impegnati. «*Fra poco uscirà un mio settimanale "Coccia" di cui io sarò il direttore, redattore e unico lettore. Vi collaborano i miei colleghi di "Drive in" e ho in mente anche una trasmissione quotidiana di 4 minuti su Canale 5. Vi porterò tutti i cabarettisti che la Curcì non ha reclutati per il suo show. Sarà una cretina colossale ma demenziale al quadrato*».

Tento di sapere qualcosa di più sul settimanale «Coccia» e di sera gli telefono. Mi risponde la segretaria telefonica: «*Ciao, questa è una segreteria telefonica molto volgare in cui parola d'ordine è di lasciare un messaggio telefonico*». Lo lascio ma tutto tace.

Abbiamo assistito nei giorni scorsi alla preparazione della seconda puntata. Lo studio era tutto tappezzato da bandiere americane. In mezzo un lungo tavolo e al centro, con l'aria del gran cerimoniere Salvi, i capelli ritti e corti, gli occhi spiritati, appiccicata sulla guancia una bandierina americana. L'ex cameriera di «*Drive in*» si alza, allarga le braccia e presenta i due pugili ai suoi lati. Da una parte Rocky (D'Angelo) in testa un parrucca castana spettinatissima che gli è stata aggiustata in un disordine artistico dal paziente Giancarlo Barbera, parrucchiere dell'intera troupe. Quando non lavora il comico [illegible] l'aria triste, quasi truce e con quei capelli che gli cascano in f[illegible] [illegible] occhiale profondo, assomiglia curiosamente ad Anna Magnani. Indossa una vestaglia di raso bianco, le braghette e i guantoni.

Gianfranco D'Angelo

Sempre [illegible] spiritato, [illegible] calotta che [illegible] i [illegible] capelli [illegible] uno [illegible] biondo[illegible] Ezio Greggio. Quando si alza è altissimo, quasi due metri. [illegible] che [illegible] successo? Nessun miracolo: si aleva [illegible] due scarpe-ortopediche dalla zeppa di 15 centimetri. E' Ivan Drago, il campione sovietico. Braghette rosse e falce e martello stampati ovunque. Si sta girando «*Rocky IV*» parodia del celebre film, che verrà inserita nella seconda puntata del nuovo «*Drive in*».

Francesco Salvi è lo speaker dell'incontro

Adele [illegible]

Raffinato concerto dell'Orchestra Rai all'Auditorium

GIOIOSO BEETHOVEN

con il [illegible] spagnolo [illegible] de Burgos

Una stagione sinfonica radicata nella vita culturale torinese com'è quella dell'Orchestra [illegible] si basa anche sul periodico ritorno di alcuni interpreti che hanno contribuito a tracciare la storia recente di [illegible] istituzione. [illegible] pubblico ha dunque [illegible] [illegible] un percor-[illegible] il sentiero [illegible] buone abitudini, con [illegible] calore che si [illegible] ad un amico ritrovato. Il maestro [illegible] Jesús Fruhbeck de Burgos, che con la regolarità della sua presenza onora il podio dell'orchestra torinese.

Il programma comprendeva tra l'altro Beethoven e Stravinskij, un binomio che questo direttore sembra prediligere, e che già in altre occasioni gli ha permesso di mettere [illegible] luce proprie complementari qualità interpretative.

Si trattava della *Quarta Sinfonia* di Beethoven, [illegible] ad ogni [illegible] fa rimpiangere che la [illegible] collocazione cronologica tra altri più importanti capolavori (l'*Eroica* e la *Quinta*) l'abbia relegata al ruolo di Cenerentola nel sinfonismo beethoveniano. De Burgos è sembrato coglierne perfettamente il dato fondamentale di un [illegible] vitalismo: l'eleganza della [illegible] interpretazione t[illegible] [illegible] nitida evidenza l'essenzialità delle linee e quell'esaltazione dello spirito motorio della musica che rivelano quanto ormai Beethoven avesse completamente riassunto in sé, trasformandolo, il mondo settecentesco: se il richiamo scopertamente haydniano delle prime due sinfonie è ormai lontano, la *Quarta Sinfonia* non rinnega la grandezza di quel modello, e sembra anzi costituirne il momento [illegible] più originale ed approfondita meditazione.

Accanto a questa data [illegible] eleganza e [illegible] nella definizione delle [illegible] portanti, il maestro spagnolo possiede [illegible] sensibilità [illegible] per i giochi ritmici e timbrici. [illegible] lo Stravinskij [illegible] *Petrouchka*, [illegible] capolavo[illegible] nato dalla collaborazione [illegible] Diaghilev dopo *L'uccello* [illegible] *fuoco* (che de Burgos dirigerà nel concerto della prossima settimana), non poteva che sottolineare. In precedenza tra Beethoven e Stravinskij, si era potuto ascoltare quella [illegible] celebrazione dei valori musicali «puri», tutti riservati in colori orchestrali di attenta [illegible], costituita dal *Prélude à l'après-midi d'un faune* di Debussy.

Qui, come in tutto il concerto, il (coloso saluto del pubblico [illegible] andato a distribuirsi tra il raffinato concertatore, i perfetti interventi [illegible]tici nelle prime parti, soprattutto nei fiati, e l'ottima prestazione collettiva dell'orchestra.

Giorgio Pugliaro

[illegible] IN PRIMA / «Rosso sangue» di Leo Carax [illegible] Juliette Binoche [illegible] Michel Piccoli

UN FUMETTO ALLA FRANCESE

ROSSO SANGUE [illegible] [illegible] Carax con Denis Lavant, Michel Piccoli, Juliette Binoche, Julie Delphy, Serge Reggiani. Drammatico, francese, colori. (Cinema Chaplin 1).

La produzione francese inventa senza interruzioni, tra una generazione e l'altra, i nuovi sfrontati principi [illegible] cinema d'autore. Leos Carax, che nell'83 [illegible] esordito con il provocatorio *Boy meets girl*, ne mantiene le caratteristiche esasperate cercando a modo suo un pubblico. Il pubblico cioè, per intenderci a proposito di un modesimo attore, che ama *Subway* di Besson e detesta *Il siciliano* di Cimino, entrambi interpretati da Christophe Lambert.

TRAMA - Nel soggetto Carax risparmia alla lettera tutte le energie che displegherà nel momento della regia. In principio possiamo magari in[illegible]oirci a una Parigi avveniristica dove chi fa l'amore sogna amori vissuti a [illegible] duolo e stroncato da un contagio misterioso. E riesce addirittura stupefacente la lotta tra due gang [illegible] mettere le mani sull'antidoto.

A questo punto il racconto si fa esangue, diciamo pure [illegible] Tirato dentro per i [illegible] dal ricordo del padre vissuto da duro, il giovane Alex [illegible] [illegible] contro un'orrenda 'americana' e contro [illegible] propria inconfessata tenerezza. Messo a confronto con un vecchio sopravvissuto quale sa dipingere [illegible] Piccoli, il ragazzo ripiega sul sentimento dividendosi tra la teenager giusta Julie Delphy e la teenager vagheggiata Juliette Binoche.

Il tempo stringe, l'agguato è nell'aria. Si corre alla disperata verso una salvezza remota, con la sensazione che il bello della vita intera si sia già consumato in un abbraccio, in uno sguardo, in un parodistico colpo di mano contro le leggi della criminalità organizzata.

GIUDIZIO - Dimentichiamo la totale incapacità a narrare [illegible] storia [illegible] Carax ostenta [illegible] malagrazia ma [illegible] con ciò ingannare quanti ne identificano i limiti di autore nella genericità e nel manierismo. Eppure Carax, rimestando nel pentolone della cultura cinematografica, riesce a cavare dal [illegible] [illegible] propria e della nostra memoria la sensazione [illegible] d'un cinema alternativo a quello commerciale e d'una reclusione più sfumata rispetto alle convenzioni [illegible] genere commerciale stesso.

Due [illegible] [illegible] maestri del ventisettesimo [illegible] Godard e Belmolx. Del primo adotta il vezzo d'inserire un mètro, un'aiuto nel vivo dell'azione spezzettando i movimenti dei personaggi che dunque non cadono nella trappola dello spicciologismo e della sensazionalità. Da Belmolx (*Rifiuz, Betty Blue*) prende la capacità di idealizzare i personaggi togliendoli all'alfanno del genere, in particolare del giallo o del poliziesco che rispettano canoni fissi.

Per di più Carax si avvicina ai giovani con una stesura orizzontale, povera di battute, densa di contrasti nei colori. Un nuovo fumetto? Perché no... basta non scandalizzarsi. Se Hugo Pratt in persona trasgura per una volta Corto Maltese indossando gli stretti panni d'un killer, si tratterà quanto meno d'un consenso a questa interpretazione stilistica.

La [illegible] più vive di *Rosso sangue* è Juliette [illegible] che, sognante e tuttavia [illegible] creta [illegible] [illegible] tipo [illegible] che il cinema moderno adora senza mezzi termini. Che nella vita sia la compagna del regista costituisce [illegible] ottimo collegamento con gli [illegible] ottenuti da registi di [illegible] i quali s'innamorarono [illegible] loro dive personali, da Sternberg con Marlene Dietrich ad Antonioni con Monica Vitti. [illegible] posto l'anziano Piccoli e l'esordiente Lavant, lontani da tentazioni naturalistiche.

Il titolo originale *Mau*[illegible] suona non al presto [illegible] alcuna battuta. Vedendo questo film non [illegible] si fa cattivo sangue, soprattutto quando [illegible] [illegible] «cinéphiles».

Piero Perona

OGGI al [illegible]

IL NUOVO FILM EVENTO DI ADRIAN LYNE

[illegible] PRINCIPE
ABITO DA SERA PER DAME
[illegible]

MUSIC
AMERICA
Via Cristoforo [illegible] - Tel. [illegible]
GRANDE SUCCESSO
I CHAMPIONS

SALA VALENTINO
questa e domani, ore 20.30
domenica, ore 16
PROCESSO PER MAGIA
Regia di Adalberto Maria Tosco
ULTIMI 3 GIORNI

ORIENT EXPRESS
PIANO BAR
Corso Francia 3 - Tel. [illegible]
Da martedì a sabato
MUSICA ED ALLEGRIA con
ENZO MAIRO

Via Lagrange 15

TORINO (PALAZZO "LA RINASCENTE") - ORARIO CONTINUATO - AUTOPARKING

ZURBRIGGEN VINCE E SORPASSA TOMBA

SOLLADMING — Lo svizzero Zurbriggen ha vinto la discesa libera di Sella-dming conquistando 25 punti in Coppa del Mondo e superando così in classifica l'austriaco Tomba. Secondo si è piazzato un altro svizzero, Hallnser, che ha preceduto di un solo centesimo il tedesco occidentale Duerr. Quarto, ancora un altro rossocrociato Mahrer, già vincitore quest'anno di altre due discese.

Gli italiani non hanno ripetuto le ottime prestazioni di squadra degli ultimi giorni. Solo Mair ha preso il via, ma è caduto sulla difficile doppia gobba del passaggio di una strettoia su cui sono usciti (fortunatamente tutti senza conseguenze) anche Stock, Wasmeier e Beisik.

Gbardellotto non ha preso il via per non rischiare di peggiorare l'incidente al menisco subito mercoledì in prova. Piantanida è stato vittima di un malessere nelle ore immediatamente precedenti la gara e anche lui è stato prudenzialmente tenuto a riposo.

Domani si gareggia nuovamente, ma questa volta in slalom gigante, specialità in cui Zurbriggen è campione del mondo, ma in cui Tomba, vincendo tre gare su quattro cui ha partecipato, ha dimostrato di essere imbattibile o quasi.

Pirmin Zurbriggen

Alberto Tomba

OGGI GULLIT REGISTRA «NO MORE» DISCO CONTRO LA FAME NEL MONDO

MILANO — Oggi a Milano (nell'ordine) le registrazioni di «No more», un disco per raccogliere fondi a favore della lotta contro la fame nel mondo. Interprete d'eccezione sarà Ruud Gullit, che avrà come «coristi» campioni di tutte le discipline sportive. Tra gli altri, Virdis, Altobelli, Tacconi, Rush, Vialli, Polster, Mazer, Tomba, Mei, Alboreto ed i fratelli Abbagnale.

STAMPA SERA

L. 800
ANNO 120 - Numero 27

BORSA
a PAGINA 7

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.601 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 29 Gennaio 1988

+0,73%

DOLLARO — La divisa americana è stata fissata stamane a 1234,75 lire contro le [illegible] della quotazione di ieri.

BORSA A MILANO — Fine [illegible] settimana all'insegna di modesti rialzi. L'indice [illegible] Borsa che segnava +0,5% in apertura, è passato [illegible] alle 12 a +0,7 per cento per chiudere a +0,73 per cento.

Agitano lo spauracchio dell'obiezione bancaria

C.L. MINACCIA LE BANCHE «NON FINANZIATE IL DIAVOLO»

Fra i possibili sponsor

[illegible] LA PAURA

TORINO — Crescono i «no» alla mostra sul diavolo. Al «distinguo» di alcuni gruppi cattolici e non, seguono ora le risposte ufficiali di alcuni degli sponsor cercati.

Provincia: «Troppo clamore, al di della buona volontà. Non interverremo». Istituto Bancario San Paolo: «La manifestazione, un effimero di lusso, non corrisponde alle nostre strategie d'intervento». Banca Nazionale del Lavoro: «Non rientra nella politica di spesa prevista». Che cosa succederà?

TORINO — Il movimento cattolico «Comunione e Liberazione» fa appello alle banche torinesi affinché non finanzino il convegno sul Diavolo, previsto a fine [illegible] dopo la seconda visita del Papa a Torino.

La manifestazione su [illegible] del costo preventivato di [illegible] lire, per ora ha ottenuto il contributo di 120 milioni da parte del Comune di Torino. La Provincia ha invece rifiutato qualsiasi sostegno. Anche l'Istituto Bancario San Paolo non pare orientato a spendere per il Diavolo. Preferisce sponsorizzare beni durevoli, di elevato valore storico ed artistico. Meno scontato, per ora, è il rifiuto della Cassa di Risparmio.

In attesa di ufficiali pronunciamenti da parte degli istituti di credito, don Primo Soldi, a Roma di Comunione e Liberazione ammonisce: «Le banche non dovrebbero finanziare certe operazioni legate all'effimero. Troverebbero la dura protesta dei movimenti cattolici».

Il minaccia l'obiezione bancaria? C'è il rischio che la base [illegible] corso a quella forma di protesta che prevede il ritiro dei depositi dagli enti creditizi che effettuino attività contrarie ai principi morali ed etici della loro clientela?

Don Primo non si sbilancia, ma aggiunge: «Spero proprio che l'Istituto Bancario San Paolo e la Cassa di Risparmio di Torino, enti che stimo e considero di provata serietà, rifiutino di essere coinvolti in un'iniziativa che ci lascia perplessi. La decisione della Provincia di negare qualsiasi contributo al convegno sul Diavolo ci pare quanto mai opportuna».

L'esponente cattolico precisa poi che «la Chiesa cattolica sa da 2 mila anni che c'è e chi è il diavolo. Sono noti i suoi compiti. [illegible] molto [illegible] di due miliardi [illegible] lire è possibile informarsi [illegible] materia. Oltretutto certe iniziative, organizzate subito dopo [illegible] visita del Pontefice, [illegible] di operazione anticattolica. In [illegible] città che avrebbe bisogno di autentiche esperienze culturali».

Anche Telesubalpina, [illegible] televisione della diocesi di Torino, entra nella polemica. La direzione dell'emittente fa notare «che mentre il Comune spende [illegible] milioni per il Diavolo ha negato alla Diocesi anche solo pochi spiccioli per contribuire alla produzione di audiovisivi che illustrino la storia e il patrimonio della chiesa della Consolata e [illegible] quello di Maria Ausiliatrice».

I due filmati fanno parte [illegible] una collana [illegible] documentari [illegible] santuari mariani piemontesi, prodotti dalla Diocesi in [illegible] dell'anno '87-'88 dedicato dal Papa a Maria Vergine. «Sono opere — dicono a Telesubalpina — che avranno [illegible] l'appoggio finanziario della Regione e della Provincia. Una copia di tutta la produzione a favore dell'arte [illegible] subalpina verrà donata al Papa in occasione della sua visita a Torino».

Maurizio Lupo

Raffica di aumenti in arrivo

CARO-TARIFFE ECCO CHI' CHE CI ASPETTA

[illegible] — Dopo [illegible] dell'automobile e canone tv, [illegible] consumatori [illegible] al [illegible] per [illegible] un'autentica raffica di aumenti. Per [illegible] — bisogna dirlo — sono soltanto richieste in tal senso, [illegible] sulla base di esperienze passate non è affatto azzardato darle per scontate: si [illegible] soltanto di vedere quando ed in quale misura [illegible] applicate. Ecco chi [illegible] più quattrini agli [illegible]

Ferrovie. [illegible] na trasmesso al ministero la richiesta di aumento delle tariffe di circa il 30 per cento, lamentando di perdere ogni mese dai 23 ai 26 miliardi di lire. Le tariffe dei viaggiatori sono ferme dal dicembre del 1985.

Aerei. Due tranches di aumento che Alitalia ed Ati «pretendono» per i voli interni. In [illegible] dovrebbe scattare [illegible] maggiorazione del 9,5%.

Telefoni. La Sip attende dal Cip l'autorizzazione per un ritocco del 3 o del 4 [illegible] cento, motivato dal fatto di dover procedere quest'anno ad una serie di investimenti. [illegible] ogni modo il Tut (tariffa urbana a tempo) in altre sei città: Bari, Modena, Padova, [illegible] e [illegible]

Autostrade. Sulla [illegible] lri dovrebbe verificarsi un aumento pari al 6,5% [illegible] attuali tariffe, seguito poi da un altro (5%) delle società che gestiscono gli altri «tronchi».

Rc auto. L'Ania, l'associazione che raggruppa le imprese di assicurazione, ha avanzato una richiesta [illegible] aumento del 6 per [illegible] delle tariffe delle autovetture. [illegible] spe[illegible] commissione si pronunci in merito, è già [illegible] il [illegible] dal 10 al 12,5% dell'imposta che grava sulle assicurazioni.

A Cuneo un'insegnante dice...

[illegible] IL CROCIFISSO O NON FACCIO SCUOLA

CU[illegible] Maria Vittoria Montagnana, 46 anni e da 25 insegnante nel capoluogo piemontese, è da stamane al centro dei commenti e [illegible] curiosità, ma anche [illegible] polemiche che hanno coinvolto [illegible] i cuneesi non appena informati che la docente di italiano, storia e educazione civica, nell'Istituto Tecnico Industriale Statale, ha scritto al ministro della Pubblica Istruzione, Giovanni Galloni, invitandolo ad emanare una circolare che autorizzi il preside della scuola a togliere il crocifisso dalle [illegible] e da tutti i locali dell'Istituto.

Spiega la battagliera insegnante: «Non è una questione personale, non ce l'ho con il crocifisso in quanto tale né [illegible] religione cattolica, ma intendo difendere i miei principi e, soprattutto, far applicare una norma del nuovo concordato siglato da Craxi e Casaroli».

L'insegnante, parlando con i cronisti, ha ricostruito la storia di questa vicenda destinata a fare parecchio rumore in tutta Italia. Spiega: «L'esposizione del crocifisso negli edifici e nei locali pubblici è stata resa obbligatoria con un regio decreto del 1924, voluto dal fascismo che cercava di farsi perdonare almeno dalla Chiesa l'assassinio di Matteotti e la carcerazione di Antonio Gramsci. La norma fu poi inserita [illegible] Patti Lateranensi i quali, emanando [illegible] contenuto del [illegible] Concordato, erano forse più "liberali" di quello firmato [illegible] [illegible] Infatti, in precedenza, chi non voleva assistere alle lezioni di religione era esentato, poteva starsene a [illegible] andarsene a casa, oggi invece lo studente che non vuole l'insegnamento della religione deve scegliere un'altra materia alternativa».

La professoressa Montagnana ha deciso [illegible] prendere carta e penna e di scrivere al ministro quando lo stesso Galloni ha trasmesso ai direttori didattici e presidi una circolare per informarli che, proprio [illegible] applicazione delle nuove [illegible] concordatarie, era vietato incominciare le lezioni con la recita delle preghiere come succedeva soprattutto nelle elementari. L'insegnante ha pensato che [illegible] giunto il momento di affrontare anche il problema del crocifisso.

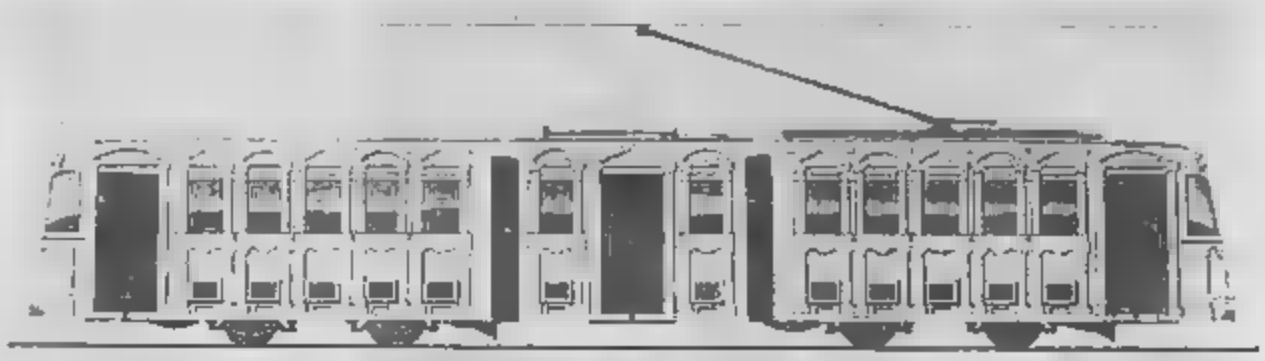
Gianni De Matteis

(Continua a pagina 13)

Torino - Un ristorante in giro per la città

AD APRILE ARRIVA IL RISTOTRAM

In una carrozza ristrutturata da Giugiaro



Torino sarà la prima città d'Europa e la seconda [illegible] mondo (dopo Melbourne) a disporre di [illegible] ristorante tranviario per il giro turistico della città.

L'iniziativa — progettata congiuntamente [illegible] Studio Naretto e dalla M.A.F. Servizi [illegible] l'appoggio tecnico dell'azienda Trasporti Torinesi in collaborazione con la Franco [illegible]so Italia — prenderà l'avvio in aprile con il dichiarato intento di collocarsi fra le opportunità turistiche.

L'insolito «ristotram» è stato ricavato da una carrozza della serie [illegible]. Completamente ristrutturato da Giorgetto Giugiaro, conserverà una quarantina di coperti, [illegible] dotato di [illegible] vera e propria cucina gestita dal ristorante «Il Bagatto» e disporrà di hostess di bordo oltre che di una guida poliglotta.

Dice l'ingegner Perinetti, presidente del T.T: «Torino è una delle città italiane che vanta tradizioni più radicate nella storia dei trasporti pubblici e [illegible] è sembrato giusto utilizzare tale struttura per contribuire all'incentivazione turistica, che ci vede presenti anche con [illegible] gestione [illegible] servizi di navigazione sul Po e della funicolare [illegible] Superga».

E aggiunge: «Per caratterizzare l'impiego turistico del mezzo [illegible] anticipare, senza nulla togliere alla sorpresa che ci auguriamo sarà molto gradita, come il restyling operato dalla Giugiaro Design riprenda esternamente elementi architettonici [illegible]picamente torinesi, quali ad esempio le finestre barocche di Palazzo Carignano».

Caratteristica dell'operazione è che la sua attivazione è potuta avvenire grazie all'interessamento di [illegible] gruppo di operatori turistici con il coinvolgimento di numerosi [illegible] privati sia locali sia nazionali la cui definizione finale è in atto. «Come pure è in discussione — precisa Anna Maria Naretto, ideatrice del progetto e presidente dell'A.P.O.C. (Associazione Piemontese Organizzatori Congressuali) — l'eventuale coinvolgimento dell'ente pubblico torinese a cui parecchio tempo addietro è stato presentato il progetto, che finora è però rimasto senza risposta alcuna».

«In passato — prosegue la Naretto — gli operatori turistici torinesi sono stati accusati di ignobile italianità nei confronti della città, cosa che non si può certo dire in questo caso. L'iniziativa non sarà episodica e prevede un'operatività annuale di almeno nove-centoventi giorni, a partire dalla primavera per finire con l'autunno inoltrato».

«Oltre tale periodo — conclude — il servizio potrà essere attivato a richiesta in tutte quelle occasioni [illegible] calendario turistico e congressuale cittadino [illegible] ne [illegible] un adeguato utilizzo».

[illegible] gior.

Della magistratura

[illegible] SUGLI [illegible]

TORINO — Il sostituto [illegible] Repubblica Ugo De Crescenzo, il magistrato che si occupa della vicenda Canavesio [illegible] due fratelli, ex «maghi» della finanza, sono stati arrestati per suo ordine [illegible] mesi fa), ha aperto un'indagine — diretta conseguenza del crack Canavesio — su un altro impero economico [illegible] tempo chiacchierato: quello del gruppo Eurogest, con la fiduciaria Fundus, ormai sotto ispezione permanente del ministero dell'Industria. A quel che risulta [illegible] i dirigenti del gruppo, compreso il leader Paolo Federici, hanno [illegible] ricevuto comunicazioni giudiziarie. Sarebbero stati ritirati anche alcuni passaporti.

Stamane, quando [illegible] dell'indagine della magistratura torinese si è diffusa a Milano una delle [illegible] seguenze si è avuta in Borsa. I titoli della Eurogest, [illegible] che fa [illegible] direttamente a Paolo Federici, sono stati sospesi in [illegible]ra di seduta con un provvedimento adottato [illegible] dalla Consob (commissione nazionale per le società e la Borsa) su delibera urgente del presidente. La [illegible] precisato [illegible] motivazioni che [illegible] condotto alla sospen[illegible] dei tre titoli (ordinarie, risparmio e ri[illegible] non convertibili) anche se è più che ipotizzabile un collegamento con possibili sviluppi della indagine giudiziaria avviata da De Crescenzo.

La Fundus, la fiduciaria che fa capo all'Eurogest, entro la fine di febbraio deve rimborsare i suoi clienti e Federici da qualche settimana era più che mai alla ricerca di soldi. Una febbrile trattativa era in corso per vendere una sua società, la Pingest, che raggruppa servizi finanziari, dai fondi d'investimento alle reti di vendita.

ATTUALITÀ [illegible]TALI / In oggi in prima a Torino il nuovo lavoro di Adrian Lyne, regista di «Nove settimane e mezzo»

IL VOSTRO PECCATO LO RIVIVETE NEL FILM

TORINO — Lunghe code in vista al cinema Reposi che [illegible] gli pomeriggio proietta *Attrazione fatale*, il film che in quattro mesi ha sfiorato i 200 milioni di dollari d'incasso sul mercato nordamericano e anglosassone.

Adrian Lyne, già regista di *Flashdance* e di *Nove settimane e mezzo*, non condivide l'attesa ossitata di stampo puritano che dovunque precede questa storia drammatica interpretata da Michael Douglas e Glenn Close. E' un inglese spiritoso, viene dal disincantato settore della pubblicità, non crede affatto di aver contribuito a dividere il mondo in buoni e cattivi. Caso mai Lyne parlerebbe di vittime.

Dan, un avvocato che ha un'avventura con una donna interessante la quale si occupa di editoria, rappresenta un tipo alquanto comune e per nulla perverso (non si sognerebbe mai di costringere la moglie a camminare su quattro gambe per raccogliere i dollari che offensivamente le lancia cadere sul pavimento, [illegible] faceva Mickey Rourke con Kim Basinger).

Dan è un uomo sposato, ha una bambina, non maltratta l'amante [illegible] come in [illegible] non ferisce la moglie.

D'improvviso la semplice [illegible] tura diventa un caso orrendo: Alex lo tormenta con telefonate e messaggi, s'inventa una gravidanza e coinvolge la moglie in uno scandalo tutto di testa. Si dice che le signore degli Stati puritani d'America portino al cinema i mariti per scrutarli con cipiglio durante le disavventure che Glenn Close infligge a Michael Douglas.

Al tempo stesso Lyne trova ampie giustificazioni per la «cattiva». [illegible] avuto un'infanzia infelice e da

Glenn Close, la protagonista

sempre soffre d'immaturità sessuale. Si dice pure che il comportamento di Alex abbia dato [illegible] uno schermo alla collera repressa [illegible] il libertinaggio che [illegible] quest'ultima generazione circola minaccioso [illegible] mondo occidentale. Chiusi.

Così impostata la sceneggiatura, s'intuisce il successo di *Attrazione fatale*. L'immedesimazione degli spettatori con i personaggi è fortissima.

Quale donna, ritenendosi offesa da una relazione senza sbocco, [illegible] si è mai trattenuta dal punire l'ex amante nella sua tranquillità familiare? Quale uomo sposato, di fronte a una telefonata muta nel cuore della notte, non si è capacitato di un errore commesso in passato?

Nella veloce tournée europea per il lancio del film Michael Douglas ha ringraziato tutti per non avere troppo nominato il suo eccezionale padre Kirk e per avere compreso che l'alternativa alla fantascienza di [illegible] servita da piatteali effetti elettronici è forse un'opera di questo genere, tesa nel ritmo e verosimile nello svolgimento.

Per giunta Michael Douglas, che esordì come produttore di *Qualcuno volò sul nido del cuculo* per Milos Forman, [illegible] riservato l'87-88 alle sole fatiche di interprete.

Non manca naturalmente durante le interviste di accennare al prossimo suo lavoro, *Wall Street* diretto da Oliver Stone.

Quanto a Glenn Close, la bionda di *Il grande freddo*, tra l'87 e l'88 ha messo in cantiere un bambino. Nascerà tra poco, in mezzo ai nuovi clamori suscitati dalle proiezioni europee di *Attrazione fatale*.

Piero Perona

La più bella storia d'amore

DI

«STAMPA SERA»

AGLI SPOSI '88

TAGLIANDO DI VOTAZIONE

Nome ..... Cognome .....

Indirizzo ..... C.A.P. ..... Città .....

Telef. ..... Età ..... Professione .....

LA n .....

REGOLAMENTO

Sul supplemento di Stampa Sera del 23 gennaio sono pubblicate storie d'amore, anonime e da inviate dalle di fidanzati il 18 gennaio '88.

Dal 23 gennaio e fino al 30 gennaio, Stampa pubblicherà un tagliando sul quale i lettori potranno votare la

Tutti i tagliandi dovranno essere imbucati in un'apposita urna situata il salone 88 di via Ventimiglia 211 - Torino.

Non fotocopie dei tagliandi.

I fidanzati, cui storia d'amore otterrà il maggior numero di voti, riceveranno in premio:

UN DA PER LEI
E UN ABITO DA SPOSO PER LUI
DELLA SARTORIA CARLO PIGNATELLI

I nomi dei vincitori saranno pubblicati su Stampa nella settimana dal 1° al febbraio '88. esclusi dalla partecipazione al concorso i dell'Editrice La Stampa i loro familiari.

D.M. 4-53460

TORINO
PALAZZO LAVORO
Via Ventimiglia 211

23-31 gennaio

TAGLIANDO non cumulativo per ritirare presso la biglietteria del Salone ingresso a riduzione

L. anziché L. 5000

D.I. 19 del 5-1-88

BabyClub

CENTRO ABBIGLIAMENTO BAMBINI

Sconti fino al 50%

Orario continuato dalle 9,30 alle 19,30

TORINO - Via Nizza 43, tel. 689.898

CAROSELLO

V. GORIZIA GENOVA 81

DEL BIANCO

SCONTO 15%

BIANCHERIA PER LA CASA
INTIMA -
ATTI -
TAPPETI -

CONVENIENTE

consolata pralormo

SALDI

Corredini, abiti pré-maman
Abbigliamento da 18 anni e signora
Abiti da sera

TORINO - PIAZZA 4

ER. con. 20

Sarà ospitato presso una scuola Santa Rita

C'E' VOGLIA DI GRECO E LATINO ECCO IL V LICEO CLASSICO

Un nuovo liceo classico per Torino. Sarà il quinto e «nascerà» dal prossimo anno scolastico come succursale di uno dei quattro esistenti: Alfieri, Cavour, D'Azeglio e Gioberti. Dal 1989-90, seguendo le prassi per le nuove istituzioni, diventerà autonomo. Per allora il collegio dei docenti proporrà il nome di una figura di rilievo cui dedicarlo.

L'assessore Lepoi ricorda che al 95 per cento il Comune, al quale spetta di diritto l'ultima parola, rispetterà la proposta avanzata dai professori. Anche questa è prassi. Dopo i personaggi risorgimentali o quasi, torinesi o quasi, scelti nel passato che risale in alcuni casi addirittura al secolo scorso, sarà interessante conoscere chi sarà il quinto immortale su cui ricadranno le preferenze dei docenti del futuro liceo: una grande figura della cultura? un uomo politico entrato nella storia? e di quale storia? di casa nostra o no? Non è solo una divertita curiosità a far scattare tanti interrogativi.

Per il momento si sa che il nuovo liceo sarà ovviamente più periferico dei suoi illustri progenitori. La zona prescelta è quella del distretto scolastico 12, ovvero il territorio di Santa Rita - Mirafiori. E' quasi certamente il punto esatto corrisponderà all'incrocio fra via Filadelfia e corso Siracusa dove sorge un edificio scolastico costruito e sinora utilizzato per i bambini delle elementari. Attualmente ospita la succursale della «Sclavanditi», che ha ormai, in quella sede, pochissime classi.

La scelta di riciclare la struttura è stata e sarà sofferta sino alla fine, tanto che l'assessore all'istruzione del Comune, Vinicio Lepoi, promotore della richiesta della istituzione, avrebbe preferito non venisse rivelata. *«Dopo i blitz dello scorso settembre, nel corso dei quali riuscimmo ad ottenere in tutta fretta una serie locali da scuole elementari e medie sentimmo per metterli a disposizione delle superiori che continuavano a* — spiega con una certa apprensione — *adesso troviamo più o procedere su quella strada.*

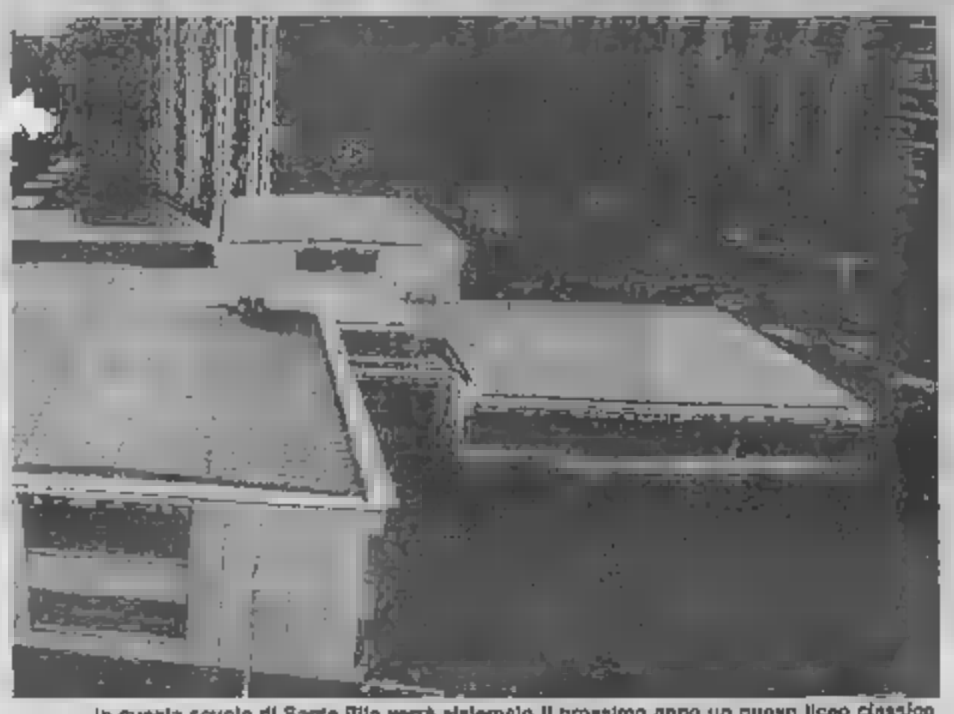
«Per ogni nuova soluzione individuata non le dico quanti ostacoli troviamo: collegi docenti che protestano, perché non vogliono spostarsi. I consigli di circolo che fanno loro le ragioni dei collaghi, il distretto che si associa. Spesso interviene anche il parroco e quando non basta mi ritrovo davanti amici comuni e però quello o l'altro Le buone ragioni non mancano da parte di tutti. Tuttavia siamo ad nel cercare di razionalizzare le esistenti».

La di un nuovo istituto superiore era da tempo pressante per la Circoscrizione 2, piuttosto sguarnita soprattutto nella zona di Santa Rita. La scelta quasi sicura della succursale della «Sclavanditi» come futura destinazione del quinto liceo corrisponde anche all'esigenza di collocare la nuova scuola in una sede decisamente periferica rispetto a quelle degli altri cittadini. E' su questi ragionamenti che sembra sia maturato l'orientamento comune di assessorato all'istruzione, distretto scolastico e Provveditorato agli studi, che ovviamente deve autorizzare l'intera operazione dandole l'imprimatur dell'ufficialità. Sarà questo l'ultimo atto ed è per questo che in via Cosmo per il momento si preferisce parlare di orientamenti e non di scelte precise.

Quella di istituire un nuovo liceo è diventata improcrastinabile vista la nuova «voglia di classico» maturata dalle iscrizioni all'anno scolastico in corso (che hanno costretto D'Azeglio e Alfieri ad aprire una succursale ciascuno), confermata se non addirittura ampliata dalle preiscrizioni per il prossimo, appena chiuse.

Ha contribuito naturalmente anche la nuova normativa sui 25 allievi al massimo con cui formare le classi iniziali dei vari corsi. Sta di fatto, comunque, che all'Alfieri di corso Dante si è saliti quest'anno sino alla sezione N con le quarte ginnasio, quattro in più del precedente anno scolastico. Lo stesso aumento si è avuto al Gioberti di via Sant'Ottavio. Al D'Azeglio per mancanza di aule il preside Ramella è stato costretto a riciclare anche la saletta medica. Dunque, per quanto i licei classici «invecchino», anche come edifici, tornano ad attirare genitori e studenti. *«Le riforme si sono ripetute nelle carte, mentre il liceo classico è restato un solido punto di riferimento culturale»*, giudica il prof. Ramella.

Alberto Gaino



In questa scuola di Santa Rita verrà sistemato il prossimo anno un nuovo liceo classico

IL CSM IN VISITA A TORINO

Una delegazione del Consiglio superiore della magistratura, con a capo Giuseppe Borrè, visiterà, nella prossima settimana, gli uffici giudiziari di Biella e Torino. L'amministrazione della giustizia diventa sempre più difficile per una serie di carenze che sono state più volte segnalate agli organi centrali di Roma senza che sia mai stata presa alcuna iniziativa per migliorare la situazione.

Le carenze più note e denunciate dai magistrati, dai loro collaboratori e dagli avvocati riguardano i locali, le attrezzature, la dotazione finanziaria ed il numero e la distribuzione del personale.

La delegazione, di cui fanno parte sei magistrati tra i quali i giudici torinesi Giancarlo Caselli e Francesco Maddalena, visiterà, giovedì, gli uffici di Biella, una città che si appresta a diventare Provincia e che è rimasta con le strutture giudiziarie di un piccolo paese quale era prima del grande sviluppo industriale.

Venerdì e sabato i consiglieri si fermeranno nella nostra città in cui l'attività giudiziaria ha subito un'espansione, fino a qualche anno fa inimmaginabile. Anche per il napoletano può valere il discorso fatto per Biella: le strutture giudiziarie non si adeguate alle nuove esigenze.

Irruzione della polizia in uno stabile di via Antonio Cecchi 60

AL SECONDO PIANO C'ERA TROPPO VIAVAI

La tenutaria ha 67 anni. «Venite, qui è la fine del mondo»

Due donne, una di 67 anni e l'altra di 60, gestivano altrettante case di appuntamenti, nello stesso caseggiato, in via Antonio Cecchi 60. Il notevole via vai di clienti — *«sulle scale sembrava di essere al vicino mercato di via Chiesa della Salute»* — ha scatenato le proteste degli altri inquilini e la notizia è arrivata anche alle orecchie della polizia che ha interrotto ieri il proficuo «giro» d'affari fatto dalle tenutarie.

Al secondo piano dello stabile «combinava gli incontri», Savina Tarrano, classe 1901. A tutti gli interessati che le telefonavano replicava con voce tremolante, che molti scambiavano per quella di un'adolescente: *«Venite pure a constatare: qui abbiamo la fine del mondo»*.

Invece al primo piano c'era il laboratorio di sartoria di Calogera Droga, 55 anni, originaria di Palermo, e domiciliata a Polirino in frazione Favart, con precedenti penali proprio per spaccio di stupefacenti. In questo caso la frase in codice era: *«Vorrei comprare una camicia»*. *«Bene, venga pure. La vuole chiara o scura?»*.

Oltre alle due «mediatrici», tre le donne sorprese e denunciate dalla Buon Costume: una 25 anni, trentenne e una casalinga quarantenne.

Tre i clienti sorpresi negli appartamenti in atteggiamento poco ortodosso: un meccanico, un panettiere e un falegname. Ognuno ha accampato le scuse più incredibili.

Ci sono state giustificazioni: *«Sono venuto a prendere i pantaloni mio cognato. Gli che c'era...»*. *«Maresciallo, che ero sul quel signorino mi ha fatto il pinocchio, non ho più capito nulla»*. *«Vi giuro è la prima volta che accade. Ero in un bar di Porta Palazzo e la signora mi chiesto se l'aiutavo a portare la borsa della spesa fino a casa. Non potevo certo rifiutarmi»*.

Savina Tarrano, 67 anni

Calogera Droga, 55 anni

Prima la ruba, poi la usa in via Testona

IN SUBITO CATTURATO

Per procurarsi i soldi e comprare poi la droga un tossicodipendente ha prima rubato una bicicletta e poi se n'è per scippare la borsetta ad una signora in Testona.

Gli è andata male perché dopo il furto è stato incrociato da una pattuglia del commissariato Nizza appositamente istituita dal vicequestore Gravarese per combattere la microdelinquenza che agisce sul suo territorio: Giovanni Verdigilone, 25 anni, via Artom 99, dopo essersi sbarazzato della bicicletta e della borsa ha cercato di sottrarsi alla cattura infilandosi prima in un garage e poi infilando la scala di una casa fino all'ultimo piano ma è stato inseguito e raggiunto da un agente e dichiarato in arresto.

La bici l'aveva rubata a Michelino approfittando della momentanea assenza del proprietario, entrato a fare spesa in una panetteria, e con questa aveva pedalato fino alla Barriera di Nizza alla ricerca dell'eventuale vittima. L'aveva Metti di 65 anni: raggiuntala alle spalle le ha strappato la borsa dalle mani e ha cercato di allontanarsi. Le urla d'aiuto della donna hanno però richiamato l'attenzione dei poliziotti.

STAMPA
Lucio Stefanelli direttore responsabile
Carlo Bramanti vicedirettore

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Vicepresidente
Vittorio Catella e Cesare
Amministratore Delegato
e Direttore Generale Paolo Peluffo
Amministratori Cesare Audi
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presidente)
Luigi Bellofatto
Giovanni Ferraboschi

Redazione Torinese di Torino n. 813/1109

© 1988 Editrice LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 1177
DEL 19-12-1987

PK Pubblicità publikompass spa
Sede e Direzione Generale 20123 MILANO, v. Cordusio, 2/9 - T. (02) 80 861
TORINO, c. so d'Azeglio 60, v. Nizza 30, v. Madama, 30 - T. (011) 65 251
Filiali: ALBA, c. so Cortemilia, 9 - T. 36 717 e ALESSANDRIA, v. Parma, 18 - T. 447 543/447 344 e AOSTA, località Aeroporto, 99, Quart - T. 362 019-362 029 e ARONA, v. al Bivacco, 40 e - T. 41 700 e ASTI, v. Giuseppe di Alpio, 28 - T. 32 279 e BIELLA, v. Repubblica, 5 - T. 30 736, v. Repubblica 79 - T. 399 330 e CUNEO, v. S. Giovanni, 11 - T. 60 632 e GENOVA, v. C. M. Cavour, 10/14 - T. (010) 588 e IMPERIA, v. Bonfiglio, 1 - T. 213 371 e NOVARA, c. della Vittoria, 7 - T. 33 341 e ROMA, v. Quattro Fontane, 16 - T. 47.56.90a e SANREMO, v. Cesare, 47 - T. 884 943 e SAVONA, v. Astengo, 1/1 - T. 36 219 e VERCELLI, v. Foa, 63 - T. 56 000

oggi & domani

America

● Domani inizio alle 9 alla di Lettere dell'Università, di via Sant'Ottavio, aula M, incontro dibattito sul tema «I problemi della pace in America Centrale: il piano Arias e il ruolo della Chiesa». Introdurrà l'incontro il prof. Marco Bellingeri di Scienze Politiche. Partecipano mons. Arturo Rivera Damas, arcivescovo di San Salvador e mons. Oscar Rodriguez Maradiaga, vescovo ausiliare di Tegucigalpa e segretario generale della Conferenza Episcopale dell'America Latina.

● e domani sera, alle 21,15 al teatro San Filippo, via Maria Vittoria 5, recital di canzoni dall'«Opera da tre soldi» di Brecht-Weill, con Andreina Valentini e Bruno Pantano; pianista Pier Giorgio Cargnino. Ingresso 10 mila.

Leggere e scrivere

● «Leggere e scrivere, *difficile conquista*» è il titolo del libro scritto dai professori Bonanea e Bein e pubblicato dalla Sei, che viene presentato oggi alle ore 17, in via Saccarelli su iniziativa dell'Anfass, Associazione nazionale famiglie fanciulli e adulti subnormali. Moderati Bitelli, Casale Antonione, partecipano Giuliano Gasca Queirazza (filologo), Lucia Pontanello Brovarone (ricercatrice), Secondo Massano (direttore didattico).

Mercato Europeo

● Domani a Palazzo Lascaris, via Alfieri 15, convegno su «Liberalizzazione del mercato europeo», organizzato da Regione, Provincia e Api; interverranno l'assessore provinciale Claudio Bonansi i presidenti della Regione Aldo Viglione e Vittorio Beltrami e della Provincia Nicoletta Casiraghi, Mario Didò, vice presidente del Parlamento Europeo, Mauro Chiabrando, parlamentare europeo, Dario De Bernardi vice presidente Confapi, Benedetto Nicotra presidente Agi, giovani imprenditori, Giuseppe Cerchio assessore regionale al Lavoro, Sergio Rodda, direttore Api. Interverrà Renato Ruggiero, ministro per il Commercio con l'estero.

Regio Parco

● Stasera alle 19 nella sede della 6ª Circoscrizione Regio Parco, Barriera di Milano, Falchera, in via San Benigno 20, è convocato il consiglio in seduta ordinaria.

Famija Turineisa

● Oggi alle 17,30 nella sede della Famija Turineisa, via Po 43 inaugurazione della mostra del pittore Giovanni Colmo (1887-1947), curata da Alda Bessa, Francesco De Caria, Donatella Taverna. La mostra resterà aperta fino all'8 febbraio.

Colonia penale

● Stasera alle 21 al Centro d'incontro di corso Ferrucci 9/A, «Piuttosto di stare a casa...», nonsensiamo folk della compagnia spettacolo «Colonia penale».

Difensore sanitario

● Stasera alle 21 a Villa Amoretti, via Filadelfia 209, relazione del Difensore Sanitario Alessio Terzi, sul funzionamento delle strutture sanitarie della 2ª Circoscrizione Santa Rita-Mirafiori Nord. Successivamente verrà pubblicato un libro bianco sui risultati dell'attività. Santa Rita è il primo quartiere in Italia che ha istituito la figura del Difensore Sanitario.

Chiede Tingualy

● Domenica 31 gennaio chiude alla Promotrice del Valentino, la mostra «Jean Tinguely 1954-1987». Orario di domani 9-19, domenica 10-13 e 14-18.

echi di cronaca

Costumi di Carnevale per bimbi e adulti

Il più grande assortimento per tutte le età. Affitto nei mesi per adulti. Orario continuato 9,30 - 19,30 Baby Club via Nizza 43, Torino, tel. 011 65.89.89.

Il vostro bagno non vi piace più? E' vecchio o passato di moda?

Volete arredarlo bene e rendetelo funzionale? DEALTO l'arredabagno a Vostra disposizione in: Torino, via Nizza 41, tel. 662.6566 e presso la Città Mercato di Venaria, 5 ricambievoli, nessun problema per installazioni, consegne e pagamento. Vi aspettiamo!!

Rialzo

MILANO

Modesta ripresa

MILANO — La Borsa ha concluso questa ottava piuttosto incolore senza mutare anche nell'ultima seduta il trend piuttosto deludente. Anche se concellato di modeste riprese sui valori guida, specie sulle Fiat i cui risultati positivi nel settore auto avrebbero dovuto avere ben altri riflessi. Migliore anche Montedison, molto ben tenute le Olivetti in apertura a 7750. Complessivamente attività sempre modesta e prevalentemente professionale sui livelli minimi per la massa dei titoli, mentre settimanalmente i valori principali risultano mancanti, dato che il denaro sembra piuttosto indirizzato in questi giorni sul reddito fisso.

Lieve ricupero di Viscosa a 2010 mentre Mediobanca ha aperto calma a 189.000. L'indice generale nella prima mezz'ora ha registrato un modesto +0,5 sceso rapidamente ad un ancor più modesto +0,3.

Mercato dei premi: attività sempre limitata a poche voci con doni leggermente resistenti per fine febbraio. Chiusura migliore per le Sai a 14.900 per Olivetti a 7750. Ore 11,30 l'indice generale è risalito a +0,7% rispecchiando una certa vivacità momentanea.

In sintesi la Borsa passa attraverso fasi alterne con lievi saliscendi che non mutano le basi abbastanza stabili del settore azionario.

I prezzi: Generali 85.100, 85.000, 84.900; Fiat 6170, 6400, 6380, 6350, 6150; Fiat priv. 5182, 5190, 5160, 5170; Montedison 1300, 1270, 1266, 1280, 1325; Viscosa 2020, 2010; Olivetti 7090, priv. 4070; Toro 18.500, priv. 13.030; Sai 14.980, risp. 7900; Ifi 16.490, 16.600; Burgo 10.410, priv. 6540.

TORINO

Recuperi diffusi

TORINO — La settimana si è chiusa in Borsa meglio di quanto si potesse pensare e anche di quanto la lasciato intravvedere il mercato in quest'ultimo periodo. Infatti ad un susseguirsi di riunioni in prevalenza negative, ha fatto riscontro oggi una seduta positiva che ha portato un po' di ottimismo in corbeille. Sono aumentati gli scambi e anche in maniera abbastanza notevole; questo è dovuto soprattutto ad un rinnovato interesse degli acquirenti verso alcuni settori del listino e non soltanto i principali.

Si sono messi al rialzo praticamente tutti i comparti salvo i bancari, che anche oggi hanno dovuto [illegible] una lievissima flessione (—0,11 per cento). Sono stati in questo comparto a perdere terreno il Banco Roma (—0,64 per cento) e Mediobanca (—0,31). Migliori altro invece appaiati ancora Interbanca e il Credito Italiano. Ma i recuperi più consistenti si [illegible] registrati nel settore degli assicurativi, dei finanziari e dei meccanici.

Negli assicurativi il rialzo medio è dell'1,38 per cento, con punte del 3,28 per cento per le Ras risparmio, del 3,25 per le Toro ordinarie, del 3 per cento per le Ras e per le Sai; migliorano in misura minore le Generali.

Il comparto dei meccanici è stato anch'esso dominato da una corrente di acquisti abbastanza continua anche se però nel dopolistino la tendenza è apparsa piuttosto debole, con lievi flessioni dei massimi. Comunque a fine seduta la Fiat recupera lo 0,12%, la privilegio lo 0,69, l'Olivetti migliora dello 0,70. Ben tenuti gli immobiliari, il settore dei chimici (anche se la Montedison non hanno brillato) e del commercio.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegate: [illegible]p 1840, risp. 2000; Stet 2180, Warrant 270, Stet risp. 2300; Fiat 6150, priv. 5150, risp. 5080; Generali 84.700; Montedison 1355, risp. 896.

Intervista al segretario generale della Fim Morese

[illegible] I CONSIGLI DI [illegible] L'[illegible] AUTO

TORINO — Il primo importante test sulle nuove regole per la rielezione dei [illegible] fabbrica — di cui si è parlato stamane al Consiglio Generale Piemonte della Fim-Cisl — sarà alla Carrozzeria di Fiat Mirafiori, [illegible] realtà dove il tasso di sindacalizzazione è inferiore al 20%. Nella [illegible] del segretario piemontese dei metalmeccanici della Cisl, Gianni Viola, si parla di svolta, di «fase nuova», all'insegna di un maggior pluralismo grazie alla «rappresentanza» riservata [illegible] agli iscritti al sindacato. «Certo — sottolinea il [illegible] tario generale [illegible] Fim-Cisl, Raffaele [illegible] — ora i consigli di fabbrica corrisponderanno al peso degli iscritti, mentre prima vigeva un "premio di maggioranza" che favoriva l'organizzazione sindacale più grossa. E questo mi sembra un passo avanti di democrazia».

Raffaele Morese

Con i nuovi consigli di fabbrica il sindacato dovrà gestire [illegible] kermesse dei contratti aziendali. Un importante banco di prova sarà ancora una volta quello della Fiat, sulla cui piattaforma rivendicativa sono già sorte polemiche tra i sindacati e una «corsa al rialzo» sugli aumenti salariali. Come intende muoversi la Fim-Cisl? «Non bisogna dimenticare — risponde Morese — che l'ultimo contratto alla Fiat risale a 10 anni fa e che quindi [illegible] sono [illegible] molte aspettative, ma enfatizzare solo il salario, significa fare terra bruciata di altri grossi problemi legati all'orario, all'organizzazione del lavoro, ai problemi della salute. Quindi non voglio fare il gioco delle cifre: la piattaforma non deve essere un libro dei sogni, ma il frutto di una valutazione degli obiettivi acquisibili. E poi il recupero salariale non si risolve con una sola piattaforma».

Ma intanto prospera in «ribellione» del Cobas; basterà il patto unitario sull'autoregolamentazione degli scioperi? [illegible] è polemico: «Siamo sulla difensiva, abbiamo affrontato il problema con sensi di colpa, come se avessimo troppa libertà di sciopero: dovremo chiedere in cambio anche nuovi poteri istituzionali per comporre le cause dei conflitti».

Un governo e una finanziaria [illegible] bella dei franchi tiratori: il sindacato sta a guardare... «[illegible] un disastro, non critica una maggioranza: come [illegible] dovremo [illegible] modalità nuove con cui misurarci col governo. Ormai la Finanziaria è una camicia slabbrata, noi invece vogliamo riforme serie sul fisco, sulla sanità, sull'occupazione. Basta con gli aggiustamenti».

Stefanella Campana

[illegible] A TORINO

Titoli	28/1	29/1
OBBLIGAZIONI		
Ener 81/88 Indicizzato	103 95	103 90
Enel 82/89 Indicizzato	103 15	103 15
Enel 82/89 II Indicizzato	103 90	103 80
Enel 82/89 III Indicizzato	104	104
Enel 83/90 IV Indicizzato	106 90	106 80
Enel 83/90 I Indicizzato	104 90	104 80
Enel 83/90 II Indicizzato	104	104
Enel 83/90 III Indicizzato	104 90	104 80
Enel 84/92 I Indicizzato	105 40	105 40
Enel 84/92 II Indicizzato	104 90	104 80
Enel 84/92 III Indicizzato	104 40	104 40
Autostrade 83/88 8,5%	91 85	91 80
Autostrade 8% 86/90	93 30	93 20
Autostrade 7% 72/92	90 80	90 50
C.C. OO. PP. 8%	87	87
C.C. OO. PP. 8,5%	87 35	87 30
C.C. OO. PP. 8%	90 20	90 00
C.C. OO. PP. 7%	80 90	80 80
C.C. OO. PP. 8% 78	80 75	80 75
C.C. Ind. St. 8% 80 IV	84 75	84 70
C.C. Ind. St. 8% 80 V	86 50	86 50
C.C. Ind. St. 8% 78 VI	94	94
C.C. Ind. St. 7% 78 I	95	95
C.C. Ind. St. 7% 73 II	92	92
C.C. Ind. 7% 79 I	85	85
C.C. Ind. 7% 73 II	79 40	79 40
FF.SS. 8% 80	89	89
FF.SS. 7% 73 I	97 20	97 20
FF.SS. 7% 73 II	93	91
Anm. FF.SS. 7% 79	95 75	95 75
Anm. FF.SS. 72/88 7%	98 50	98 50
Anm. FF.SS. 83/90 I Indicizz.	103 40	103 40
Anm. FF.SS. 83/90 II Ind.	103 20	103 20
Anm. FF.SS. 84/92	102 10	102 10
Anm. FF.SS. 85/92 Indicizz.	102 40	102 40
ICIPU vent. 8%	97 80	97 50
ICIPU 7% 71 I	94	90 50
IMI 82/90 XXVII	97 80	89 00
IMI 70/88 29° 7%	90 80	55 40
IMI 87/88 Indicizzato	114	114
IMI 82/90 VII opt. Indicizz.	107 80	107 60
IMI-CN 73/91 IV 7%	83	83
IMI-CN 75/90 V 10%	100	100
IMI-Aut. 84/92 I	82	82
IMI-Aut. 73/93 II 9%	78 80	78 50
Montedison 13,5% 78	171	171
Pacchetti 8%	80	80
Mittel 83/90 12%	104	104
Ist. S. Paolo To 8%	97	97
Ist. S. Paolo To 9%	78 90	78 90
Ist. S. Paolo c. conv. 6%	93	93
Ist. S. Paolo To 7%	92 35	92 30
S. Paolo OO. PP. 8% ex 87%	74	73
S. Paolo OO. PP. 8%	76 10	75 90
S. Paolo OO. PP. ECU 9%	129 90	129 50
S. Paolo OO. PP. 81 19° Ind.	102 70	102 70
S. Paolo OO. PP. 81 21° Ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 23° Ind.	103 80	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 23° Ind.	102	102
S. Paolo OO. PP. 81 24° Ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 82 25° Ind.	101	101
Fond. Piemonte V.A. 8%	87 75	87 75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	87 95	87 95
CONVERTIBILI e con WARRANT		
Ass. Gen. 12% 81/88	1060	1030
Benetton 6,50% 86/91	88	88
Cir 10% 85/92	101	100
Eridania 10,75% 84/90	104	102
Gilardini 8,75%	101	100
Italgas 14% 82/89	283	284
La Rinascente 84/92 8,50%	93	93
Medio Cir 7% 85/90	82	100

Titoli	28/1	29/1
Medio Industriale 7% 86/96	82	81
Medio Sip 9% 85/91	93	93
Snia 10,25% 86/92	100	104
Sole 10% 83/93	100	99
Stet 10,25% 83/93	105	104
TITOLI DI STATO		
C. Cr. Tes. ECU 13% 85/95	107	107
C. Cr. Tes. ECU 14% 85/95	108	108
C.C.T. ECU 11 14% 83/90	107	107
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	107	107
C.C.T. 1-2-86	99 90	99 90
C.C.T. 1-3-86	99 95	99 95
C.C.T. 1-4-86	100 10	100 10
C.C.T. 1-5-86	100 30	100 30
C.C.T. 1-6-86	100 35	100 35
C.C.T. 1-8-86	101 15	101 15
C.C.T. 1-9-86	101 20	101 15
C.C.T. 1-10-86	101 30	101 25
C.C.T. 1-11-90	103 15	103 15
C.C.T. 1-11-90 II	99 90	99 90
C.C.T. 1-12-90	103 45	103 40
C.C.T. 16-12-90	100	100
C.C.T. 1-1-91	103 50	103 30
C.C.T. 17-1-91 II	100	100
C.C.T. 1-3-91	103 75	103 80
C.C.T. 16-3-91 II	99 40	99 40
C.C.T. 1-3-91	101 90	101 95
C.C.T. 16-3-91 II	99 85	99 95
C.C.T. 1-4-91	102 10	101 90
C.C.T. 1-5-91	102 90	102 05
C.C.T. 1-6-91	103 15	102
C.C.T. 1-7-91	101 70	101 70
C.C.T. 1-8-91	101 85	101 85
C.C.T. 1-10-91	101 90	101 90
C.C.T. 1-11-91	101 90	101 90
C.C.T. 1-12-91	100 80	100 85
C.C.T. 1-1-92	100 80	100 80
C.C.T. 1-2-92	100 10	100 10
C.C.T. 1-2-95	100 10	100
C.C.T. 1-3-95	94 90	94 90
C.C.T. 1-4-95	93 75	94 20
C.C.T. 1-5-95	93 75	94
C.C.T. 1-6-95	93 75	94
C.C.T. 1-7-95	95 70	95 80
C.C.T. 1-8-95	96 70	96
C.C.T. 1-9-95	96 90	95 50
C.C.T. 1-10-95	96 10	96 10
C.C.T. 1-11-95	96 45	96 40
C.C.T. 1-12-95	97 20	97 20
C.C.T. 1-1-96	96 40	96 40
C.C.T. 1-2-96	96 55	96 55
C.C.T. 1-3-96	96 60	96 60
B.T.P. 1-2-95	100	100
B.T.P. 1-2-96 12,50%	100	100
B.T.P. 1-3-96 12%	100 05	100 05
B.T.P. 1-10-96	101 75	101 75
B.T.P. 1-11-96	101 90	101 90

Cambi Bancari

quotazioni informative bancomilo - Milano

Dollaro Usa	1233,25-1234,25
Sterlina	2185-2195
Marco tedesco	737-737,50
Franco svizzero	905,75-906,25
Franco francese	219,50-219,75
Franco belga	35,28-35,29
Fiorino olandese	656,25-657,75
Scellino	104,85-104,75
Dracma	9,2250-9,2350
Peseta	10,5815-10,5715
Escudo	8,5075-8,5175
Yen	9,1850-9,1950
Ecu	1421,25-1422,25

LE AZIONI A TORINO

Titoli	28/1	29/1
ALIMENTARI		
Alivar	6980	6980
Eridania	2960	2960
Eridania risp	2100	2100
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	22300	22300
Milano Ass. r. n.c.	11900	11900
C. Latina	12500	12500
C. Latina r. n.c.	5100	5100
Lloyd Adriatico	17400	16900
Lloyd Adriatico r.	9000	9000
Generali	84700	84425
Fondiaria	38500	37500
Ras r.	16800	16400
Sai	14900	14800
Sai r.	7990	7890
Toro	18000	18000
Toro p.	13000	13000
Toro r.	8700	8800
Un. Subalpina Ass.	28000	28000
BANCARI		
Banca Comm. Ital.	2150	2150
Banca C. Ital. r. n.c.	2170	2170

Titoli	28/1	29/1
B. Naz. Agr.	6400	6350
B. Naz. Agr. p.	2980	2950
B. Naz. Agr. r.	1980	1930
Banco di Roma	7100	7100
Credito Italiano	1328	1320
Credito Italiano r.	1350	1350
Interbanca	15800	15300
Interbanca p.	9400	9400
Mediobanca	190000	187000
N. Banco Ambr.	2180	2180
N. Banco Ambr. r.	1100	1100
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo	9780	9780
Burgo p.	6450	6450
Burgo r.	6600	6600
Gruppo ed. Fabbri p.	1560	1550
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementi di Augusta	4150	4150
Unicem	19500	19500
Unicem r. n.c.	9100	9100
CHIMICI - GOMMA		
Italgas	1930	1900
Mira Lanza	36000	37800

Titoli	28/1	29/1
Montedison	1365	1348
Montedison r. n.c.	880	870
Pirelli	1150	1150
Pirelli r. n.c.	640	640
Safta	6450	[illegible]
Safta r.	5780	5750
Safta r. n.c.	4600	[illegible]
Saiag	1845	[illegible]
Saiag r.	1080	1070
Snia Bpd	2015	1985
Snia Bpd r.	2010	1980
Snia Bpd r. n.c.	1480	1475
Sorin	7800	7800
COMMERCIO		
Rinascente	3100	[illegible]
Rinascente p.	2240	2240
Rinascente r.	2400	2400
Zodiac Genova	980	650
Zodiac god. 1-7-87	475	475
Zodiac r. n.c.	480	480
COMUNICAZIONI		
Alitalia	658	656
Alitalia p.	455	455
Aeroporto To-Mi	10500	10400
Italcable	10900	10900
Italcable r. n.c.	10300	10300
Sip	1940	1930
Sip r. n.c.	2000	1985

Titoli	28/1	29/1
FINANZIARI		
Bastogi Win.	319	319
Cir	3550	3550
Cir r.	3000	3000
Cir r. n.c.	2030	1980
Cofide	4230	4080
Cofide r. n.c.	1900	1900
Comau Finanziaria	2100	2100
Gefi	29000	32000
Fidis	9480	9020
Fondi-Gilardi	1000	1000
Fondi-Gilardi r.	1000	1000
Fiscambi	6400	6400
Fiscambi r.	2150	2100
Gim	5200	5200
Gim r. n.c.	2200	2200
Ifil p.	16400	16500
Ifil	2695	1660
Ifil r. n.c.	1650	1650
Ifint	1350	1350
Mittel	3000	3000
Pirelli & C.	3900	3900
Pirelli & C. r.	2900	2860
Pirelli	2220	2150
Pirelli r.	2200	2100
Pirelli r. n.c.	1490	1480
Sabaudia	1180	1100
Sabaudia r. n.c.	900	900
Sasa	1630	1590

Titoli	28/1	29/1
Saes r.	840	840
Sarit	3000	3000
Schiapparelli	510	512
Sme	1750	1680
Smi	1700	1700
Smi r.	1750	1720
Sogefi	2350	2350
Star	2190	2170
Star risp.	2300	2270
Star warrant	290	320
IMMOBILIARI		
Attività immobiliari	3510	3500
I.p.i.	4048	4050
Risanamento	13500	13500
Risanamento r. n.c.	10400	10400
Sifa	2060	2050
Sifa r.	1500	1500
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Berlo Lamet	4960	4965
Castagneti	4310	4310
Fiat	6150	6120
Fiat p.	5150	5110
Fiat r.	5080	5062
Gilardini	13480	13400
Gilardini r. n.c.	9300	9300
Magneti Marelli	2400	2400
Magneti Marelli r.	2400	2400
Saes Getters p.	2720	2720

Titoli	28/1	29/1
Tecnost	1980	1980
Olivetti	7730	7800
Olivetti p.	4850	4850
Olivetti r. n.c.	4700	4700
Pininfarina	11000	11000
Pininfarina r.	11850	11850
Saeb	3000	3060
Saeb p.	3000	3200
Saeb r. n.c.	2250	2250
Westinghouse	29000	29500
METALLURGICI		
Dalmine	206	205
Technocomp	1020	1020
Technocomp r.	820	820
Viela	5000	4950
TESSILI		
Benetton	9050	9000
Benetton w.	11	11
Cantoni	5900	5900
Cantoni r.	3700	3700
Fisac	3700	3700
Fisac r.	4000	3990
DIVERSI		
Acque Potabili	6550	6500
Cigs	3140	3130
Cigs r. n.c.	1410	1400
Pacchetti	129	130

LE AZIONI A MILANO

Titoli	28/1	29/1
ALIMENTARI		
Alivar	[illegible]	6875
Bonomelli Fert.	[illegible]	28250
Buitoni	5310	5700
Buitoni r. n.c.	3380	3470
Eridania	[illegible]	2960
Eridania r. n.c.	[illegible]	2110
Perugina	3780	3930
Perugina r. n.c.	[illegible]	1577
Zignago	[illegible]	4690
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	46100	45890
Alleanza r.	44300	45200
Assitalia	18660	18500
Ausonia	3290	3180
Milano Ass.	22250	22250
Milano Ass. r. n.c.	11650	11750
C. Latina	12310	12450
C. Latina r. n.c.	5070	5095
Generali	85100	84250
Italia Assicurazioni	14000	13960
Liguria	66000	65000
La Fondiaria	57200	57400
La Previdente	33300	33180
Lloyd Adriatico	17100	16900
Lloyd Adriatico r.	7830	8000
Ras	38500	37450
Ras r. n.c.	15750	15200
Sai	14980	14500
Sai r.	7900	7720
Toro	18000	17820
Toro p.	13030	12500
Toro r.	8800	8650
Un. Subalpina Ass.	28000	28000
Unipol p.	10010	10000
Vittoria Ass	20660	20660
BANCARI		
Banca Catt. Veneto	3140	3140
Banca C. Ven. r. n.c.	[illegible]	2740
Banca Comm. Ital.	2100	2100
Banca C. Ital. r. n.c.	[illegible]	2133
B. Agr. Milanese	[illegible]	6390
Mediocredit	1000	1000
B. Marcialtà	9250	9200
Sbn	6480	6305
Sbn p.	3060	3035
Sbn r. n.c.	1980	1955
Sbl r. n.c.	14195	14020
B. Chiavari	3280	3281
Banca Toscana	4000	4000
Banco Roma	7010	7055
Banco Lariano	9490	9570
Banco Napoli r.	17450	17430

Titoli	28/1	29/1
B. Sardegna r.	10080	10080
Credito Comm.	3080	3100
Cr. Fondiario	3395	3250
Credito Italiano	1281	1312
Credito Ital. r. n.c.	1330	1335
Cred. Varesino	3800	3580
Cr. Varesino r. n.c.	2260	2250
Interbanca	[illegible]	15400
Interbanca p.	9800	9350
Mediobanca	[illegible]	186900
Mib	[illegible]	2180
Mps r. n.c.	[illegible]	1008
CARTARI - [illegible]		
Binda	[illegible]	3180
Burgo	[illegible]	9700
Burgo p.	8400	8400
Burgo r.	9970	9900
Cartiere Ascoli	[illegible]	3000
[illegible] Espresso	[illegible]	95800
Fabbri p.	[illegible]	1551
Mondadori	[illegible]	[illegible]
Mondadori p.	8790	9720
Mondadori r. n.c.	7950	7950
Poligrafici Ed.	5790	5795
CEMENTI - CERAMICHE		
Calp	2780	2680
C. Augusta	4140	4140
C. Merone	3380	3350
C. Merone r. nc	3140	3150
C. Sardegna	3720	3710
C. Siciliana	7550	7560
Cementir	2540	2540
Italcementi	102500	101500
Italcementi r. n.c.	36400	36300
[illegible]	14480	14490
[illegible] r. n.c.	9080	9060
CHIMICI - GOMMA		
Abeem	4000	4030
Caffaro	601	599
Caffaro r.	805	804
F.M.C.	1945	2000
Fidenza Vet.	6190	6145
Italgas	1940	1900
Manuli Cavi	5500	5100
Manuli Cavi r. n.c.	1630	1530
Mira Lanza	36000	37900
Montefibre	1360	1248
Montefibre r. n.c.	880	875
Montefibre	1830	1680
Montefibre r. n.c.	1060	1058
Perlier	1360	1270
Pirelli	1850	1135
Pirelli r. n.c.	639	636

Titoli	28/1	29/1
Pirelli Spa	2190	2151
Pirelli Spa r.	2150	2150
Pirelli Spa r. n.c.	1498	1470
Recordati	6390	6290
Recordati r. n.c.	3291	3232
Rol	[illegible]	1490
Rol r. n.c.	[illegible]	1322
Safta	6210	6150
Safta r.	[illegible]	5750
Safta r. n.c.	4600	4585
Saiag	[illegible]	1670
Saiag r. n.c.	1150	1090
Siossigeno	[illegible]	18910
Siossigeno r.	22890	22000
Snia	[illegible]	1090
Snia r.	2000	1950
Snia r. n.c.	1485	1460
Sn[illegible]	1810	1840
Snia Tecnop.	5020	4850
[illegible]	7570	7560
Vetreria Ital.	3130	3100
[illegible]		
[illegible]	3040	3068
La Rinascente p.	2294	2292
La Rinascente r. n.c.	2345	2340
Sifa Genova	682	681
Sifa 1.7.87	475	477
Sifa r. n.c.	[illegible]	480
Standa	[illegible]	9020
Standa r. n.c.	4740	4700
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICI		
[illegible]	656	665
Alitalia p.	446	454
Aeroporto Ty.	3750	3780
[illegible]	[illegible]	9260
Autostrada To MI	[illegible]	10000
Autostrade p.	1353	1355
Italcable	[illegible]	10820
Italcable r. n.c.	[illegible]	10150
Selm	[illegible]	1215
Selm r.	1330	1330
Sip	1945	1915
Sip r. n.c.	[illegible]	1975
Stet	[illegible]	[illegible]
Sondel	740	741
[illegible]	[illegible]	1456
FINANZIARI		
Acque Marcie	318	310
Acqua Marcia 1-4-88	241	918
Acqua Marcia r. n.c.	220	220
Acq. M. r. n.c. 1-4-88	191	191
Alle Fin.	[illegible]	6490
Bastogi	308	308
Bastf. Bste	16300	16500
Bastf. Bste r. n.c.	[illegible]	9250
Brioschi	730	804

Titoli	28/1	29/1
Buton	2480	2420
Cart. Fin.	2648	2075
Cir	3603	3564
Cir r.	3600	3542
Cir r. n.c.	2020	1990
Cofide	4228	4190
Cofide r. n.c.	1940	1900
Comau	2098	2100
Editoriale	2875	2870
Eurogest	scop.	320
Eurogest r.	scop.	315
Eurogest r. n.c.	scop.	213
Euromobiliare	5052	5020
Euromobiliare r. n.c.	2788	2350
F. C. Nord	18490	19495
Ferruzzi Ag. F.	1058	1051
Ferruzzi Ag. risp.	3485	2500
Ferruzzi Ag. r. n.c.	850	862
Fidis	9020	9051
Fimpar	1190	1140
Finarte	2048	2080
Fin Stede	6080	6100
Fineurop Cert	32200	32000
Finrex	1040	1040
Finrex r. n.c.	588	580
Fiscambi	6300	6300
Fiscambi r. n.c.	2100	2151
Gemina	1090	1090
Gemina r.	1058	1051
Gerolimich	99 70	100
Gerolimich r. n.c.	91 50	93 25
Gim	5188	5165
Gim r. n.c.	2101	2170
Ifil p.	16450	16500
Ifil	2690	2600
Ifil r. n.c.	1660	1641
Iniz. MeTe	9780	9650
Iniz MeTe pr	9490	9430
Iniz. MeTe r. n.c.	4100	4050
Iniz MeTe r. pr	9610	9510
Ipeli	1340	1350
Italmobiliare	96500	96500
Italmobiliare r. n.c.	44300	44300
Mittel	2980	2960
Kernel	690	[illegible]
Partec. Finanz.	3518	3515
P. Fin. r. n.c. ex w.	1300	1295
Pirelli & C.	3882	3885
Pirelli & C. r.	3890	3845
Pozzi	1038	1039
Pozzi r. n.c.	1010	1010
Reggio Sole	2878	2950
Reggio Sole r. n.c.	1900	1900
Rejna	13000	13100
Rejna r. n.c.	21500	21000
Riva Finanz.	9800	9800
Sabaudia	1190	1110
Saimedia r. n.c.	900	895
Sasa	1620	1590
Saver.	840	849

Titoli	28/1	29/1
Sasa gett. p.	2650	2702
Schiapparelli	513	509
Serfi	6098	6070
Sidercem	7800	7690
Sifa	9040	9040
Sifa r. n.c.	1480	1480
Sme	1846	1680
Smi r.	1760	1750
Sogefi	3300	3300
Sopaf	2570	2570
Sopaf r. n.c.	1350	1310
Star	2210	2170
Star risp.	2300	2275
Star warrant	310	300
Star warrant Sip	150	160
Terme Acqui	1995	1990
Tripcovich	6850	6900
Tripcovich r. n.c.	3130	3010
ARMATORIALI - EDILIZIA		
Acdes	6770	6700
Acdes r.	3545	3530
Attività immobiliari	3530	3500
Calcestruzzi	7160	7150
Cogefar	4201	4140
Cogefar r.	3045	3080
[illegible]	3705	3700
Grassetto	9800	9900
Risanamento	13210	13300
Risanamento r. n.c.	10098	10048
Vianini	3870	3880
Vianini r. n.c.	2700	2700
Vianini Ind.	1055	1050
Vianini Lav.	3550	3580
MECCANICI - [illegible]		
Aeritalia	2080	2050
Alitalia	900	880
Alitalia r. n.c.	480	520
Danieli & C.	4100	4100
Danieli & C. r. [illegible]	2430	2430
Dataconsys	6180	6125
[illegible]	2781	2705
Fiar	10450	10550
Fiat	6170	6100
Fiat p.	5181	5105
Fiat r.	5085	5061
Fochi Filippo	1925	1925
Franco Tosi	13890	13950
Gilardini	14150	13100
Gilardini r. n.c.	9000	8100
Ind. Bacco	1050	1005
Magneti M.	2300	2270
Magneti M. r.	2338	2320
Merloni	1721	1720
Necchi	2280	2330
Necchi r.	2750	2750

Titoli	28/1	29/1
Nuovo Pignone	4380	4350
Olivetti	7780	7840
Olivetti p.	4670	4500
Olivetti r. n.c.	4780	4685
Pininfarina	10430	11020
Pininfarina r.	11620	11740
Rodriquez	8470	8450
Saffa	5100	5200
Saffa r.	4890	5040
Saipem	3290	3250
Saipem r.	2380	2400

Ore decisive per il voto di fiducia

MAXI-DECRETO, GOVERNO FA RETROMARCIA?

ROMA — Il governo è orientato a ritirare il «maxi-articolo» sulle entrate presentato ieri a Montecitorio nel dibattito sulla finanziaria e a spezzettarlo in quattro emendamenti. Basterà questo a raffreddare il clima incandescente venutosi a creare ieri sulla finanziaria?

Le norme contenute nel maxi-decreto sarebbero accorpate per materie omogenee: imposte dirette, imposte indirette, previdenza e sanità. Sui quattro emendamenti si voterebbe comunque la fiducia. La decisione ufficiale verrà presa dal Consiglio dei ministri che si riunisce nel tardo pomeriggio, ma l'ipotesi è stata sottoposta al ministro per i rapporti col

on. Sergio Mattarella capogruppo Dc Camera appositamente convocati.

Il pci ha chiesto al governo di porre la fiducia solo su due dei nuovi emendamenti ma il governo si è riservato di decidere. Il vicepresidente del gruppo comunista, on. Adalberto Minucci, ha confermato che il pci ha chiesto al governo «*di non mettere la fiducia su tutti e quattro i nuovi emendamenti. In ogni nuova proposta del governo, se attuata, consentirà di risalire in misura le questioni regolamentari e costituzionali dall'accantonamento di ieri*».

Il capogruppo repubblicano Antonio Del Pennino ha detto che l'ipotesi del governo «*è una strada utile che, auspicabilmente, consentirà di accelerare l'iter della finanziaria. Noi repubblicani avevamo proposto l'abbandono dello stralcio sugli emendamenti comportanti spese: una strada che ci sembra ancora percorribile per ciò che concerne i quattro emendamenti se fossero colpiti dalla fiducia*».

Negativo, al contrario, il giudizio del vicepresidente del gruppo missino Baghino: «*Anche in questo modo il governo conferma la propria incapacità di governare la finanziaria*». Critico pure il capogruppo democristiano on. Franco Russo: «*Si salta dalla padella nella brace. Noi avevamo proposto un accordo politico: mettere la fiducia solo su uno o due dei nuovi emendamenti con l'impegno, da parte delle opposizioni, di limitare il ricorso al voto segreto naturalmente facendo salva la possibilità di presentare proposte di modifica agli emendamenti del governo. La maggioranza ha però fatto capire di essere in grado di sopportare neanche uno scrutinio segreto. In ogni caso dp ribadisce il proprio intendimento di non partecipare alla votazione di nessuna fiducia*».

r. l.

FORMIGONI INCONTRA FINI SEGRETARIO MISSINO

ROMA — Il segretario del msi-dn, Gianfranco Fini, ha avuto stamattina il leader di movimento popolare», Roberto Formigoni. «*Si è trattato di un primo importante momento di confronto* — ha detto Fini — *per meglio comprendere le rispettive posizioni su grandi questioni quali la difesa della vita fin dal primo momento embrionale, il rifiuto dell'aborto quale ordinaria pratica di limitazione delle nascite, la necessità di regolamentare gli esperimenti di ingegneria genetica e i trapianti di organi*».

Fini ha escluso nuovi incontri se questi non da entrambi ritenuti meritevoli di approfondimento.

Botta e risposta con Goria

«LA CRISI E' STRANA I NOSTRI CAPRICCI...»

Giovanni Goria

ROMA — Presidente Goria, perché nonostante franchi tiratori o crepe nella maggioranza il governo tira avanti?

«*Perché c'è sicuramente qualcuno che ha opinioni non del tutto amichevoli sul governo. Però questo qualcuno sta facendo del quali al Paese, al governo. La legge finanziaria è un'esigenza per la gente. Il governo dell'economia deve essere garantito avanti a tutto. Allora il governo ha preso tutte le proprie responsabilità di fare tutto ciò che è possibile affinché la legge finanziaria e il bilancio siano approvati presto e bene, come ci auguriamo. Questo credo sia il dovere del governo, e lo abbiamo sottolineato con grande convinzione e unanimità*».

Che cosa succederà dopo l'approvazione della legge finanziaria?

«*Offriremo subito a qualcuno, che ha qualche cosa da dire sul governo, l'opportunità di dirla. Creremo cioè le condizioni per cui chiunque abbia proposte da fare — e non soltanto qualcosa di cui lamentarsi — possa avere tutto lo spazio per farlo. Sia che questo qualcuno venga dalla maggioranza sia che venga dall'opposizione.*

«*Questa ci sembra — aggiunge Goria — l'ordinario storia che dobbiamo garantire: prima si fanno gli interessi del Paese e poi si rimette in discussione, se si ritiene necessario, anche l'equilibrio politico. Le due cose devono confluire, e quindi non si attacca il governo quasi per la gente*».

Si parla tanto di riforme delle istituzioni. Non è ora di farle?

«*Credo di sì. Il governo la aveva sollecitata al momento della presentazione in Parlamento. E' che ormai la situazione, per come è oggi, non tiene più sul tipo di legge che abbiamo inventato. Io ho paura, ma dovrebbe paura, che la gente non si ponga più nell'atteggiamento di dar ragione all'uno o all'altro, ma che dica "sono tutti un branco di persone che non sanno fare bene il proprio mestiere". Questo pone problemi a tutti: maggioranza, opposizione, governo, Parlamento. E credo che questi problemi siano proprio le istituzioni*».

ITALIA IN GINOCCHIO

Ferrovie semiparalizzate fino a domani alle 14 per l'agitazione dei Cobas. Oggi aerei a terra per tre ore

OGGI VENTIQUATTR'ORE DI CAOS

	FERROVIERI	AEROPORTUALI	PILOTI	TRASPORTI
Oggi	Termina alle 14 lo sciopero dei macchinisti Cobas. Inizia alla stessa ora lo sciopero del personale viaggiante	Tre ore sciopero settori operativi (blocco degli arrivi) Lazio, Campania, Abruzzo, Puglia, Calabria, Sicilia, Sardegna		
Domani	Termina alle 14 lo sciopero del Cobas personale viaggiante			
Martedì 2		Tre ore sciopero settori non operativi del Lazio		Inizia sciopero personale navigante. Ritardano 12 ore partenze traghetti Tirrenia per la Sardegna
Giovedì 3			Dalle 8 inizia sciopero di 24 ore piloti Anpac, Appi, Atv	Prosegue sciopero personale navigante Tirrenia
Venerdì 4			Alle 8 termina sciopero piloti e assistenti di volo Anpac, Appi, Atv	Prosegue fino a sabato 5 lo sciopero del personale navigante Tirrenia
Domenica 6		Tre ore per turno settori operativi Lombardia, Triveneto, Emilia, Toscana, Marche		
Martedì 15		Tre ore per turno settori operativi Lazio, Campania, Abruzzo, Puglia, Calabria, Sicilia, Sardegna		
Venerdì 19		Sciopero generale di 24 ore del trasporto aereo		

ROMA — Gli scioperi nel settore dei trasporti hanno di nuovo messo l'Italia in ginocchio. Fino alle 14 di domani traffico ferroviario bloccato per i due scioperi di 24 ore, a seguire, dei Cobas dei e del personale viaggiante. Gli organizzatori della protesta parlano di sciopero riuscito tra l'80 e il 90 per cento mentre l'ente ferrovie sottolinea un'adesione inferiore alle altre volte. Per oggi sono previsti altri disagi anche negli aeroporti: sciopera tre ore per turno, dalle 12 alle 20, il personale di terra degli scali del Centro-Sud aderente a Cgil, Cisl e Uil. Saranno cancellati altri 13 voli oltre ai 75 previsti. L'Alitalia sostiene di essere stata informata in ritardo delle modalità dello sciopero.

Per quanto riguarda la prossima settimana, il tamburino degli scioperi dei trasporti non prevede nulla di positivo nelle vertenze in atto. Martedì incrociano le braccia gli aeroportuali del Lazio, mentre scatta l'agitazione del personale navigante della Tirrenia (si concluderà sabato 6 febbraio). I piloti, dal canto loro, si asterranno dalle loro prestazioni dalle 8 di giovedì fino alle stessa ora di venerdì 4.

Il banco lotterà illustrato ieri in Senato, presente il ministro, il loro progetto di regolamentazione del diritto di sciopero. «*Il governo ed il — ha detto il ministro — adesso dovranno tenerne conto. Per me è una proposta coraggiosa*».

Dal canto suo, Antonio Pizzinato, segretario generale della Cgil, ha commentato: «*Sono convinto che nei prossimi giorni unitariamente definiremo le modalità cui fare esprimere con voto segreto gli oltre quattro lavoratori dei sindacali interessati proposta di regolamentazione dello sciopero*».

Pizzinato ha precisato che i lavoratori potranno esprimere il loro parere «*prima della trasformazione della proposta in codici di autoregolamentazione settoriale o in norme contrattuali*». «*Questo — ha continuato — è uno degli aspetti dell'apporto che il movimento sindacale dà alla riforma istituzionale che, per coinvolgere la parte attiva del Paese, deve avere come architrave il lavoro, la sua valorizzazione e la sua tutela*».

Pizzinato ha inoltre rilevato che la proposta sindacale «*salvaguarda due principi fondamentali: il diritto individuale dell'esercizio sciopero e il non-monopolio contrattuale*».

Per il leader del psi «una riforma ineludibile»

CRAXI: «IL VOTO SEGRETO VA BANDITO DALLE CAMERE»

ROMA — Il voto segreto, in Italia, rappresenta «una vera e propria eccezione mondiale»: la sua abolizione costituisce «*una riforma assolutamente ineludibile, una grande riforma politica, morale, funzionale*»: in queste due espresse davanti alle assemblee riunite dei gruppi parlamentari socialisti, al il pensiero del segretario del partito socialista Craxi sul voto segreto.

Craxi ha ripercorso il dibattito politico che in passato si è svolto su questo tema «*in modo che risulti ancora più evidente* — ha sottolineato — *l'assurdità di una misura che pressochè tutte le altre nazioni hanno ripudiato, avendo da tempo constatato i gravi danni che provoca*».

Craxi si è chiesto anche il elettorale possa controllare che un parlamentare sia effettivamente ligio al «senza vincolo di mandato» se l'istituto del voto segreto: «*In rapporto al elettorale* — ha argomentato — *il voto può essere giudicato una vera e propria figura giuridica: questa è ad esempio l'opinione di Aportino Mortati. E oggi constatare come, pochi il disorientamento, la sfiducia, il qualunquismo che possono nascere dalle imprese più ricalcate franchi tiratori. Gli stessi regolamenti parlamentari italiani cadono in una contraddizione nel momento in cui ammettono il e, nello stesso tempo, la dichiarazione collettiva di voto del gruppo parlamentare a quella singola degli eventuali Anche in sede logica, converrebbe sostituire il palese questa specie di resa di mercato?*».

L'argomento principe dei sostenitori del segreto — ha proseguito Craxi — è che esso consente al votante al condizionamento del proprio partito: «*E' l'argomento di sempre* — ha osservato — *che presuppone l'esistenza di un tiranno, una volontà più forte che sta fuori del Parlamento e può condizionarne l'azione, come il re e gli ordini religiosi del Regno sardo, cui abbiamo ereditato appunto il voto segreto. Oggi il moderno tiranno sarebbe il partito. Ma davvero è degna di essere presa in considerazione questa povera favola del parlamentare prevaricato dal partito?*».

Rilevato che la grande maggioranza dei giuristi non è d'accordo sul fatto che il voto segreto, svantaggiando i partiti, avvantaggerebbe le istituzioni, il leader del ha ricordato che il nostro sistema politico è basato su una serie di garanzie che «*ha pochi riscontri. Ma nel quadro dei nostri istituti sono più di un malato e più di un grave. Tra questi, malato certamente il Parlamento, che non riesce a tenere il passo dei tempi*».

r. l.

Fallita la missione di pace del Vaticano?

LEFEBVRE NON SI «CONVERTE»

Si chiude l'incontro del Papa col

ROMA — Il cardinale canadese Edouard Gagnon ha consegnato in Vaticano il «rapporto» sulla sua missione a Econe (affidatagli dal Papa) nella comunità del vescovo-ribelle Marcel Lefebvre: nessun commento sul documento, ma il risultato della visita pastorale a Econe sarebbe decisamente fallito. Al punto che il cardinale Gagnon, dopo aver affidato nei giorni scorsi le sue considerazioni sulla missione, ha lasciato l'incarico. «*Ho consegnato il mio rapporto* — si è limitato a dire l'alto prelato — *ora ogni decisione spetta al Santo Padre. Per quanto riguarda ricordare che fin dagli inizi ritenevo che solo un avrebbe potuto mettere fine alla*».

Intanto Lefebvre, che ha 82 anni, si appresta a dire la sua sulla vicenda. prossimo presenterà a Parigi un nuovo libro dal titolo che non lascia dubbi sul contenuto: «*Gli hanno tolto la corona dal capo*». Negli ambienti vicini

Il vescovo Lefebvre

interpretata come una mossa che fa saltare l'accordo del 17 ottobre scorso, che impegnava le parti alla completa riservatezza. Siamo, insomma, all'ora della verità.

Si fa rilevare al proposito che «*tutto resta possibile: l'unione presule tradizionalista conosce l'arte dei colpi di scena. Ma pochi sono disposti a credere che abbia improvvisamente deciso di cestinare le condizioni di Roma con limitate contropartite, impegnandosi a professare obbedienza al pontefice*».

1948-1988
QUARANT'ANNI
DELLA COSTITUZIONE ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Da lunedì 1° febbraio
chiedi in omaggio
in tutte le edicole
il testo integrale
della Costituzione Italiana

40 ANNI DI COSTITUZIONE, 40 ANNI DI SVILUPPO

Nuova sede della joint venture tra Fata e Urss

LA PERESTROJKA A PIANEZZA E' «SOVITAL PROD MASH»

PIANEZZA — Nuovo importante traguardo per la Fata, la società leader nel settore del «packaging» e della conservazione alimentare.

Ad un anno dall'entrata in vigore della legge sovietica che — nel quadro della «perestrojka» voluta da Gorbaciov — consente una più stretta collaborazione economica con i Paesi occidentali, è stata inaugurata stamane a Pianezza, alla presenza dell'ambasciatore sovietico Lunkov, il nuovo complesso che ospita la sede italiana della Sovital Prod Mash.

Si tratta della società nata dalla prima grande joint-venture conclusa tra una impresa occidentale (la Fata, appunto) e un ente sovietico per la realizzazione di uno stabilimento che produrrà celle e armadi frigoriferi, macchinari per i processi di surgelazione, evaporatori, eccetera.

Ma non è tutto: nel corso della cerimonia, il presidente Fata, Gaetano Di Rosa, ha annunciato il prossimo avvio di una nuova iniziativa della Sovital Prod Mash, sempre a Volzhsk, per la costruzione di cinquemila containers all'anno, da destinare al trasporto delle derrate alimentari su strada, ferrovia e chiatte fluviali.

La struttura per la produzione di containers costituirà un altro grosso impianto che si avvarrà della tecnologia del freddo già utilizzata nello stabilimento di Volzhsk.

Il moderno centro inaugurato stamane — che occuperà un centinaio di tecnici e dove, in circa due anni, verrà movimentato materiale per complessivi trentacinquemila metri cubi — «rappresenterà — come ha detto il presidente Di Rosa — il punto di riferimento per tutte le imprese italiane, e in particolare piemontesi, che saranno chiamate a fornire attrezzature e macchinari per un valore di centosessantacinque milioni di dollari) destinati alla grande fabbrica che sta sorgendo sul Volga».

Il nuovo insediamento a Pianezza per la Sovital Prod Mash si sviluppa su una superficie di diciassettemila metri quadrati, dei quali cinquemila coperti. Di questi, 3000 sono destinati per locali industriali, gli altri serviranno come uffici e servizi.

Il gruppo europeo Fata è balzato alla ribalta della economia mondiale dopo la firma, nell'ottobre scorso, della prima joint-venture con l'Unione Sovietica, alla quale hanno fatto seguito altri importanti accordi con lo Zambia, con il Kenya e [illegible] con l'Urss.

Particolare rilievo ha avuto sulla stampa, non solo specializzata, la joint-venture con i sovietici. Questa accordo infatti è stato citato e studiato nel corso di convegni di economisti, poiché rappresenta per l'Unione Sovietica — Paese tradizionalmente piuttosto statico — un evidente [illegible] avanti rispetto alla cosiddetta «filosofia di Togliattigrad».

In quella circostanza il governo di Mosca preferì acquistare lo stabilimento chiavi in mano, per poi gestirlo direttamente e completamente. Nel caso di questa joint-venture, invece, dovrà non solo esportare per procurarsi la valuta necessaria per remunerare l'investimento, ma anche accettare un *management* in parte controllato in Paesi occidentali; in cambio, però, avrà la possibilità di acquisire tecnologia occidentale, necessità sempre più pressante specie nelle attuali mutate condizioni interne.

Mario Tortello

Il presidente della Fata, Gaetano Di Rosa (a destra), riceve l'ambasciatore russo Lunkov

CONVEGNI, FATTURATO DI 4500 MILIARDI E TORINO PUNTA SUL LINGOTTO

ROMA — L'Italia, il secondo Paese al mondo più visitato dai turisti, è solo settimo nella graduatoria delle nazioni che ospitano più congressi internazionali. Secondo stime fornite dall'Associazione internazionale fra le organizzazioni congressuali (Uai) [illegible] circa 270 i meeting di rilevante importanza che vengono organizzati ogni anno nella Penisola italiana. Il Belgio ne ospita 283, la Svizzera 319, la Germania 435, la Francia 502, il Regno Unito 598 e gli Stati Uniti 700.

La città italiana più visitata dai congressisti è Roma, con oltre 90 manifestazioni. Il Censis ha calcolato tuttavia che l'area geografica più organizzata per incontri è quella nord-occidentale. Ospita il 29,1 per cento delle 2 mila sedi congressuali create in Italia, per lo più concentrate in Lombardia. Milano offre il 5 per cento del settore. Torino con un 19% è tallonato dalla piccola e amena Stresa (1,3).

Dalla Toscana al Lazio le sedi sono pari al 27,9% del totale, ripartite per lo più con un 11,9% in Toscana (5,5% a Firenze) e un 10,1 nel Lazio (7,9 a Roma). Il Sud si piazza con un 12,2, per la metà rappresentato dalla Campania (6,4). Le isole infine totalizzano un 7,2 per cento per la Sicilia e un 2,6 per la Sardegna.

La Uai ha calcolato che il turismo congressuale contribuisce al 10 per cento della bilancia turistica nazionale. Le stime aggiornate fino al 1985 parlano di un volume di affari di 4500 miliardi di lire, è una cifra ricavata tenendo presente come parametro la spesa media di un congressista, pari a circa 150-300 dollari al giorno, fra costi alberghieri, trasporti, shopping e costi organizzativi.

L'organizzazione di congressi in Europa sta quindi diventando un mercato in continua espansione. Nella sola Europa i 2149 congressi internazionali celebrati nel 1983 sono diventati oltre 4000 nel 1986. La domanda internazionale è orientata verso la scelta di quelle sedi che possono soddisfare una recettività per 3-4 mila unità, con attrezzature poste in una degna cornice turistica complementare. Dinanzi a queste richieste l'Italia ha qualche difficoltà. Sente la mancanza di grandi complessi congressuali. Alla Fiera di Milano da tempo si parla di investimenti per 43 miliardi di lire da spendere per una sala [illegible] di 4 mila metri quadri, in grado di ospitare dai 3 mila ai 5 mila congressisti. Verrebbe affiancata da un altro ambiente di 5 mila metri quadri, riservati a servizi, defile, uffici.

A Torino si prevede l'impiego dell'immenso complesso architettonico del Lingotto, sia per la vastità dei suoi ambienti, un tempo occupati dalle linee della Fiat, potrebbe diventare la più grande sede espositiva d'Italia, forse d'Europa.

Maurizio Lupo

Caso Insalaco: a due giornalisti le comunicazioni giudiziarie

PALERMO — La procura della Repubblica di Palermo non ha confermato né smentito l'invio di comunicazioni giudiziarie per concorso in pubblicazione di notizie coperte da segreto istruttorio a giornalisti e funzionari di polizia nell'ambito dell'inchiesta sull'uccisione dell'ex sindaco Giuseppe Insalaco. In serata la procura della Repubblica ha reso noto in un comunicato «l'esistenza di un'inchiesta sulla pubblicazione di documenti trovati in occasione dell'omicidio di Giuseppe Insalaco».

A quanto si è appreso, comunicazioni giudiziarie sarebbero state notificate ai giornalisti Attilio Bolzoni di «Repubblica» e Saverio Lodato dell'«Unità», i due quotidiani che nei giorni immediatamente successivi all'omicidio pubblicarono brani di diari e memorie dell'ex sindaco di Palermo.

Uomo morto nove anni fa è convocato per un controllo

FROSINONE — La procura generale della Corte dei Conti ha disposto per la prossima settimana una visita di controllo per un uomo morto nove anni fa, all'età di 79 anni. 25 anni fa, Vittorio Olevano, artigiano di Anagni, dopo un infortunio sul lavoro presentò all'Inps domanda di pensione, invalidità che gli fu concessa due anni dopo. L'uomo, nel 1967, constatate che le sue condizioni fisiche si erano aggravate, inoltrò domanda per ottenere un miglioramento della pensione. Ha atteso la convocazione per dodici anni, poi è morto. Due giorni fa alla sua casa di Anagni, dove ancora vivono i figli, è giunta la convocazione per la visita di controllo.

Percorre nove chilometri in contromano sull'autostrada

SALERNO — Un automobilista, Nicola Di Biase, di 38 anni di Grumento Nova (Potenza), ha percorso — sembra a seguito di un'involontaria distrazione — nove chilometri contromano sulla corsia Sud dell'autostrada Salerno-Reggio Calabria. Accortosi dell'errore, l'automobilista ha tentato di portarsi su una piazzola, scontrandosi con una Fiat Croma, contro la quale a sua volta ha urtato una Lancia Prisma. Di Biase è rimasto incolume, i sette occupanti delle due auto sono rimasti feriti: guariranno tra il ventesimo ed il quarantesimo giorno. Di Biase, a bordo della sua Renault, aveva imboccato contromano l'autostrada al casello di Buonabitacolo e solo in prossimità di Sala Consilina si è accorto di essersi immesso sulla corsia sbagliata.

Ordigno esplosivo contro sede della Fininvest di Berlusconi

MILANO — Un ordigno esplosivo, confezionato pare in modo rudimentale, è stato fatto esplodere verso la mezza nel giardino di una villa, in via Rovani 2 a Milano, dove hanno sede uffici della «Fininvest» di Berlusconi. L'esplosione, secondo la polizia, ha provocato danni di lieve entità: è andata distrutta solo la vetrata di una finestra al piano terreno. Sul posto sono intervenuti i carabinieri e la polizia per le indagini.

Telefoni interrotti con Venezia

VENEZIA — I collegamenti telefonici tra Venezia e buona parte delle regioni settentrionali sono interrotti. Una rapina che aveva [illegible] alla periferia di Mestre ha infatti tranciato un dei cavi principali delle linee telefoniche. Oltre 20 mila collegamenti teleselettivi sono immediatamente saltati. Sul posto sono al lavoro tecnici della Sip. La [illegible] dovrebbe normalizzarsi nella serata di oggi.

Unitamente ai familiari ricorda la nostra cara mamma

Maria Galetto ved. Ciaccia

Affranto lo annunciano i figli Gessio e Franco; la nuora Pierangela e gli adorati nipotini Raffaella e Alessandro. Partecipano tutti. Funerali sabato 30 alle ore 14,30 nella parrocchia San Gaetano via Thiene n. 2. Un particolare ringraziamento al professor Montalenti per le cure prestate, all'infermiera Nunzia ed alla signora Gabriella per l'amorevole assistenza.
— Torino, 28 gennaio 1988.

La Cesare Spa, Direzione e Maestranze tutte, partecipa al dolore del Sig. Francesco Ciaccia per la scomparsa della mamma

Maria Galetto

— Grugliasco, 29 gennaio 1988

La Uta Spa si unisce al dolore del sig. Franco Ciaccia per la perdita della MAMMA.

Con i conforti della Fede è tornata a Dio l'anima di

Evelina Creola

Lo annunciano il figlio Angelo Paolini con Lella, Linda, parenti tutti. Funerali domani ore 8,30 Cappella Via Martini (via Tofane).
— Torino, 29 gennaio 1988.

La famiglia Natalia e Tavioli partecipano al dolore

Collaboratori tutti, Laccia San Paolo, partecipano commossi al dolore dell'ing. Angelo Paolini per la scomparsa della MAMMA.

Partecipano al dolore del collega Paolini

Michele Aliano
Riccardo Barbera
Franco Bari
Massimo Bringo
Giancarlo Bulotti
Ennio Buscaglia
Sergio Cabrelo
Sergio Carluccio
Aldo Castagno
Francesco Cavallino
Bruno Cena
Carlo Cerio
Luigi Bertinetti
Francesco Ferrucci
Guido Gasco
Luigi Gibbone
Enzo Grenile
Silvio Lugaro
Paolo Massai
Giorgio Milano
Gilda Minetto
Gianfranco Mora
Walter Mortara
Carlo Pangallo
Roberto Pellegrino
Giuseppe Perocco
Mario Petrunio
Piero Piccini
Augusto Rose
Pierluigi Solaro
Bruno Strogolano
Angelo Venturello

E' mancata

Teresa Alaria ved. Massa Micon

Lo annunciano addolorati le figlie Luciana, Amelia con Gianni e Patrizia, parenti tutti. Funerali in Lanzo venerdì 29 ore 15 chiesa Santa Croce.
— Torino, 28 gennaio 1988.

E' mancata all'affetto di sua figlia Orsola la sua cara mamma

Maria Maccari ved. Zaffiro

Funerale oggi ore 14,30 partendo dall'abitazione, via Asinari di Bernezzo 7.
— Torino, 29 gennaio 1988.

E' mancato serenamente

Alfredo Du Fazio

Lo annunciano con dolore la figlia Maria Teresa e Paissa con le rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali sabato ore 16,15 parrocchia Santo Natale.
— Torino, 28 gennaio 1988.

GRAZIE ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI
Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 9-12,30; 15-15,30
Sabato 9-12,30
Sportelli Via Marenco, 32
Tutti i giorni compresi i sabato ore 8-30 12,30; 14-21. Domenica dalle ore 16,30

Il Signore ha tolto a noi la sua cara mamma

Rosanna Bozzo ved. Pensi

Ne danno il triste annuncio i figli, Gianella con il marito Enzo, Gino, Anacleto con la moglie Tina, le sorelle, Cecilia, Delfina, Bernardina, Anna ed il fratello Antonio con la moglie Antonietta, i nipoti tutti. Un particolare ringraziamento alla nuora Franca. I funerali avranno luogo sabato 30 ore 10,15 Parrocchia S. Antonio Abate; dopo la cara salma verrà tumulata nel Cimitero di Venaria. Sarà la Signora Dullman. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 29 gennaio 1988.

Gli adorati nipoti: Andrea, Giuseppe, Maurizio, Michela e Stefano ricordano sempre la dolcezza e l'umorismo dell'indimenticabile nonna ROSANNA.
— Torino, 27 gennaio 1988.

Daniela con il marito Tony e l'adorata Sara, Valeria ed Enrico piangono attraverso la loro cara MAMMA.

Giuseppe e Flora Rossetto partecipano al dolore del genero Gino e nipote Giuseppe.

Piero e Carla Rossetto con Roberto e Laura sono vicini a Gino e Giuseppe.

La famiglia Galetti, Tosa e Pizzolato piangono pena al lutto.

Sono vicini all'amico Gino:
Angela e Vittorina Bonello e famiglia
Aldo e Guido Cellerino e famiglia
Ivo Nocito e famiglia
Giuseppe Pignocco e famiglia

La famiglia Ferretto, Freyria, Macca sono affettuosamente vicini a Gino e Giuseppe in questo doloroso momento.

Famiglie Valdevies unitamente al G. S. Sorgente Calcio partecipano al dolore di Gino.

Partecipano al lutto della famiglia
Tarasco Matteo Segatto
Silvio Ciocciaro
Tarsia Canacchi
Albertina Corsi
Alfredo Colasanti
Giuseppe Catania
Daniela Giata
Davide Ciolli
Costantino Damiano
Antonio Gatto
Giorgio Garuta
Famiglia Giudetti
Carla Garetti
Monica Ponta
Giovanni Pellizari
Silvia Raiasta
Benedetta Ridolfo.

Paola e Maurizio con affetto partecipano commossi al dolore di Gino e Giuseppe.

Partecipano al dolore di Gino e Giuseppe: Anna e Romano, Orsola e Alfredo, Irma e Lucio, Luciana e Angelo, Rosanna e Tom.

Si associano al grande dolore di Gerolda Oreo Anacleto per la perdita della cara MAMMA gli zii Antonio e Antonietta, Cecilia, Delfina, Margherita, Anna ed i cugini Franca e Angelo, Arcangelo e Pina, Egidio e Alvina, Consuelo e Renzo, Matteo e Tina, Enrico e Paola, Teresa e Alda, Laura e Pina, Virgilio.

Profondamente è mancato il

prof. don Costanzo Nallino

rettore del Convitto Civico Maschile per oltre vent'anni. L'annunciano sorella, fratelli e parenti tutti. Funerali sabato 30 gennaio ore 14,00 parrocchia Sacro Cuore.
— Mondovì (Cn), 28 gennaio 1988.

E' prematuramente mancata

Olga Menegozzo ved. Alberi

L'annunciano gli adorati figli Marisella, Livio, Lucia e rispettive famiglie e parenti tutti. Funerali sabato 30 corrente messa ore 8,15 Cappella Ospedale Martini, via Tofane. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 28 gennaio 1988.

Partecipano al dolore del figlio Nicola e della famiglia gli Amici del Villaggio Primavera.

E' tornata alla casa del Padre

Elisabetta Ginoglio ved. Prato

Lo annunciano i figli Umberto con Licia e Claudia, Mariuccia, cognati, nipoti, parenti tutti. Un sentito grazie al dottor P. Felice Tirani e Alessandro Pozza per le cure prestate con disponibilità ed assistenza, all'amica Emma Ghioni cappellani penitenziari A ed al personale tutto la nostra infinita riconoscenza. Funerali sabato 30 ore 10 nella parrocchia Sacro Cuore di Gesù con partenza da abitazione Molinette ore 9,15.
— Torino, 28 gennaio 1988.

Pietro e Stefano Vayr partecipano al dolore.

Edoardo e Lele sono vicini a Mariuccia.

Teresa Ghisel con Rodolfo, Antonietta, Francesco, Maria, Emma partecipano al dolore di Mariuccia e Umberto per la perdita della cara MAMMA.

La cognata Norina Piavella, Enrico sono vicini a Mariuccia con affetto.

Amministrazione, Condominio Piazza Statuto 127 partecipano al dolore e alle famiglie per la scomparsa della mamma signora

Elisabetta Ginoglio ved. Prato

— Torino, 28 gennaio 1988.

Partecipano al dolore di Mariuccia e Umberto:
famiglia Cocilio
famiglia Demitiano
famiglia Durantetto
famiglia Balvedoo
famiglia Zanelli
Antonietta Schreiber
Carmela Libera

Gustavo e Massimo Guerini partecipano commossi al profondo dolore che ha colpito l'amico Marco e la sua famiglia per la perdita del caro babbo

Enrico Borini

— Torino, 29 gennaio 1988

Domenico Dotta partecipa al dolore che ha colpito la famiglia per la perdita del caro amico

Enrico Borini

— Cinerea, 29 gennaio 1988

Giulio e Pimpa Pizzetti partecipano affettuosamente al grande dolore della famiglia Borini

I Soci dell'A.I. Studio partecipano al grande dolore della famiglia per la prematura scomparsa del

Ing. Enrico Borini

— Torino, 29 gennaio 1988.

Claudio e Anna Camerada partecipano con affetto.

Piangono ENRICO gli amici di sempre Gigi, Silvana Cerniola
Pierpaolo, Giovannella ed Emanuele
Giorgio, Lella Grilla
Mimo, Paola Bolognano
Riccardo, Ingrid Testa
Maria, Mariagrazia Veglio

Tutti gli Amici del Circolo degli Alberi partecipano commossi al lutto che ha colpito l'amico Marco Borini con la perdita del babbo

Enrico Borini

— Torino, 29 gennaio 1988

Giovanni e Inge con Isabella ed Ettore commossi partecipano con grande tristezza al dolore di Benedetta e Francesca per la scomparsa dell'amico

Enrico Borini

— Biella, 29 gennaio 1988

Pia e Matilde Benetti con Simona Bolla, Giorgia e Fabio sono affettuosamente vicini a Benedetta e Francesca e partecipano al loro grande dolore per la scomparsa del caro amico

Enrico Borini

— Lugano, 29 gennaio 1988.

La Divisione della O. e O. del Milano partecipa al lutto che ha colpito la signora Benedetta e la figlia Francesca per la scomparsa del

ing. Enrico Borini

valoroso consulente dell'azienda.
— Milano, 29 gennaio 1988.

Giovanni Cargagno partecipa commosso al lutto della famiglia per la perdita del

Ing. Enrico Borini

— Torino, 29 gennaio 1988

Pietro, Pier Giuseppe e Alberto Sebastiani commossi partecipano al dolore della famiglia Borini.

Sono affettuosamente vicini a Mario Kai, Giuliana Bosso.

Partecipano al dolore dei titolari della Banca Costruzioni S.p.A. per la scomparsa del

Ing. Enrico Borini

Aldo Agosto
Giuseppe Alia
Giovan Battista Balsio
Alberto Balsamo
Paolo Balsario
Felice Barutta
Luigi Biglia
Graziella Cirio
Antonio Dean
Sergio Favro
Margherita Ferraro
Marcella Guerra
Francesco Ciulia
Tarsizio Lanza
Primo Mammarra
Manlio Marsoni
Vittorio Pesando
Anna Pischiutti
Remo Pugliese
Pina Rocco
Camilla Rossi
Carlo Secondino
Giovanni Sperinta
Alvaro Tagliabini
Marisa Tofalli
Antonio Zoei
— Torino, 28 gennaio 1988.

Elena, Gilberto e Marisa Borini sono affettuosamente vicini a Benedetta e Francesca e partecipano commossi al loro grande dolore per l'immatura perdita del caro

Enrico Borini

— Parigi, 28 gennaio 1988.

Antonio Maria e Mariella Marocco partecipano affettuosamente al dolore della famiglia Borini.

Gianmaria Carlo Emanuele Perodi, Amfiaro e Giuliana Bosso piangono affettuosamente perle al dolore degli amici Borini

E' mancata ai suoi cari

Paola Del Favero ved. Varetti

anni 80

Ne danno il triste annuncio le figlie e i parenti tutti. Funerali sabato 30 gennaio ore 8,30, parrocchia San Giuseppe Lavoratore (corso Vercelli 208).
— Torino, 29 gennaio 1988.

E' volato in Cielo

Fabio Palestrino

anni 14

Affranti lo piangono mamma e papà, zii, cugini, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia Santo Samo, Gerbido
— Grugliasco, 29 gennaio 1988.

Adolfo e Imelda Balma sono affettuosamente vicini a Rocco e Giuliana per la perdita del caro FABIO.

Partecipano al dolore di Rocco e Giuliana per la immatura scomparsa di FABIO:
Famiglia Balma
Famiglia Ballarano
Famiglia Giacco
Famiglia Madonni
Famiglia Magni
Inej Ostrelli
Famiglia Pastore
Famiglia Rizza
[illegible]
Giovanni Barale
Giuseppe Barbera
Fratelli Marasi
Giancarlo Grella
Renzo Cannobio
Maria Chirale
Luigi Chiesa
Orlando Ciarma
Famiglia Garrone
Marco Nannetti
Alfonso Rava
Antonio Salsedino
Famiglia Sedara
Ernesto Stefanone

E' mancato ai suoi cari il

dott. Antonio Bardis

Avvocato

Con immenso dolore lo annunciano la moglie Gentile Bruno, le sorelle Anna, Liliana, Fernanda con il marito Giuliano de Filippis e figli Gualtiero, Laura e Ferdinando, la vedova del fratello Alfonso, Rosalba Martini, con i figli Carlo e Lella, i cugini Gianpaolo, Gianpaolo Minniciotti e parenti tutti. Funerali sabato 30, ore 10 dall'Assunzione Martini (largo Gottardo) Alla Chiesa della Crocetta ore 10,15.
— Torino, 27 gennaio 1988.

Partecipando al dolore della famiglia per la scomparsa dell'

avv. Antonio Bardis

i colleghi
Giovanni Arpino
Bruna Bonnes
Renato Cambiano
Carlo Chiaberti
Franca Clemente
Walter de Filippi
Costantino d'Ettore
Giuseppe Di Stasi
Gian Vittorio Gubri
Domenico Sorrentino
— Torino, 28 gennaio 1988.

L'Ordine Avvocati e Procuratori di Torino partecipa con dolore la scomparsa del collega

avv. Antonio Bardis

— Torino, 28 gennaio 1988

Piera Amanda Wanda Giusto sono affettuosamente vicini a Anna Fernanda Liliana.

Elena Benevello, discepola affezionata piange il suo TONINO.

Crescentemente è mancata all'affetto dei suoi cari

Rosina Marchetti ved. Rollo

di anni 72

Addolorati lo annunciano i figli Andrea ed Enrico, la nuora Anna Maria, il nipote Alessandro, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 29 corr. alle ore 14,30 partendo dall'abitazione via Torino 41. Un particolare ringraziamento al dott. Pier Bartolo Piovano per le amorevoli cure prestate. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Nichelino, 27 gennaio 1988.

Crescentemente è mancata

Ester Brosio ved. Chiattone

Lo annunciano i fratelli Giuseppe e Dante, cognati, nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento alla direzione e personale di Villa Parisio di Cavallermaggiore. Funerali nella parrocchia di Cavallerleone Sabato 30 gennaio alle ore 10.45.
— Torino, 28 gennaio 1988.

E' mancata

Rosa Franceschi ved. Sartoris

Addolorati lo annunciano il figlio Carlo con Marinella, Alessandra e Letizia, parenti tutti. Funerali sabato 30 gennaio ore 8,30 parrocchia San Domenico Savio.
— Torino, 28 gennaio 1988.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari

Mario Alfonso Martino

anni 72

Con dolore lo annunciano il fratello, sorelle, nipoti, cugini e parenti tutti. Funerali sabato 30 gennaio ore 10,30 in Pozzengo Monferrato (AL).
— Torino, 28 gennaio 1988.

E' mancata

Teresa Sentaro ved. Vezza

Lo annunciano i figli, nuora, Ornella e parenti tutti. Si ringraziano stelari e personale di Villa Sistina per le amorevoli cure prestate. Funerali in Villafranca venerdì 29 ore 15,30 in parrocchia.
— Villafranca, 28 gennaio 1988.

Con animo addolorato e addolorato per la scomparsa del caro

Antonio Bardis

affettuosamente partecipano al grave lutto delle sorelle Anna, Liliana, Fernanda, i cugini Gerardo Antonio, Carmen, Alberto, Elena, Alberto, Claudio e Alessandra.
— Torino, 28 gennaio 1988.

N. N.

Antonio Calvi di Nona

Cavaliere ufficiale complemento

è mancato all'affetto dei suoi cari. Ne danno l'annuncio la moglie Laura Cristoni, il figlio Gabriele, i nipoti Matteo e Ginevra, la sorella Jolanda e parenti tutti. Funerali venerdì 29 ore 15 nella Cappella del Cimitero Barca Croce di Mercatori. Non fiori ma offerte per la ricerca sul cancro.
— Mercatori, 26 gennaio 1988.

Rita è vicina a Walter e Laura.

La famiglia Chiaudi, Rosetta e Tommasi condivide con affetto l'avvenimento lieto che rinnova

Ha raggiunto il suo Stefano

Nina Mollo Grand ved. Fila-Mauro

Lo annunciano il figlio Sandro con Letizia Elena Francesca e parenti tutti. Un vivo ringraziamento a tutti coloro che le sono stati vicini in questi lunghi mesi. Funerali a Cinzano lunedì sabato 30 ore 11 chiesa parrocchiale.
— Torino, 29 gennaio 1988.

Nando e Marisa Carnevale sono affettuosamente vicini al grande dolore del caro SANDRO.

La Fer Mec tutt'ora Personale tutto partecipa sentitamente al lutto del dott. Fila-Mauro.

Sono vicini a Sandro i suoi colleghi: Andrea, Antonio, Bruno, Francesco, Franco, Gian Mario, Mario Cristina, Mario, Pier Luigi, Raffaella.

E' venuto alla casa del Padre un uomo buono

Giorgio Daniele

Aalano LANCIA

Lo annunciano la moglie Maria, la figlia Cesarina con marito Paolo Becchia, le sorelle Anna con Tino, i cognati Carlo e Mario, i nipoti Aldo, Emilio e figli Elena, Edoardo e famiglia. Un particolare ringraziamento al dott. Raffaele Molinaro. Funerali oggi ore 14,30 Parrocchia Gesù Buon Pastore. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 29 gennaio 1988.

Partecipano al dolore di Maria Cristina Paolo Giorgio Sandro, Guido Mariangela, Maria Sara, Alberto Michela, Emilio Claudia, Leo Ada, Bruno Piera, Olivio Annamaria, Annamaria Arnaldi e cugine, consuoi Gilda.

A funerali avvenuti, Elisabetta, Alessandro, Francesca e Amelia con nonno Rinaldo, zia Clara, genitori e mamà, Pier Paolo e Alfredo, annunciano che la loro adorata nonna

Maria Savino Venesia

nonna da lassù nel Cimitero di Torino
— Torino, 29 gennaio 1988.

Partecipano al profondo dolore di Eleonora per la perdita della mamma i Colleghi del Servizi Sociali 2, 31, 7, la Consuelo i Soci del Bastioni, il Bellare Psichiatrico e Neuropsichiatria Infantile Gli Colleghi della Circoscrizione 7.

E' mancata

Cornelia Marchetti Brunetto

Addolorati l'annunciano e mamà Elide coi figli Ezio, Ileana e le rispettive famiglie. Funerali venerdì 29 alle ore 14,30. Un particolare ringraziamento al prof. Ferrara, a Nina, al cap. Fassone, Mantovani per l'amorevole assistenza.
— Torino, 28 gennaio 1988.

La famiglia Ferrero, Vigna, Giardino partecipano al lutto di Ettore, Ezio, Ileana.

E' mancato

Giuseppe Chiesa

Cavaliere Ufficiale Volontario

anziano FIAT

Addolorati lo annunciano la moglie Maddalena, i figli Celestino e Clementina, genero, nuora, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 30 gennaio ore 10,15 partendo dall'abitazione strada Genova 34.
— Moncalieri, 27 gennaio 1988.

Villorio, Rina e Alberto partecipano al dolore di Celestino e famiglia.

Dopo breve inesorabile malattia ci ha lasciato in un colore incancellabile l'amata unità e generosa di

Ambrogio Molinero (Gino)

Anziano FIAT - invalido di guerra

Lo piangono la moglie Giuseppina Perla, la sua cara Daniela, sorella, fratelli, cognati, nipoti, il caro Panza. Lieto parenti tutti i funerali avranno luogo nella parrocchia di S. Rita sabato ore 8,30. La cara salma proseguirà per Riveria di Almese ove sarà deposta nella tomba di famiglia. La presente è partecipazione e ringraziamento. Non fiori ma offerte per la ricerca sul cancro.
— Torino, 28 gennaio 1988.

Renzo Nenoli è vicino e partecipa del dolore di Priuccia e Daniela.

Serenamente ci ha lasciati

Paolo Trivero

anni 87

Ne danno il triste annuncio i parenti tutti. Funerali sabato 30 ore 8 30 parrocchia S. Giulio d'Orta
— Torino, 27 gennaio 1988.

Paolo, Massimo, Tatiana, Pino, Beppe, Carla, Angelo sono vicini a Patrizia e Gabriella.

E' venuto a mancare a

dott. Cosimo Marinosci

medico radiologo

Partecipano la moglie Maria Carmela e la figlia Maria Antonietta
— Francavilla Fontana, 29 gennaio 1988

ANNIVERSARI

1919 1988
Carlo Gabriele Costa

Nel 10° anniversario mogile e figli lo ricordano con affetto e rimpianto. S. Messe Torino, S. Cristina ore 18, 29-1-'88. Sant-Vincent ore 11,30, 31-1-'88. Nichelino, ore 11, 1-2-'88.
— Torino, 29 gennaio 1988.

Andrea Battaglia

quinto anniversario

Non sei caro tu solo sei cosa ho nel cuore. Ogni giorno la vita è più vita e più insostenibile. Essa con noi non è mai generosa. Andy prega affinché i nostri bambini diventino più lontani di noi. Alessandro, Vanna.
— Torino, 29 gennaio 1988.

1908 1988
Giovanni Martini

Hai lasciato un vuoto incolmabile. S. Messa 30 gennaio ore 18. Divina Provvidenza; 7 febbraio ore 10,30 Baldissero.

1924 1988
Francesco Ferrero

Giuseppe sempre ti ricorda

La famiglia ricorda
Maria Bonino Roman
nel 1° anniversario
— Rivalta, 29 gennaio 1988.

1896 1969
avv. Amerigo Poli

Adriana e Cri ogni giorno con amore, la tua Carmen.

1906 1988
Lorenzo Pitorri

Sei sempre con noi: Wilma e Ornella.

prof. Vincenzo Jachino

Vice primario
— Torino, 29 gennaio 1988

1874 1949
Gina Pacini Sassi

Quarantasei anni sono trascorsi dal giorno della sua dolorosa scomparsa. Maria ed i suoi cari ti ricordano sempre con immenso affetto e accolito [illegible] 10.
— Alessandria, 29 gennaio 1988.

1888 1988
Sergio Alberti

Ti ricordano sempre: Marisetta, Daniela, Michela, Chiara e Alex.

Emma e Cinzia Pinna, madre e figlia, abitano alla periferia di Genova

SI SONO OFFERTE COME CAVIE PER IL VACCINO ANTI-AIDS

Il loro è un gesto di solidarietà umana, senza scopi di lucro. Si sono dette disponibili a fare sperimentare su di loro un ritrovato messo a punto in un istituto di Nashville (Usa)

GENOVA — Sono madre e figlia, sole. Sono una dimostrazione di come la solidarietà umana verso un flagello come quello dell'Aids esiste e può fare molto, anche come esempio ed impegno personale. Si chiamano Emma (la mamma) e Cinzia (la figlia), di cognome Pinna, abitano in un quartiere della periferia di Genova, si sono offerte di fare da cavia per un vaccino messo a punto in un istituto di ricerca di Nashville, negli Stati Uniti. Un vaccino che ha bisogno di essere provato.

Com'è nata l'idea di mettere a repentaglio la vita, in due donne sane, psicologicamente mature? «Intanto — spiega Emma Pinna — conosciamo abbastanza la situazione per escludere che vi sia il rischio della vita. Sottoponendoci a quel vaccino diventeremo sieropositive (il che, come tutti ormai sanno, non vuol dire affatto aver contratto l'Aids».

Ma in che modo avete appreso della ricerca di Nashville? «Dai giornali. Abbiamo scritto e telegrafato, ci ha aiutato a metterci in contatto con i ricercatori un medico nostro amico. Sia ben chiaro che la nostra offerta non è legata né a richiesta di denaro, né a facile pubblicità che in un caso come questo sarebbe addirittura vergognosa».

La figlia aggiunge che, fin da quando si è parlato di Aids (e soprattutto dal momento di angoscia che colse le due donne vedendo l'attore Rock Hudson ridotto ad un relitto) «la nostra reazione fu spontanea e decisa; ci dicemmo subito che avremmo dovuto fare qualcosa. La richiesta di Nashville ci ha dato l'occasione, che non abbiamo inteso perdere».

Nel quartiere dove le due donne abitano reazioni, naturalmente, di tipo opposto. C'è chi parla, ingiustamente, di «esibizionismo», chi invece, ricordando quanto mamma e figlia Pinna siano sempre state sensibili ai problemi degli altri (tossicodipendenti, emarginati) afferma che l'offerta di fare da cavie «rientra nel carattere e nella filosofia di due donne di cui è noto il grande impegno morale».

Sul fronte della lotta all'Aids (la sindrome da immunodeficienza acquisita) il 1987 ha aperto qualche speranza, con i primi risultati incoraggianti delle terapie con nuovi farmaci, l'inizio della sperimentazione di due vaccini negli Stati Uniti e, in Italia, l'avvio del piano triennale di interventi (390 miliardi in tre anni).

Il 18 agosto infatti le autorità sanitarie americane danno alla società Microgenesys il nulla-osta per la sperimentazione sull'uomo del primo vaccino contro l'Aids; tre mesi dopo, il 25 novembre, anche la società Bristol Myerz ottiene l'autorizzazione.

Il 17 novembre, la società svizzera Ciba-Geigy annuncia che nel 1988 sperimenterà un vaccino che promette anche di avere efficacia sui sieropositivi.

g. cap.

CHIEDE PROFILATTICI NELLA SEDE DEL CONSIGLIO REGIONALE

TRIESTE — L'emissione di un ordine di servizio per dotare le toilettes della sede del Consiglio regionale del Friuli-Venezia Giulia di distributori automatici di profilattici è stata chiesta dal consigliere regionale di democrazia proletaria, Giorgio Cavallo, al presidente del Consiglio Paolo Solimbergo (pli).

In una lettera, Cavallo rileva «la in relazione alla drammatica situazione della diffusione dell'Aids in tutti i Paesi del mondo, nella regione Friuli-Venezia Giulia «sul piano della prevenzione ci si [illegible] muovendo molto poco anche perché [illegible] pudori ed un malinteso tentativo di poter trasferire la vicenda dal piano sanitario a quello morale, sembrano frenare le possibilità di un dialogo con tutti».

Il consigliere Cavallo, nella sua qualità di aderente alla Lega italiana per la lotta all'Aids (Lila), nel proporre l'adozione dei profilattici, chiede al presidente del Consiglio regionale «di [illegible] con un gesto esemplare che possa al contempo avere un impatto preciso presso l'opinione pubblica ed il tempo stesso favorire una delle norme di prevenzione che, allo stato attuale delle conoscenze, appare più significativa».

ASTI PRONTA A FESTEGGIARE IL CENTENARIO DELLA MORTE DEL CARDINALE MASSAIA

ASTI — *Mentre — domani a Torino e lunedì al Colle Don Bosco di Castelnuovo — stanno per iniziare le manifestazioni per il centenario della morte di San Giovanni Bosco, la curia vescovile e l'amministrazione provinciale astigiana e l'ordine dei cappuccini stanno predisponendo il programma per celebrare il centenario di un altro grande astigiano, il cardinale Guglielmo Massaia, «figura di rilievo nazionale ed ecclesiale, non solo per l'intensità della [illegible] missionaria, ma anche per la lungimiranza delle sue azioni formative", come l'ha definita l'incaricato della curia, don Vittorio Croce.*

Il missionario, di cui ricorre nell'89 il centenario della morte, è pressochè coetaneo e quasi conterraneo di don Bosco, essendo nato a Piea d'Asti (oggi Piea Massaia), a pochi chilometri da Castelnuovo Don Bosco.

Nel prossimo settembre, subito dopo la visita del papa a Castelnuovo, ad Asti ci sarà un convegno nazionale di studio sulla figura del Massaia, per 35 anni missionario in Etiopia. Egli è stato tra l'altro l'autore della prima grammatica della lingua dei galla. Inoltre, su richiesta di papa Leone XIII, raccolse in dodici volumi i suoi «trentacinque anni in Africa».

Recentemente, in altri cinque volumi, sono stati raccolti i suoi scritti minori e le sue lettere.

A Gioiosa Jonica 4 arresti per una turpe vicenda

ZII FANNO VIOLENTARE LA NIPOTE ADOTTIVA PERCHE' NON SI SPOSI E PERDA L'EREDITA'

REGGIO CALABRIA — Non avevano perdonato, evidentemente, ai parenti di aver adottato una bambina e [illegible], una volta che questa era diventata signorina l'avevano fatta violentare dal figlio e dal nipote convinti che, presto l'amore, nessuno l'avrebbe poi sposata e quindi i beni dei congiunti si sarebbero potuti riunire con i loro.

Una storia assurda, incivile, alle soglie del Duemila, che i carabinieri di Gioiosa Jonica — un paesino a poca distanza da Locri — hanno scoperto attraverso lunghe indagini che hanno portato in carcere l'intera famiglia che aveva organizzato il piano e un complice.

Vittima della violenza la ventenne G. G. e indirettamente il suo fidanzato, un ambulante nato a Torino, che aveva conosciuto alcuni anni addietro la ragazza e che poche settimane fa l'ha portata all'altare nonostante tutto.

Molti anni addietro G. G. era stata adottata da una coppia del luogo senza figli che, logicamente, a questa bimba ha riservato tutto il proprio amore.

I parenti della donna, invece, e in special modo la sorella Marina Napoli e suo marito Vincenzo Loccisano, non avevano «mandato giù» la decisione dei congiunti avendo così visto sfumare la possibilità per i loro figli di entrare in possesso dei pochi beni immobili di questi parenti.

Il risentimento con il passare degli anni non era svanito, anzi si è accentuato due anni fa quando la ragazza, ormai adulta, si è fidanzata. A questo punto la famiglia Loccisano ha messo in piedi un diabolico piano per disonorare agli occhi di tutto il paese la ragazza.

Infatti lo stesso figlio della coppia, Renzo Loccisano, e il cugino di questi, Natale Pugliese, violentarono — pare con la complicità di una vicina di casa della giovane, tale Teresa Cirillo, 29 anni — la ragazza.

La cosa non finì lì. La ragazza molto coraggiosamente denunciò i due ai carabinieri e i due giovani vennero condannati dal tribunale di Locri. Nessuno però in quella circostanza capì il vero motivo di quella violenza, anche perché si pensò che poteva essersi trattato di un atto fine a se stesso messo in opera, in un momento di esaltazione, dai due giovani. Dal canto suo il fidanzato della ragazza capì il dramma e gli affetti tra i due giovani si rinsaldarono ancora di più, tanto che verso la fine dello scorso anno si sposarono. Questa decisione ha spinto la famiglia Loccisano a compiere altri tentativi di «dissuasione»: uno dei figli, Roberto, 23 anni, già latitante perché condannato a 15 anni per violenza, e il cugino Natale Pugliese, hanno distrutto anche l'auto del fidanzato della ragazza e sparato più volte contro l'abitazione di questa.

Questi ultimi fatti sono stati la «chiave» che ha fatto capire ai carabinieri anche il perché della violenza carnale alla giovane compiuta due anni addietro da parte del cugino e del cugino di questi. I carabinieri, su decisione del sostituto procuratore della Repubblica di Locri, dottor Arcadi, hanno arrestato la notte scorsa Vincenzo Loccisano, sua moglie Marina Napoli, Teresa Cirillo e Salvatore Pugliese. Manca Roberto Loccisano è ancora latitante. G. G. e il marito, probabilmente, si godranno meglio questo periodo di luna di miele.

Enzo Laganà

Una lettera-protesta dell'Ente provinciale del Turismo di Imperia

«VIA QUEI CARTELLONI DALL'AURELIA» ANCHE COSI' SI DIFENDE LA RIVIERA

IMPERIA — «*Una invasione striciante di [illegible] cartelloni pubblicitari, che nulla hanno a che vedere con segnalazioni di interesse turistico, sta avvenendo lungo le strade interne della provincia di Imperia, nei punti strategici più importanti, con grave danno al paesaggio*»: la segnalazione è stata fatta dall'Ente provinciale per il Turismo — presidente Andreasy Falciola — alla Sovrintendenza ai monumenti, Amministrazione provinciale ed ai Comuni interessati: «*Si pregano gli Enti interessati di voler verificare se la posa in opera di detti cartelloni pubblicitari sia in contrasto con le norme di tutela del paesaggio affinché si provveda alla loro rimozione*».

Falciola ha fatto un esplicito riferimento alla strada statale del Col di Nava per la parte compresa nei territori comunali di Cesio, Chiusanico, Chiusavecchia, Pieve di Teco e Pornassio, ma la segnalazione investe un problema di più vasta portata.

Alcuni anni or sono, infatti, era stato proprio l'Ente provinciale per il turismo, allora presieduto da Bruno Navaro, a portare avanti con successo una campagna contro i cartelloni che deturpavano la via Aurelia. Sia pure con qualche ingombro, gli «sgorbi» scomparvero dalla circolazione.

Il nuovo intervento dell'Ept è quanto mai tempestivo e tende ad impedire che, in maniera striciante, il problema si riproponga.

A suo tempo l'Ept era anche intervenuto per abbellire il tracciato della via Aurelia, nel tratto fra Diano Marina e Ventimiglia, con piante e fiori, assicurando anche un apposito servizio di manutenzione e controllo. Furono ottenuti risultati notevoli ma, purtroppo, ritornato il servizio all'Anas, da alcuni anni tale iniziativa è trascurata: «*Se è vero che la via Aurelia vuole rappresentare, per chi giunge dalla Francia, la porta fiorita d'Italia, bisogna che al suo abbellimento si provveda in modo più adeguato, sia per dare il benvenuto a chi arriva, e soprattutto, per impedire raffronti con la vicina Costa Azzurra*».

Bruno Viano

SIRACUSA SCOPERTO CADAVERE DILANIATO

SIRACUSA — Il corpo [illegible] di una donna, privo della testa, di un braccio e di parte del torace, è stato rinvenuto sulla spiaggia di Vindicari, nel Siracusano. L'età apparente della donna è di circa 30 o 35 anni. Addosso al cadavere sono stati trovati solo una gonna nera e una maglietta bianca. La donna sarebbe stata uccisa e gettata in mare. Alla schiena presenta un foro che si presume d'arma da fuoco. Problematica l'identificazione della vittima. Nel Siracusano non risultano presentate denunce di scomparsa di giovani donne. Le indagini sono condotte dai carabinieri di Pachino e dal pretore di Rosolini.

«TOGLIETE IL CROCIFISSO O NON FACCIO SCUOLA»

(Segue dalla 1ª pagina)

La prima mossa è stata quella di sollecitare il preside dell'Istituto, ingegner Eriberto Costamagna, che a sua volta ha chiesto lumi a Gallo-ni chiedendogli se era ancora obbligatoria l'esposizione, se era vietata, oppure se il crocefisso poteva rimanere nell'aula a discrezione dell'insegnante e degli allievi. Da Roma, però, non è mai giunta una risposta.

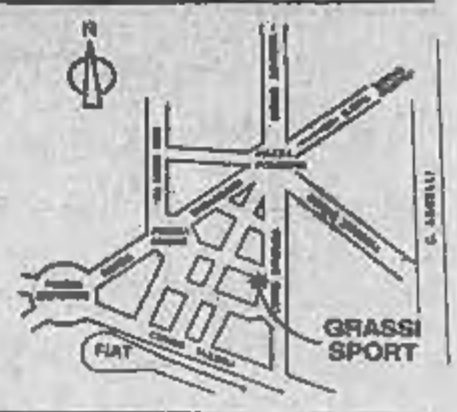
Continua la professoressa Maria Vittoria Montagnana: «*Avevo segnalato al preside che in mancanza di una decisione coerente, cioè se non spartivo il crocefisso, mi sarei rifiutata di accedere ancora alla scuola, e nessuno avrebbe potuto prendere provvedimenti nei miei confronti perché era nel mio pieno diritto di cittadina pretendere l'applicazione del Concordato. L'ultimatum scadeva il 15 gennaio, ma poi ci ho ripensato perché siamo alla fine del quadrimestre e non voleva penalizzare gli alunni. Ho quindi inviato lo stesso una lettera al ministro Galloni nella quale lo informo che attenderò la circolare sino al 22 febbraio*».

Gianni De Matteis

APERTO
domenica 31 gennaio

ultimi giorni
gli Abiti delle Sfilate a metà prezzo
da sposa, seguito, cerimonia e sera
Rosalba
Atelier: corso Vittorio Emanuele 82 011/674655
Boutique: piazza Carlo Felice 57, 011/512316

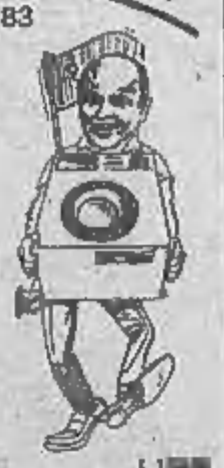
GRASSI SPORT
TEL. 30.45.63
Corso Siracusa, 196 - Torino
SALDI
Vasto assortimento
NUOVI MODELLI
Inverno 87/88
Grandi marche:
Abbigliamento - Sci
Scarponi - Tennis
Calcio - Ginnastica
Nuoto - Aerobica
Tempo libero - ecc.



SCONTI DAL 10 AL 50%

VIDEO
STEREOSYSTEM
TORINO
Via S. Anselmo, 27 - Tel. 011/683183

1988
IL DISARMO DEI PREZZI
e per il pagamento...
a vostro comodo!!!



TV COLOR
TV color PHILIPS 14" L. [illegible]
TV color ULTRAVOX telecomo 20" L. [illegible]
TV color SONY 22" stereo L. [illegible]
TV color PHILIPS 21" Quasa L. [illegible]
TV color BROWNEGA 21" stereo L. [illegible]
TV color BROWNEGA 22" stereo L. [illegible]
TV color PHILIPS 25" stereo telecomo L. [illegible]
TV color PHILIPS 26" stereo-telecomo L. [illegible]
TV color PHILIPS 25" telecomo L. 1.119.000

VIDEOREGISTRATORI VHS
SANYO 3 testine da L. [illegible]
PHILIPS 3 testine da L. [illegible]
RHO HIT con telecomando L. [illegible]
Videostore da L. [illegible]
JVC 3 testine da L. [illegible]
SELECO telecomando L. [illegible]
THOMSON stereo 6 ore L. [illegible]
PHILIPS telecomando L. [illegible]
PHILIPS 5 testine stereo + monitor L. [illegible]
Telecamere VHS da L. [illegible]

HI-FI
Impianto AKAI 45 W radio digitale doppia cassetta L. [illegible]
Impianto PIONEER 40 W radio digitale doppia cassetta L. [illegible]
Impianto JVC 40 W componenti separati - radio digitale doppia cassetta L. [illegible]
Kubo PHILIPS - doppia cassetta L. [illegible]
Radio registratori a doppie cassette da L. [illegible]
Amplificatori YAMAHA da L. [illegible]
Equalizzatori da L. [illegible]
Compact disc da L. [illegible]
Piastre doppia cassetta da L. [illegible]

ELETTRODOMESTICI
Lavatrice IGNIS 5 kg da L. 720.000
Congelatore IBERNA 300 lt. L. 370.000
Frigo no frost 2 porte PHILIPS L. 1.000.000
Macchina per caffè espr. GAGGIA L. 700.000
Lampada UNA PHILIPS da L. 140.000
Gelosia SMAC 300 da L. 217.000
Forno microonde IGNIS L. 390.000
Scaldasonno METEC da L. 89.000

50.000 AL MESE
SENZA ANTICIPO
SENZA CAMBIALI
SENZA FORMALITA'

Tiepida l'accoglienza in Vaticano, poi mezz'ora di colloqui a quattr'occhi

PAPA E ORTEGA: «SI' ALLA PACE»

Il Pontefice sprona il leader sandinista a proseguire sulla strada del dialogo

CITTA' DEL VATICANO — Il presidente del Nicaragua, Daniel Ortega, è arrivato stamane in Vaticano dieci minuti prima delle 11, ora fissata per il suo incontro col Papa. L'incontro di oggi è il secondo di Ortega col Pontefice in Vaticano dopo quello del 3 marzo 1980 quando Ortega faceva parte dell'appena costituito governo di ricostruzione nazionale. Giovanni Paolo II e il presidente del Nicaragua si sono incontrati anche a Managua, il 4 marzo 1983, durante il viaggio compiuto dal Papa in America Centrale.

Una «atmosfera non fredda, ma certo non calorosa» è stata definita dai giornalisti che vi hanno assistito, quella dell'incontro tra Ortega e il Papa. Il presidente del Nicaragua, accompagnato da undici persone, è arrivato nel cortile di S. Damaso con qualche minuto di anticipo ed è stato accolto da un picchetto degli svizzeri e dai gentiluomini pontifici secondo il cerimoniale tradizionale per le udienze private ai capi di stato e di governo.

Il Papa è arrivato nella sala del tronetto, dove Ortega lo aspettava, qualche minuto dopo le 11: ha salutato il presidente con un «buongiorno» in spagnolo, si è voltato ed è entrato nella biblioteca privata, senza accennare, come ha fatto in numerose altre occasioni, a cedere il passo al suo ospite. Il colloquio privato è durato trenta minuti e, svolgendosi in spagnolo, non ha avuto interprete.

Al termine del colloquio sono stati introdotti i nove uomini del seguito e poi le due signore. E' un altro comportamento non usuale perchè normalmente la prima persona ad essere presentata al papa è la moglie dell'ospite. Del seguito non faceva parte il ministro degli Esteri, D'Escoto. D'Escoto è uno dei tre preti-ministri del governo sandinista.

Il Papa ha fatto dono agli uomini, come di consueto, di medaglie del suo pontificato, alle donne di rosari. «I miei saluti e i miei migliori auguri — ha detto — per tutti e ognuno dei nicaraguensi». Ortega ha donato al Papa un paesaggio del suo paese, «dipinto con affetto» egli ha detto, dai contadini del Nicaragua. «Sono grato del suo regalo come espressione della originalità di tutto il suo Paese» ha risposto il papa sottolineando, con la voce, la parola «tutto».

Al momento del commiato il Papa ha nuovamente auspicato «la pace per tutti i nicaraguensi». «Sì, io credo che dovremo fare la pace» ha risposto Ortega. Tra le notazioni: nessuno, al momento della presentazione al Papa, si è chinato a baciargli l'anello, mentre la moglie di Ortega aveva portato dei rosari che ha chiesto al Papa di benedire.

Dopo l'incontro, durato in tutto 40 minuti, Ortega è sceso nell'appartamento del segretario di Stato ove ha incontrato il cardinale Casaroli e il segretario del Consiglio per gli affari pubblici della Chiesa, mons. Achille Silvestrini.

Secondo un commento fatto verbalmente, dopo l'incontro, dal direttore della sala stampa della S. Sede Joaquin Navarro il Papa auspica il raggiungimento della pace in Centro America e si augura che il piano di pace Arias trovi applicazione in ogni suo punto, «in particolare» quanto al diritto della gente di vivere in una vera democrazia. «Il presidente Ortega — ha detto Navarro — ha esposto le prospettive che il vertice sviluppando secondo le proposte del piano Arias per la pace nella regione e ha chiesto che la S. Sede incoraggi questo processo. Il Santo Padre — ha proseguito Navarro — ha confermato la sollecitudine con la quale egli segue quotidianamente, con il pensiero e la preghiera, il dramma che le popolazioni dei Paesi dell'America Centrale vivono da anni, con un numero ingente di vittime e con prove e privazioni particolarmente dolorose. Sua Santità, al quale giungono costantemente gli echi delle sofferenze di quei popoli e delle loro aspirazioni alla pace, ha espresso al presidente Ortega l'auspicio e l'esigenza che si raggiunga la pace nella regione, sottolineando la necessità che essa sia conseguita attraverso un dialogo leale, nel rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali di tutti».

La scoperta di uno scienziato statunitense

«ECCO LE PROVE: DINOSAURI UCCISI DALLE PIOGGE ACIDE»

LOS ANGELES — Trova conferma l'ipotesi secondo la quale i dinosauri e molte altre specie viventi furono sterminati dalle piogge acide seguite all'impatto di un gigantesco meteorite sulla Terra, avvenuto 65 milioni di anni fa: secondo il geochimico americano Douglas MacDougall (che ha pubblicato i risultati delle sue ricerche sull'ultimo numero della rivista «Science»), quella pioggia «era corrosiva quanto l'acido delle batterie».

«La caduta di piogge fortemente acide per un periodo di due anni può certamente aver contribuito all'estinzione di alcune specie», ha spiegato lo scienziato, l'ultimo (in ordine di tempo) a prendere posizione su un interrogativo vecchio — è il caso di dirlo — quanto il mondo. La teoria dell'impatto del meteorite è condivisa da molti ricercatori: si ritiene che il cataclisma ebbe l'effetto di indurre un «inverno meteoritico» polverizzando pulviscolo che oscurò la luce solare, distruggendo la vita vegetale e di conseguenza causando la morte di tutte le specie animali che di piante si nutrivano.

Secondo altri, invece, l'intenso calore scatenato dall'attrito del meteorite nell'atmosfera innescò una reazione tra ossigeno e azoto producendo ossido di azoto, che mescolandosi con l'acqua diede origine alle micidiali piogge acide.

Secondo un'altra delle interpretazioni correnti, non è bisogno di scomodare il meteorite per spiegare l'estinzione dei grandi rettili: fu infatti sufficiente che il pulviscolo e i gas scaturiti dalle catastrofiche e ricorrenti eruzioni vulcaniche, caratteristiche dell'epoca in cui la Terra era giovane, si fissassero nell'atmosfera per ottenere i medesimi effetti distruttivi. MacDougall, che ha analizzato i risultati di numerosi studi compiuti in precedenza sulla presenza di Stirpindio-87 nelle conchiglie fossili dei foraminiferi (i microscopici protozoi marini compresi in tutte le formazioni geologiche, i cui gusci sono stratificati sul fondo degli oceani), ha scoperto che i livelli di questo isotopo risultano più elevati nel periodo in cui si ebbero le varie estinzioni di massa (rispettivamente 65, 94 e 200 milioni di anni fa). Questo conferma la teoria delle piogge acide: in quanto precipitazioni di questo tipo avrebbero affrettato l'erosione delle rocce ricche di Stirpindio-87.

CICCIOLINA ALLE DONNE «NON FATE L'AMORE»

PARIGI — Cicciolina ha lanciato in Francia, con una festa organizzata la scorsa notte in un night club parigino, la sua opera prima letteraria «Confessioni», nella quale racconta tra l'altro l'attività svolta come agente dei servizi segreti ungheresi. Come già è stato anticipato, la bionda parlamentare si attribuisce anche la responsabilità del suicidio di un senatore americano, «intrappolato» dalle sue arti erotiche fino a rivelare segreti di Stato. «La notte in cui morì ho pianto di rabbia e di vergogna», ha confidato Ilona. La casa editrice Michel Lafon ha precisato che Ilona ha dettato le sue memorie in italiano per poi farle tradurre in francese e ha anticipato che sono in corso trattative per la cessione dei diritti di stampa in italiano e in altre lingue. A conclusione del volume la Staller rivolge un appello alla «maggioranza silenziosa femminile, esortando le donne a fare «lo sciopero generale dell'amore ad oltranza, fino a quando non si giungerà alla decriminalizzazione del sesso».

FUOCO SUGLI STUDENTI A LIMA

Lima. La polizia peruviana ha aperto il fuoco (come dimostra anche questa foto) contro gli studenti che partecipavano allo sciopero generale e che hanno lanciato sassi e bottiglie incendiarie contro gli agenti. Non si sa ancora nulla sul numero delle eventuali vittime

Per 6 anni ha vissuto all'interno dell'organizzazione

UN INFILTRATO DELL'FBI HA BEFFATO COSA NOSTRA

NEW YORK — Un agente dell'FBI ha vissuto per sei anni come infiltrato nelle strutture di Cosa Nostra ed ha inferto un colpo decisivo alla mafia italo-americana. Il suo nome è Joseph Pistone, ma i mafiosi che per anni lo sono stati a fianco, che hanno diviso con lui bravate, pestaggi ed estorsioni, lo hanno sempre conosciuto con il nome di Donnie Brasco.

Joseph Pistone aveva trent'anni quando ha intrapreso la sua avventura all'interno di Cosa Nostra. Ha abbandonato la moglie e le figlie e ha cominciato a fare il bullo nella York Avenue a Manhattan. La sua missione era conosciuta solo dai vertici dell'FBI. Il suo «garante» era un confidente della polizia di Miami.

E' a quest'ultimo che gli «inquirenti» della mafia si sono rivolti per avere notizie sul passato di Donnie Brasco. E il confidente della polizia li ha rassicurati. Così l'uomo dell'FBI ha potuto scalare passo passo le strutture di Cosa Nostra, conoscerne i segreti, i nomi e i progetti e anche i personaggi che dall'esterno appoggiavano le trame della malavita italo-americana.

Alcuni dei mafiosi sono diventati sinceramente amici di Donnie Brasco. Lui li ha ricambiati, ma quando si è trattato di testimoniare davanti ai giudici, non ha guardato in faccia nessuno.

E' probabile che la crisi che sta attualmente attraversando Cosa Nostra, insidiata dalla nuova malavita di origine cinese, sia in buona parte dovuta all'opera dirompente svolta da Joseph Pistone a New York.

Ora la sua avventura durata per sei anni nel pianeta della mafia italo-americana è a disposizione di tutti coloro che la vogliono conoscere: è scritta in un libro uscito di recente negli Stati Uniti e che presto sarà distribuito nelle librerie anche in Italia.

E' un documento straordinario sui riti segreti, gli intrecci, le invidie, la ferocia e l'«onore» della mafia italo-americana.

Un affresco che nessun film, dei molti girati fino ad ora sul problema della mafia, è mai riuscito a descrivere con la stessa forza e la stessa precisione.

Ora Joseph Pistone è finalmente tornato a vivere con la moglie e con le figlie. Conduce la sua esistenza in segreto chissà dove. Cosa Nostra ha messo sul suo capo una taglia di oltre mezzo milione di dollari.

Una banda è riuscita a piazzare 70 «croste»

FALSI GOYA PER GLI SCEICCHI

Maxitruffa ai danni dei miliardari di Marbella

BARCELLONA — Sceicchi del petrolio, magnati in ritiro, nababbi del bel mondo blindati nelle loro ville sontuose di Estepona, di Marbella, di Torremolinos, sulla Costa del Sol, il profondo Sud dell'Andalusia, ci sono cascati come polli. Gli hanno rifilato per Goya, per Manet, per Francisco de Zurbaran, il grande pittore spagnolo del XVII secolo, e per altri maestri antichi e moderni, ignobili croste: una settantina. Le hanno pagate milioni e milioni di pesetas perché parevano in regola, con tanto di certificato di autenticità firmato da un illustre personaggio: l'architetto e storico dell'arte Rafael Manzano Martos, direttore e conservatore dei reali Alcázares di Siviglia, i palazzi dei sultani Almohadi, dei re Taifa, dei sovrani cattolici.

Un paio di mesi fa, un ricco collezionista arabo cui erano stati venduti tre falsi, uno firmato Manet, per un centinaio di milioni di lire, ha subodorato la truffa e ha messo sull'avviso la polizia di Siviglia che, in collaborazione con la polizia giudiziaria di Madrid, ha rapidamente dipanato l'imbroglio.

Il direttore-conservatore dei reali Alcázares è da ieri in prigione e in prigione con lui sono la cittadina argentina Elisa Bragagnolo baronessa di Pinopar, molto nota tra i collezionisti e i mercanti d'arte di Madrid, il cittadino italiano Alberto Valtary, residente a Marbella e un malaghegno, certo Gonzalo Garcia Pérez.

La baronessa di Pinopar, spiega la polizia, comprava da antiquari e rigattieri copie di dipinti antichi e faceva anche eseguire copie di quadri d'epoca e di quadri moderni e contemporanei, da studenti dell'accademia di belle arti di Madrid. Quando era necessario, l'intraprendente nobildonna provvedeva di persona a «invecchiare» i dipinti. Gli inquirenti hanno trovato nel domicilio madrileno della baronessa una ricca collezione di falsi di pittori contemporanei per lo più, ma anche di maestri dei secoli XVI e XVII.

Quando le opere erano pronte, con la giusta patina e l'adeguata cornice, Elisa Bragagnolo si rivolgeva al suo amico Rafael Manzano e gli faceva fare l'expertise. I quadri erano poi affidati all'italiano Valtary e al malaghegno Garcia Pérez, evidentemente ben introdotti nel jet-set della Costa del Sol, che li vendevano a incauti sceicchi e a miliardari creduloni.

Rafael Manzano Martos, che ha subito mobilitato a sua difesa il cattedratico di diritto penale José Maria Navarrete e l'avvocato Francisco Baena Bocanegra, notissimo per aver assistito e fatto assolvere di recente il sindaco di Jerez de la Frontera che aveva insultato la giustizia spagnola definendola un «cachondeo», un bordello, è un cinquantunenne di giovanile e ascetivante aspetto, ma non proprio di limpidissimi precedenti.

Direttore e conservatore delle regge sivigliane dal 1970, venne temporaneamente sospeso dall'incarico quattro anni fa insieme con l'amministratore degli Alcázares, per irregolarità amministrative. In quella stessa occasione finirono in carcere due funzionari alle loro dipendenze. Erano scomparsi dal Patio del Mori e da altri illustri luoghi degli Alcázares, preziose mattonelle, corrimano lavorati, pilastri marmorei, candelabri argentei, antichi mobili, orologi d'epoca e molti altri pezzi di valore.

Pare vi fosse in quel periodo di tempo, un viavai di misteriosi autocarri per la Porta del Campo delle antiche regge. **Giovanni Perego**

Israele, trasferiti i soldati colpevoli di pestaggi

GERUSALEMME — Alcuni soldati israeliani accusati di aver malmenato palestinesi sono stati giudicati dalla corte marziale e trasferiti ad unità lontane dai territori occupati: lo ha annunciato il comandante delle forze armate in Cisgiordania e a Gaza, il maggiore generale Amram Mitzna, parlando ai giornalisti stranieri. Intanto dai campi profughi giungono notizie di pestaggi verificatisi ad Al Amri, Kalandia e Balatah. Mitzna ha ammesso che possono esserci militari che non rispettano gli ordini relativi all'uso della forza.

Urss, chiuderanno i beriozka Corsa alle merci straniere

MOSCA — Il Consiglio dei ministri sovietico ha deciso di chiudere i beriozka, i negozi dove si acquistano, pagando in valuta straniera, merci di solito non in vendita nei negozi in cui si paga in rubli. Il provvedimento, teso a combattere la speculazione, ha gettato nel panico i moscoviti che già nei giorni scorsi hanno preso d'assalto i beriozka facendo ore ed ore di coda pur di acquistare le ultime merci straniere disponibili. Secondo il quotidiano «Izvestia» rimarranno aperti i beriozka destinati ai diplomatici stranieri e ai turisti, mentre gli altri diventeranno negozi normali.

Rinchiuso in penitenziario un bimbo di nove anni

NEW YORK — Un bambino di nove anni è stato condannato a cinque giorni di penitenziario da un giudice dell'Illinois per atti di vandalismo contro una scuola elementare. Il verdetto è stato criticato sia dalla difesa che dall'accusa che hanno cercato invano di convincere il giudice William Caisley ad emettere una sentenza più mite. «Il bambino potrebbe essere inviato ad un carcere minorile anziché ad una prigione per adulti» ha proposto l'accusa. Ma il giudice è stato irremovibile: «L'imputato è avviato a diventare un criminale: un po' di carcere può farlo meditare a lungo».

Disertori 400 mila militari iraniani

PARIGI — Circa 400.000 militari iraniani hanno disertato dalle loro unità al fronte. Secondo un anziano leader iraniano, Nader Nejabd, la cui intervista è stata pubblicata da un settimanale in lingua araba, decine di ufficiali dell'esercito iraniano sono entrati a far parte dell'Esercito nazionale iraniano di liberazione, che si oppone a Khomeini. Nader Nejadb ricopre la carica delle relazioni esterne dei «mujaheddin-e-khalq». La campagna di mobilitazione militare lanciata dal regime di Khomeini sarebbe fallita e la maggior parte delle nuove reclute sono state inviate forzatamente al fronte.

COMPRA L'ESTATE

BAIA SARDINIA

IN MULTIPROPRIETA

A Baia Sardinia, tra spazi di verde attrezzato, affacciati sul mare, sorge il complesso **"I CORMORANI"**, composto da 33 appartamenti di prestigio, elegantemente arredati, dotati di patio, terrazza e barbecue, completamente attrezzati.

Compagni di vacanza gli sports ed il divertimento, dallo sci nautico, nuoto, attività subacquee, vela, windsurf e ippica, al piano bar, discoteca, teatro cabaret, con l'animazione di BAGANZA CLUB VILLAGES.

CLUB ITALIA S.p.A. si occupa, se lo volete, di portarVi a destinazione e ritorno e mette a Vostra disposizione AUTO e BARCA per tutto il periodo della vacanza a prezzi competitivi.

La formula di vendita è la MULTIPROPRIETÀ, con **regime notarile**, per periodi di una settimana e multipli.

I prezzi per l'alta stagione, partono da L. 9.500.000 per settimana; possibilità di interscambio.

Per ulteriori informazioni inviate il coupon o telefonate a: CLUB ITALIA S.p.A.

clubitalia S.p.A. multiproprietà

P.zza Martiri, 1 - 40121 BOLOGNA
Tel. (051) 248500

Spett.le CLUB ITALIA S.p.A. multiproprietà
P.zza Martiri, 1 - 40121 BOLOGNA

Desidero ricevere informazioni sulla vostra operazione di BAIA SARDINIA

Nome
Via
Città
Tel.

Dopo le polemiche crescono i no alla mostra-convegno sul diavolo

E ADESSO TUTTI HANNO PAURA

MARZANO: «TORINO PERDEREBBE UNA GRANDE OCCASIONE»

Diavolo, che paura! La mostra-convegno sul male spaventa Torino. Ai mormorii di disapprovazione e alle aperte contestazioni di gruppi cattolici e non, seguono i «no» ufficiali e qualche dichiarazione di guerra. Dopo la Provincia, anche il San Paolo e la Banca Nazionale del Lavoro bocciano l'idea di una carrellata su «Diabolos, dialogos, daimon».

«L'intervento richiesto non rientra nella politica di spesa prevista», dicono alla Bn); *«la manifestazione, un effimero di lusso, non corrisponde alle strategie d'intervento scelte dall'istituto»*, aggiungono all'Istituto Bancario San Paolo; *«l'enfasi eccessiva e distorta da cui è accompagnato il convegno»* — sostiene la presidente della Provincia, Nicoletta Casiraghi — *«sulla stampa locale e nazionale rischia di farne un appuntamento, al di là della buona volontà degli organizzatori, poco compreso con le finalità degli enti pubblici»*.

Tre «risposte» attese, tre delusioni per il pool di uomini di cultura guidati dal professor Filippo Barbano, che all'iniziativa hanno dedicato tempo e passione.

Certo, restano i cinquecento milioni del Comune, dati all'unanimità e le scelte, non ancora annunciate, della Regione, della Fiat, della Cassa di Risparmio (tre forse). Ma l'impressione è che il partito del «no» si stia allargando. Per mille ragioni. *«Ma nessuno contesta il progetto* — precisa Maria Teresa Galli dallo studio La giostra dove è nata l'idea — *che conserva intatto tutto il suo rigore scientifico»*.

Troppo clamore, però. Echi su tutti i giornali d'Italia e su molti europei e non, ma anche strumentalizzazioni e manovre poco chiare. Il risultato? *«L'abito fa il monaco* — afferma l'assessore alla Cultura di Torino Marziano Marzano —. *La parola ha impaurito più della sostanza e così molti non hanno neppure letto il progetto che resta positivo e ben fatto»*.

E ora che cosa succederà? *«Non si può ancora dir nulla. Certo se la mostra non ci sarà, Torino perderà una grande occasione culturale. Vincerebbe il conformismo. Ma non sono per niente spaventato, né amareggiato. Spesso la città reagisce così, a ricciolo, a proposte-provocazione. Per ora aspettiamo, poi vedremo»*.

«Troppo rumore, parliamo anche degli altri grandi appuntamenti dell'83 in città», ripete il sindaco Maria Magnani Noya. Anche Tullio Regge preferisce non parlarne più.

Il mondo culturale e politico resta diviso. *«Un'idea stupenda»*, aveva dichiarato Camilla Cederna; *«una terribile sciocchezza»*, aveva mandato a dire l'antropologa Ida Magli; *«Una cosa vivace»*, aveva replicato il regista Ugo Gregoretti; *«Una manifestazione culturale non necessaria, ma non inutile»*, aveva precisato il professor Gianni Vattimo. *«Siate attenti* — aveva messo in guardia Vittorio Messori, scrittore e giornalista —. *Se questa iniziativa può essere una provocazione, ben venga, altrimenti è meglio andare cauti. Torino ha un humus che permette ai visionari di sognarsi»*.

Poi, giorno dopo giorno le opposizioni sono cresciute. I dubbi si sono moltiplicati, i «distinguo» anche. E adesso? *«Mi pare di assistere* — conclude Marzano — *ad un fuggi fuggi generale. Evidentemente parlare del diavolo spaventa. Il mio contributo resta»*. Ma con 120 milioni non si potrà mettere insieme una mostra convegno che, cifre alla mano, costerebbe circa un miliardo. *«Bisognerà ridimensionare, ma è ancora presto per dirlo»*.

Gian Mario Ricciardi

Offerta alla Croce verde da un Lioness club

UN'AMBULANZA PER L'INFARTO A TORINO E' LA PRIMA VOLTA

La nuova unità coronarica mobile e il professor Michele Casaccia, che fornirà il personale

Torino avrà un'ambulanza per le emergenze cardiologiche. Quella che in America chiamano *Advanced life support* sarà l'Unità coronarica mobile e trasporterà in ospedale, nel più breve tempo possibile, i colpiti da infarto, da edema polmonare acuto, arresto cardiocircolatorio, turbe ritmiche gravi ventricolari, ischemia coronarica acuta. Patologie per le quali il correre dei minuti è decisivo per la sopravvivenza dei pazienti.

L'ambulanza sarà consegnata, questa sera, a Paolo Emilio Ferreri, presidente della Croce Verde, dal Lioness Club di Torino, fondato da Giuliana Gardini nel 1981. Il gruppo, in soli due anni, con il ricavato di iniziative quali la pubblicazione e la vendita di un libro su Bach e un contributo del San Paolo, è riuscito a raccogliere i 60 milioni per allestire il nuovo mezzo superattrezzato.

La divisione di cardiologia ospedaliera delle Molinette, diretta dal dottor Michele Casaccia, fornirà i medici che si alterneranno nell'emergenza. «E' la prima ambulanza di questo tipo a Torino — spiega il cardiologo — e dovrà essere inserita in un ampio programma per questo genere di assistenza. Non dimentichiamo che l'infarto rappresenta l'80 per cento delle emergenze mediche e che la terapia che lo riguarda è cambiata negli ultimi anni, grazie alla trombolitrinolisi e all'angioplastica coronarica, meglio nota come catetere a palloncino».

Questi interventi però, per poter essere efficaci, vanno eseguiti entro le prime tre ore dall'insorgenza del dolore. «Il famoso studio Gissi 1 — continua Casaccia — ha dimostrato che se il malato giunge in ospedale entro un'ora dalla comparsa del dolore, la mortalità si abbassa del 50 per cento. Il 40-60 per cento del totale delle morti, infatti, avviene nella fase prospedaliera».

L'unità coronarica mobile è attrezzata per prestare le prime cure al paziente. «Sarà, però, necessario potenziare la guardia medica — commenta il cardiologo —, dotarla di personale e di strumenti per la diagnosi. La Croce Verde mette a disposizione i suoi volontari e la nostra divisione si occuperà dell'assistenza medica durante il trasporto in ospedale». I cardiologi ospedalieri hanno organizzato per maggio, a Firenze, un convegno proprio su questo argomento.

d. dan.

Scrive Farassino

ZITTITO PERCHE'?

Egr. Sig. Direttore,

Quando il diavolo ci mette la coda... E' proprio il caso di dirlo a proposito del commento che l'assessore Marziano Marzano fa alla mia dichiarazione sul progetto che riguarda Satana.

Ho sempre, forse ingenuamente, pensato che ciascuno è libero di esprimere le proprie opinioni che sono tanto più violente quanto più vengono richieste telefonicamente e rapidamente. Se il fatto che la mia Compagnia, e non lo personalmente, ha ricevuto il contributo del Fondo Teatro deve condizionare la mia libertà d'opinione, beh... allora ci posso tranquillamente rinunciare, ma desidero precisare che degli 85 milioni del Fondo Teatro, 30 sono andati per offrire spazi gratuiti ad altre formazioni, come da regolamento, e i restanti 55 hanno coperto l'affitto del teatro in cui la mia Compagnia agisce per continuare quel discorso di cultura piemontese che da 20 anni porto avanti e che è la mia vita.

In più occasioni ho dichiarato la mia gratitudine alla istituzione del Fondo Teatro, ignorando però che tra le varie clausole ci fosse anche quella del... silenzio. Non me ne voglia l'assessore Marzano, ma sono 20 anni che la mia Compagnia agisce a Torino e in Regione ed è stata questa la prima volta, e sottolineo prima, che ha usufruito di un contributo, del resto neanche tanto rilevante in proporzione al lavoro svolto e ai fondi che vengono stanziati per tante altre manifestazioni. Davvero non mi sento condizionato dalla suddetta cifra e mi chiedo umilmente scusa.

Gipo Farassino

La Federazione regionale scende in campo per combattere soprusi e inganni

C'E' UN TELEFONO AMICO DEI CONSUMATORI

Un esperto dà assistenza gratis. I temi: casa, prezzi, tariffe, tasse e telefoni

Preventivo e meglio che reprimere. Anche per quanto riguarda fatti e misfatti della spesa quotidiana; ed è così che la Federazione Regionale Consumatori di via Trana 19, impegnata a vegliare dall'84 sul corretto andamento di acquisti e servizi, ha deciso di scendere in campo per gli interessi della gente.

Presso la Quinta Circoscrizione (in collaborazione con il presidente Filiberto Rossi e del responsabile della Commissione Ecologica Armando Monticone), il servizio è stato varato nella sede di via Stradella 192 e si ripete ogni lunedì dalle 10 alle 12. Invitati tutti i cittadini, telefonando al 815.35.52 oppure di persona, a rivolgersi gratuitamente per «informazioni, proposte, proteste e reclami» ad uno sportello «amico dei consumatori», messo a disposizione dalla Federazione allo scopo di risolvere o aiutare ad altri esperti ogni eventuale richiesta.

Temi in campo: casa, prezzi, tariffe, telefoni, medicinali, frodi in commercio, tasse, ospedali, contratti, energia elettrica, difesa ambiente ed assicurazioni. Vale a dire gli stessi di cui la FRC si occupa nella sede centrale con il servizio telefonico «Robin». Disponibile a Torino con il numero 44.75.969 quale «strumento di *difesa e informazione che i consumatori possono utilizzare qualora si ritengano ingannati oppure prima della firma di un contratto o la stipula di un'assicurazione, consultando esperti capaci di valutare l'atto in tutti i suoi aspetti*». Mentre nei casi più gravi al servizio Robin viene affiancata un'assistenza legale gratuita.

E' proprio questa specie di ancora di salvezza, quasi un «pronto soccorso» consumistico, che la Federazione di via Trana intende decentrare e rendere praticabile in ogni zona della città, adesso nella Quinta Circoscrizione e nel prossimo futuro anche nella Sesta e nella Quarta. Spiega Ettore Delle Rive, della segreteria FRC: *«Suppiamo che purtroppo l'attesa è grande. Purtroppo perché questo dimostra che la gente effettivamente subisce una scarsa correttezza da parte del commercio e dell'artigianato, avendo per di più scarsissime informazioni sul come difendersi. Si tratta di un andazzo che va affrontato una volta per tutte e ci dispiace constatare, in proposito, come sia rimasto a livello teorico i risultati praticamente accantonato il servizio informativo annunciato dall'assessorato al Commercio»*.

Una battaglia cui la FRC è decisa ad ovviare con la massima concretezza ed una promessa di fondo. *«I consumatori hanno bisogno non di assistenzialismo quanto di un'informazione finalmente responsabile e corretta, senza per questo buttar una pietrica sopra addosso a commercianti e artigiani nel loro complesso. Fin proposito abbiamo anzi ottenuto un'intesa particolarmente positiva con la CNA che ha già portato a buoni risultati, sul calcolo delle tariffe dei carrozzieri alla stesura di una precisa regolamentazione relativa alle tintostirerie, ufficialmente concordata con quest'ultima categoria»*.

E adesso il discorso si allargherà. Sulla spinta di un'esigenza che, senza nessuna pubblicizzazione, ha già raccolto il primo lunedì di lavoro presso la Quinta Circoscrizione una decina di persone. Tornate poi a casa tutte quante soddisfatte. *«A partire dalla consolazione di riuscire a sfogarsi una volta tanto»*, con la giusta eccezione di qualcuno che *«pretendeva di contestare uno scontrino perché in realtà perché non aveva pagato le tasse»*.

Piccole storie e beghe di ogni giorno, dove c'è posto per notai troppo severi, adolescenti che si ritrovano iscritti ad uno corso d'inglese semplicemente per sbaglio, dichiarato (e purtroppo sottoscritto) un disarmato interesse per i viaggi all'estero, anziani che aspettano da mesi i soldi già strapagati, manuali che comperano più carta che prosciutto.

l. r.

Via Stradella: alla circoscrizione un telefono per la gente

Oggi al teatro Alfieri parla per i «Venerdì letterari» l'astrofisico Francesco Melchiorri

FORSE IL NOSTRO UNIVERSO NON E' MAI NATO

Dalle teorie sulla sua origine ai problemi posti dall'esplorazione dello spazio

Siamo figli delle stelle, con una forte vocazione a volare nello spazio, in un'odissea di cui non si possono intravedere le dimensioni. Ne parliamo con Francesco Melchiorri, astrofisico illustre, che questa sera parlerà al Teatro Alfieri per i *Venerdì Letterari* dell'Associazione Culturale Italiana.

Libero docente in Fisica superiore, membro del Consiglio Nazionale delle Ricerche, tiene a Roma il corso di astrofisica e coordina l'indirizzo del Dottorato di ricerca in questa materia, in cui ha raccolto importanti risultati. Ha partecipato come *scientific manager* all'esperimento per la misura del vento solare a bordo del primo satellite europeo Heos-A, nel 1967.

Fra i suoi esperimenti, le prime ricerche sui fondi extragalattici infrarossi e le misure della distribuzione della polvere interstellare da pallone stratosferico, nel 1968.

Melchiorri è, quindi, un uomo che ascolta le voci dallo spazio e cerca di decodificarne il messaggio.

Il tema che affronterà oggi ai *Venerdì Letterari* è «L'universo è nato?». Non è una domanda ovvia, che presuppone un assenso?

«Non è ovvio come sembra — risponde lo studioso — *fintanto che restiamo nell'ambito della relatività generale, che è una teoria puramente geometrica, allora non c'è dubbio che c'è stata una singolarità iniziale, ossia l'universo è nato. Ma quando noi immettiamo in questa teoria anche la storia della materia e quindi la fisica che si occupa delle particelle elementari e la problematica della fisica quantistica, allora non è più chiaro se c'è stato un istante iniziale oppure se l'universo attuale è il risultato di un universo precedente o, ancora, se ha un senso parlare di tempo al di sotto di una certa quantità. Negli ultimi cinque anni, le ricerche si sono avvicinate sempre di più al momento iniziale e ci si è resi conto che la relatività generale è assolutamente insufficiente per trattare quest'argomento. Bisogna utilizzare un'altra fisica che sta nascendo e da ciò ecco la riproposta in termini nuovi dell'origine dell'universo»*.

L'uomo prosegue nel suo tentativo di esplorare il cosmo, pagando anche un alto prezzo. Proprio in questi giorni il problema si è riproposto drammaticamente, dopo il ritorno sulla Terra del cosmonauta sovietico Romanenko che avrebbe riportato danni dalla permanenza in orbita per 326 giorni. Si tratta di ostacoli a suo avviso superabili, oppure l'uomo alla fine sarà condannato a non poterai allontanare troppo dalla Terra?

«Sono convinto — ci risponde Melchiorri — *che sarà uno degli argomenti di collaborazione fra l'Unione Sovietica e gli Stati Uniti proprio quello della colonizzazione dello spazio. Probabilmente la pace sulla Terra si otterrà strumentalmente abbandonando il pianeta e andando al di fuori di esso. Da tanto tempo i sovietici stanno del resto perseguendo un loro piano per andare su Marte. Il respingere questi propositi, il domandarsi che mai dovremmo andare a fare lassù, è come quando, all'epoca di Colombo, ci si interrogava sull'utilità di affrontare l'avventura per andare alla ricerca del nuovo mondo con tutti i problemi da risolvere che abbiamo in questo vecchio»*.

Lei ha parlato di «colonizzazione» e non di esplorazione. Perché? *«Il fatto importante è infatti questo: quando i nuovi territori potranno essere occupati dall'uomo. Esplorarli è molto interessante, suggestivo, ci potrà dare molte informazioni, però va considerata la stessa differenza che ci fu nella missione di Colombo, importante sul piano intellettuale ma poi l'effettiva colonizzazione è avvenuta cent'anni dopo»*.

E alla fine, diciamo, del lungo cammino fra le stelle, lei pensa che incontreremo «qualcuno» oppure ritiene che siamo soli nell'universo?

«Non credo che siamo soli. Sono un po' scettico sul fatto che potremo incontrare qualcuno. Le distanze sono tali che, al momento attuale, o si risolvono problemi che per ora sembrano insolubili, oppure non incontreremo mai nessuno ma ciò non significa che qualcuno non ci sia».

Renzo Rossotti

Via Barbaroux: decine di famiglie in ansia stanotte

SCOPPIA UN TELEVISORE FIAMME E PANICO

Laura Agazzi

Fiamme in via Barbaroux. I Vigili del fuoco sono intervenuti ieri sera, poco dopo mezzanotte, per spegnere un incendio che ha tenuto in ansia decine di famiglie di un palazzo al numero quattro, all'angolo con piazza Castello e via Pietro Micca.

I pompieri sono accorsi con due autopompe e due scale mobili. Il fuoco è stato spento in poco più di un'ora. L'incendio è scoppiato in un alloggio al terzo piano, sembra per il corto circuito in un televisore dimenticato acceso e surriscaldatosi. Gli inquilini dell'appartamento erano già a dormire e non si sono accorti di nulla sin quando non hanno potuto far altro che fuggire in mezzo alla nebbia da notte.

Le maggiori difficoltà incontrate dai pompieri sono state costituite dal fumo e dal panico diffusosi tra gli abitanti del palazzo. Alla resa dei conti solo due stanze dell'alloggio al terzo piano sono rimaste devastate dalle fiamme, ma dense volute nere hanno invaso a lungo le scale ed i piani superiori diffondendo il terrore. La gente si è affacciata alle finestre, il traffico nella zona è rimasto bloccato. I Vigili del fuoco hanno avuto il loro da fare a calmare gli inquilini degli stabili vicini.

La stessa situazione si era verificata poche settimane fa, il 5 gennaio, sempre in via Barbaroux. Per un banale incendio sviluppatosi in una soffitta all'angolo di via Mercanti l'intera zona era stata messa sottosopra.

L'autopompa dei Vigili del fuoco era rimasta bloccata dalle auto parcheggiate nelle strette stradine del centro storico.

Einaudi

Manuel Puig
Stelle del firmamento
I sogni che modellano la vita di tutti i giorni nel teatro d'un maestro della narrativa sudamericana.
A cura di Angelo Morino.
«Supercoralli», pp. V-165, L. 18.000

Alberto Savinio
Hermaphrodito
L'enigma metafisico, il tema del vuoto, l'ingegno surreale nel primo libro di Savinio.
Con una nota di Gian Carlo Roscioni.
«Nuovi Coralli», pp. 258, L. 18.000

Carlos Drummond de Andrade
Sentimento del mondo
La voce più alta della poesia brasiliana in trentasette poesie scelte e tradotte da Antonio Tabucchi.
«Collezione di poesia», pp. 2-134, L. 9000

Gianfranco Contini
Ultimi esercizi ed elzeviri
Gli scritti 1968-1987: l'espressionismo letterario, Gadda, gli elzeviri, le varianti, gli epicedi.
pp. IX-408, L. 55 000

Donata Levi Cavalcaselle
Il pioniere della conservazione dell'arte italiana
All'indomani dell'Unità d'Italia, un grande conoscitore affronta i problemi della conservazione e dello studio della pittura italiana.
«Saggi», pp. I-430 con 81 illustrazioni fuori testo, L. 30 000

Jerome Kagan
La natura del bambino
La biologia dello sviluppo, il ruolo dell'ambiente: una serrata revisione critica di molti miti sul bambino.
Traduzione di Igor Legati
«Saggi», pp. XVII-500, L. 30 000

Peter Brown
La società e il sacro nella tarda antichità
I santi, gli asceti, i veggenti, l'arte e la letteratura, gli uomini e i luoghi in cui l'invisibile e il visibile s'incontrano sulla terra.
Traduzione di Liliana Zella
«Paperbacks», pp. VII-384, L. 34 000

Teatro
Le sorelle, ovvero Casanova a Spa di Arthur Schnitzler esce nella versione di Claudio Magris per la collana «Scrittori tradotti da scrittori» (pp. X-117, L. 9000).
Nella «Collezione di teatro» *La scuola delle mogli* di Molière, a cura di Cesare Garboli (pp. IX-88, L. 7500) e *Amadeus* di Peter Shaffer, nella traduzione di Masolino d'Amico (pp. VI-112, L. 8500).

Filosofi del Novecento
a cura di Eckhart Nordholm
Wittgenstein, Popper, Lévi-Strauss, Heidegger, Jaspers, Arendt, Bloch, Horkheimer, Adorno: in nove ritratti la vita, il carattere, il pensiero dei maggiori filosofi del nostro secolo.
Traduzione di Anna Maria Marietti
«Pbe», pp. 338-190, L. 24 000